

GRAMÁTICA

DIE VERBEN *SER* UND *TENER*. PRÄSENS

	<i>ser</i>	<i>tener</i>
yo	soy	tengo
tú	eres	tienes
él / ella / Ud.	es	tiene
nosotros/as	somos	tenemos
vosotros/as	sois	tenéis
ellos / ellas / Uds.	son	tienen

→ Im Spanischen verwendet man das Verb *ser*, um sich zu identifizieren und um über die Nationalität und den Beruf zu sprechen.

Esta es Pilar. Pilar es española. Pilar es azafata.

DAS GESCHLECHT DER SUBSTANTIVE

→ Die spanischen Substantive, die Objekte bezeichnen, sind entweder maskulin oder feminin:

el libro la ventana

→ Die spanischen Substantive, die Namen von Personen oder Tieren bezeichnen, sind entweder maskulin oder feminin:

el gato / la gata el hombre / la mujer

→ Bei Berufsbezeichnungen:

- Endet die männliche Form auf **-o**, wird die weibliche Form mit **-a** gebildet:
el abogado / la abogada
- Endet die männliche Form auf einem Konsonanten, wird die weibliche Form mit einem **-a** gebildet:
pintor / pintora
- Endet das Substantiv auf **-e**, kann es in der weiblichen Form unverändert bleiben oder durch **-a** ersetzt werden:
el estudiante / la estudiante el jefe / la jefa
- Endet das Substantiv auf **-ista**, bleibt es in der weiblichen Form unverändert.
el taxista / la taxista

DAS GESCHLECHT DER ADJEKTIVE

→ Adjektive richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem Substantiv, das sie näher bestimmen.

El profesor es simpático. La profesora es simpática.

→ Bei Nationalitätsadjektiven:

- Maskuline auf **-o** bilden die feminine Form auf **-a**:
brasileño / brasileña
- Maskuline, die auf einem Konsonanten enden, setzen für die feminine Form ein **-a** ein:
alemán / alemana
- Maskuline, die auf **-a**, **-e**, **í** enden, bleiben in der weiblichen Form unverändert:
belga / belga canadiense / canadiense marroquí / marroquí

DIE REGELMÄSSIGEN VERBEN. PRÄSENS

Die spanischen Verben werden – je nach Infinitivendung – auf **-ar**, **-er** oder **-ir** in drei Konjugationsgruppen unterteilt.

<i>trabajar</i>	<i>comer</i>	<i>vivir</i>
trabajo	como	vivo
trabajas	comes	vives
trabaja	come	vive
trabajamos	comemos	vivimos
trabajáis	coméis	vivís
trabajan	comen	viven

DIE SUBJEKTPRONOMEN

→ Im Spanischen gibt es zwölf Subjektpronomen:

yo • tú • él • ella • usted (Ud.) • nosotros • nosotras
vosotros • vosotras • ellos • ellas • ustedes (Uds.)

→ Man gebraucht die Subjektpronomen nur, wenn etwas hervorgehoben werden soll oder um Missverständnisse zu vermeiden.

TÚ / USTED, VOSOTROS / USTEDES

- Man verwendet **tú** und **vosotros** (du und ihr), wenn man mit Bekannten, Freunden und Personen von gleicher oder niedrigerer Rangstufe spricht.
- Man verwendet **usted** und **ustedes**, wenn man mit Unbekannten, ältere Leute und Personen von höherer Rangstufe spricht.
- In Lateinamerika verwendet man **ustedes** anstelle von **vosotros**. Und in einigen Ländern verwendet man **vos** anstelle von **tú**.

VOCABULARIO

NATIONALITÄTSADJEKTIVE

alemán/a • brasileño/a • estadounidense
francés/a • inglés/a • marroquí • mexicano/a

BERUFE

ama de casa • actriz • camarero/a • cantante
cartero/a • ciclista • escritor/a • estudiante
futbolista • médico/a • policía • peluquero/a
profesor/a • secretario/a • taxista • torero/a

ZAHLEN

0 cero 1 uno 2 dos 3 tres 4 cuatro 5 cinco 6 seis
7 siete 8 ocho 9 nueve 10 diez 11 once 12 doce
13 trece 14 catorce 15 quince 16 dieciséis
17 diecisiete 18 dieciocho 19 diecinueve 20 veinte

GRAMÁTICA

PLURAL DER SUBSTANTIVE

→ Endet das Substantiv auf Vokal (Ausnahme í), wird -s angehängt.

un libro dos libros

→ Endet es auf Konsonant, wird -es angehängt.

un hotel dos hoteles un lápiz dos lápices

POSSESSIVBEGLEITER

Subjekt	Possessivbegleiter	
	Singular	Plural
yo	mi	mis
tú	tu	tus
él / ella / Ud.	su	sus
nosotros/as	nuestro/a	nuestros/as
vosotros/as	vuestro/a	vuestros/as
ellos/as / Uds.	su	sus

→ Die Possessivbegleiter werden dem zugehörigen Substantiv in der Zahl angeglichen.

Esta es mi hermana y estos son mis padres.

DAS VERB ESTAR. PRÄSENS

Präsens von <i>estar</i>	
yo	estoy
tú	estás
él / ella / Ud.	está
nosotros/as	estamos
vosotros/as	estáis
ellos / ellas / Uds.	están

VOCABULARIO

ORTSPRÄPOSITIONEN

El móvil está...



al lado del libro



debajo del libro



encima del libro



delante de los libros



detrás de los libros



entre el libro y la lámpara



a la derecha



a la izquierda

FAMILIE

abuelo/a • padre • madre • hijo/a • primo/a
tío/a • marido • mujer • hermano/a

ZIVILZUSTAND

soltero/a • casado/a • divorciado/a

DIE KLASSE

bolígrafo • cuaderno • diccionario • lápiz • libro
mapa • mesa • silla • televisión • ventana

ZAHLEN

20 veinte	100 cien
21 veintiuno	101 ciento uno
22 veintidós	200 doscientos/as
23 veintitrés	300 trescientos/as
24 veinticuatro	400 cuatrocientos/as
25 veinticinco	500 quinientos/as
26 veintiséis	600 seiscientos/as
27 veintisiete	700 setecientos/as
28 veintiocho	800 ochocientos/as
29 veintinueve	900 novecientos/as
30 treinta	1000 mil
31 treinta y uno	1105 mil ciento cinco
40 cuarenta	1500 mil quinientos
50 cincuenta	1940 mil novecientos
60 sesenta	cuarenta
70 setenta	2001 dos mil uno
80 ochenta	5000 cinco mil
90 noventa	

GRAMÁTICA

REFLEXIVVERBEN. PRÄSENS

		levantar(se)	acostar(se)
yo	me	levanto	acuesto
tú	te	levantas	acuestas
él / ella / Ud.	se	levanta	acuesta
nosotros/as	nos	levantamos	acostamos
vosotros/as	os	levantáis	acostáis
ellos / ellas / Uds.	se	levantan	acuestan

→ Man verwendet die Reflexivpronomen mit Verben, die Handlungen ausdrücken, die sich auf das durchführende Subjekt selber beziehen: *lavarse*, *ducharse*, *peinarse*, *afeitarse*, etc.

→ Wirkt sich die Handlung nicht unmittelbar auf das agierende Subjekt aus, dann tragen diese Verben keine Reflexivpronomen.

María se lava la cara.

María lava la ropa.

→ Zudem gibt es im Spanischen einige Verben, die Reflexivpronomen verwenden, obwohl sie keine reflexive Verben sind: *llamarse*, *quedarse*, *casarse*, etc.

UNREGELMÄSSIGER VERBEN. PRÄSENS

Verben mit Stammvokalwechsel		
empezar (e>ie)	volver (o>ue)	acostarse o>ue
empiezo	vuelvo	me acuesto
empiezas	vuelves	te acuestas
empieza	vuelve	se acuesta
empezamos	volvemos	nos acostamos
empezáis	volvéis	os acostáis
empiezan	vuelven	se acuestan

Andere unregelmäßige Verben		
ir	venir	salir
voy	vengo	salgo
vas	vienes	sales
va	viene	sale
vamos	venimos	salimos
vais	venís	salís
van	vienen	salen

ZEITPRÄPOSITIONEN

Rosa se levanta a las siete.

Carlos sale de casa a las ocho.

Yo trabajo desde las ocho hasta las tres.

Yo no trabajo por la tarde.

Ella termina su trabajo a las cinco de la tarde.

Ellos van a trabajar en autobús.

Rosa vuelve a su casa a las cuatro.

Mi jefe trabaja de ocho de la mañana a ocho de la tarde.

VOCABULARIO

VERBEN, DIE ALLTÄGLICHE HANDLUNGEN AUSDRÜCKEN

levantarse • desayunar • ducharse • afeitarse
empezar • estudiar • terminar • trabajar
peinarse • comer • cenar • acostarse

VERBEN, DIE BEWEGUNG AUSDRÜCKEN

salir • ir • venir • entrar • llegar • volver

FRÜHSTÜCKE

café • leche • té • mantequilla
mermelada • zumo • huevo • queso
bollos • bocadillo • tostada



GRAMÁTICA

DIE ORDNUNGSZAHLEN

1.º / 1.ª primero/a	6.º / 6.ª sexto/a
2.º / 2.ª segundo/a	7.º / 7.ª séptimo/a
3.º / 3.ª tercero/a	8.º / 8.ª octavo/a
4.º / 4.ª cuarto/a	9.º / 9.ª noveno/a
5.º / 5.ª quinto/a	10.º / 10.ª décimo/a

→ Die Ordnungszahlen verwendet man zum Beispiel, um die Etage eines Hauses oder die Zahl der Reihe in einer Gruppe zu benennen.

*Mi amigo vive en el **cuarto** piso.*

*Luis siempre llega el **primero**.*

→ Die Ordnungszahlen richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem Substantiv, auf das sie sich beziehen.

*Mi clase está en la **segunda** planta.*

*Yo tengo los **primeros** discos de este grupo.*

→ Die Ordnungszahlen *primero* und *tercero* werden vor männlichen Substantiven im Singular verkürzt.

*Estudio **tercer(o)** curso de Inglés.*

*Vivo en el **primer(o)** piso.*

ARTIKEL

	Bestimmte		Unbestimmte	
	Um etwas zu benennen, das wir schon kennen.		Um etwas zum ersten Mal zu benennen.	
	Mask.	Fem.	Mask.	Fem.
Singular	el	la	un	una
Plural	los	las	unos	unas

→ Der bestimmte Artikel wird gebraucht:

- Wenn man von etwas spricht, das schon bekannt ist.

*Cierra la **ventana**.*

- Um die Uhrzeit anzugeben.

*Son **las cinco**.*

- Bei Wochentagen.

*Los **viernes** vamos al cine.*

→ Der unbestimmte Artikel wird gebraucht:

- Wenn man etwas zum ersten Mal nennt.

*Tengo **un** coche nuevo.*

- In Verbindung mit dem Verb *haber*.

*¿Dónde **hay una** silla?*

HAY / ESTÁ(N)

→ Man verwendet *hay*, um über das Vorhandensein oder Nichtvorhandensein von Personen, Tieren, Orten oder Objekten zu sprechen.

Hay vasos en la cocina.

→ In Verbindung mit *hay* tragen die Substantive in der Regel keinen bestimmten Artikel.

En mi pueblo no hay (la) universidad.



→ Man verwendet *está(n)*, um den Ort anzugeben, wo sich etwas befindet.

La leche está en la nevera.

¿Dónde están mis libros?

VOCABULARIO

MÖBEL, HAUSHALTSGERÄTE, ZIMMER

armario • ascensor • espejo • frigorífico / nevera
sillón • lavabo • lámpara • microondas • llave
cocina • cuarto de baño • dormitorio / habitación
salón / comedor • garaje • jardín • piscina • patio

WO?

derecha • izquierda • arriba • abajo

GRAMÁTICA

DAS VERB *GUSTAR*. PRÄSENS

(a mí)	me	gusta	{ el cine la música viajar
(a ti)	te		
(a él / ella / Ud.)	le		
(a nosotros/as)	nos	gustan	{ los museos los deportes las plantas
(a vosotros/as)	os		
(a ellos / ellas / Uds.)	les		

→ Man verwendet das Verb *gustar* in der 3. Person Singular oder Plural – je nachdem, ob das grammatikalische Subjekt im Singular oder Plural steht.

Me gustan tus ojos.

No les gusta el gazpacho.

DER IMPERATIV (REGELMÄSSIGEN VERBEN)

	cortar	comer	abrir
tú	corta	come	abre
usted	corte	coma	abra

→ Man verwendet den Imperativ bei Anweisungen, Forderungen oder Bitten.

Corta la lechuga en trozos pequeños.

Come la sopa, por favor.

Abre el libro, Peter.

VOCABULARIO

LEBENSMITTEL

arroz • pan • carne • ensalada
pescado • fruta • huevos • queso
patatas • sal • azúcar

GETRÄNKE

agua • cerveza • refresco • vino • zumo

FREIZEITAKTIVITÄTEN

bailar • escuchar música
hacer deporte • navegar en internet
ir al teatro • andar • ir de compras
ir a la discoteca • montar en bicicleta • viajar

GRAMÁTICA

UNREGELMÄSSIGE IMPERATIVE

→ Die Verben weisen im Imperativ die gleichen Unregelmäßigkeiten auf wie im Präsens.

Infinitiv	Präsens	Imperativ
cerrar	cierro	cierra, cierre
dormir	duermo	duerme, duerma
sentarse	me siento	siéntate, siéntese
poner	pongo	pon, ponga
decir	digo	di, diga
venir	vengo	ven, venga
hacer	hago	haz, haga
irse	voy	vete, váyase
salir	salgo	sal, salga

→ Man verwendet den Imperativ:

- Um Anweisungen oder Ratschläge zu erteilen.
Primero eche una cucharada de sal, luego hierva el arroz durante...
Si te duele la cabeza, toma una pastilla y acuéstate.
- Um etwas zu bitten oder bei Aufforderungen.
Meistens folgt danach *por favor*.
Habla más despacio, por favor.
Siéntese, por favor.
¡Ven aquí ahora mismo!



SER / ESTAR

Ser

→ Das Verb *ser* verwendet man, um Charakteristika oder Eigenschaften von etwas oder von jemandem zu beschreiben: Größe, Farbe, Charakter...

Luis es alto y delgado.
Su casa es pequeña.
Su coche es rojo.
Luis es muy simpático.

→ Das Verb *ser* verwendet man um Nationalität, Beruf oder Besitz anzugeben.

Mary es inglesa.
¿Ellos son médicos?
Ese libro no es mío.

Estar

→ Das Verb *estar* verwendet man auch, um den Ort oder die Stelle, wo sich jemand oder etwas befindet, anzugeben.

El colegio está en la c/ Velázquez.
La parada de autobús está enfrente de mi casa.

→ Das Verb *estar* dient auch zur Angabe des Befindens.

Clara está enferma, tiene gripe.
Hoy estoy muy contenta.

→ Bei den Adverbien *bien* und *mal* verwendet man immer *estar*.

Este ejercicio está (es) mal.

VOCABULARIO

VERKEHRSMITTEL

billete • autobús • metro • tren
línea de metro • viaje • estación • parada

ADJEKTIVE

tranquilo • ruidoso • céntrico • rápido • frío
lento • malo • pequeño • fácil • difícil • bueno

ADVERBIEN

cerca • lejos • bien • mal

GRAMÁTICA

GERUNDIUM. REGELMÄSSIGEN VERBEN

Infinitiv	Gerundium
llorar	llorando
comer	comiendo
escribir	escribiendo

GERUNDIUM. UNREGELMÄSSIGEN VERBEN

Infinitiv	Gerundium
leer	leyendo
dormir	durmiendo

ESTAR + GERUNDIUM

Estar + Gerundium		
yo	estoy	hablando
tú	estás	
él / ella / Ud.	está	
nosotros/as	estamos	
vosotros/as	estáis	
ellos / ellas / Uds.	están	

→ **Estar + Gerundium** drücken normalerweise Handlungen aus, die sich in dem Moment, in dem jemand spricht, entwickeln.

- ¿Qué estás haciendo?
- **Estoy leyendo el periódico.**

ESTAR + GERUNDIUM (REFLEXIVE VERBEN)

Estoy lavándome. / Me estoy lavando.
Estás lavándote. / Te estás lavando.
Está lavándose. / Se está lavando.
Estamos lavándonos. / Nos estamos lavando.
Estáis lavándoos. / Os estáis lavando.
Están lavándose. / Se están lavando.

VOCABULARIO

VERBEN, DIE AKTIVITÄTEN AUSDRÜCKEN



leer el periódico



jugar a las cartas



lavarse



pintar



dormir



bañarse

PERSONENBESCHREIBUNG

- PELO: rubio / moreno / largo / corto
- OJOS: claros / oscuros / marrones / verdes
- ES: mayor / joven / alto / bajo / delgado / gordo
- LLEVA: barba / bigote / gafas

CHARAKTER

simpático • antipático • tacaño
 generoso • hablador • serio
 alegre • educado • callado

GRAMÁTICA

PRETÉRITO INDEFINIDO (REGELMÄSSIGE VERBEN)

Trabajar	Comer	Salir
trabajé	comí	salí
trabajaste	comiste	saliste
trabajó	comió	salió
trabajamos	comimos	salimos
trabajasteis	comisteis	salisteis
trabajaron	comieron	salieron

PRETÉRITO INDEFINIDO (UNREGELMÄSSIGE VERBEN)

Hacer	Ir / Ser	Estar
hice	fui	estuve
hiciste	fuiste	estuviste
hizo	fue	estuvo
hicimos	fuimos	estuvimos
hicisteis	fuisteis	estuvisteis
hicieron	fueron	estuvieron

→ Man verwendet das *pretérito indefinido*, um über Handlungen zu sprechen, die zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Vergangenheit stattgefunden haben und abgeschlossen sind.

Ayer trabajé mucho.

El verano pasado estuve en Cancún.

VOCABULARIO

EINRICHTUNGEN UND ORTE

farmacia • iglesia • museo • comisaría
oficina de correos • quiosco • mercado • estanco

OBJEKTE

medicinas • cartas • periódicos
sellos • tabaco

DIE JAHRESZEITEN

la primavera • el verano • el otoño • el invierno

DIE MONATE

enero • febrero • marzo • abril • mayo
junio • julio • agosto • septiembre • octubre
noviembre • diciembre

DAS WETTER

llover • llueve • está lloviendo • nevar • nieva
está nevando • hace frío • hace (mucho) calor
hace viento • está nublado



está lloviendo



está nevando



hace mucho calor



hace viento



hace frío



está nublado

GRAMÁTICA

DIE DEMONSTRATIVBEGLEITER UND -PRONOMEN

Die Demonstrativbegleiter (Adjektive und Pronomen)		
	Singular	Plural
Maskulin	este / ese / aquel	estos / esos / aquellos
Feminin	esta / esa / aquella	estas / esas / aquellas

Die Demonstrativpronomen (Neutralen)		
esto	eso	aquello

→ Die Demonstrativbegleiter stehen vor dem Substantiv und richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem Substantiv, auf das sie hinweisen.

Este coche es de mi vecino.

Esas chicas son muy simpáticas.

→ Die Demonstrativpronomen *esto*, *eso* *aquello* stehen nie vor einem Substantiv. Sie bezeichnen eine Idee oder eine Sache (keine Personen), die nicht näher bestimmt sind.

Esto no me gusta nada.

→ Man verwendet *este/a/os/as* für Dinge oder Personen in greifbarer Nähe des Sprechers:

Este coche (aquí); man verwendet *ese/a/os/as* für Dinge oder Personen die sich etwas von Sprecher entfernt befinden:

Ese coche (ahí); und man verwendet *aquel/aquella/os/as* für Dinge oder Personen, die weit weg von allen stehen: *Aquel coche* (allí).

DIE DIREKTEN OBJEKTPRONOMEN (3. PERSON)

Subjekt	Objekt
yo	me
tú	te
él / ella / Ud.	lo / la / le
nosotros/as	nos
vosotros/as	os
ellos / ellas / Uds.	los / las / les

¿Comparamos las flores? = *¿Las compramos?*

Hoy no he visto a tu padre. = *Hoy no lo he visto.*

¿Sabes que vendo mi casa? = *¿Sabes que la vendo?*

→ Normalerweise stehen die Objektpronomen unmittelbar vor dem konjugierten Verb und von diesem getrennt.

Te quiero.

→ Jedoch in Verbindung mit dem bejahenden Imperativ werden die Objektpronomen an das Verb angehängt.

¡Mírame!

→ Bei Infinitivkonstruktionen und Konstruktionen mit Gerundium kann das Objektpronomen vor dem konjugierten Verb stehen oder an den Infinitiv bzw. das Gerundium angehängt werden.

La puerta está abierta, ¿puedes cerrarla? = *¿la puedes cerrar?*

DIE ANGLEICHUNG DER FARBADJETIVE

→ Die Adjektive werden in Geschlecht und Zahl an das Substantiv angeglichen.

¿Puedo coger el bolígrafo rojo?

Tengo unos pantalones marrones.

	Singular	Plural
Maskulin	blanco / verde / azul	blancos / verdes / azules
Feminin	blanca / verde / azul	blancas / verdes / azules

→ Die Farbadjektive, die auf -a enden (*rosa*, *naranja*, *fucsia*), werden nicht verändert.

Me gusta el vestido (de color) fucsia.

Me gusta mucho ese abrigo naranja.

DER KOMPARATIV

→ Der Adjektiv:

- *más / menos* + Adjektiv + *que*:

Mi casa es más / menos pequeña que la tuya.

- *tan* + Adjektiv + *como*:

Mi casa es tan grande como la tuya.

→ Der Substantiv:

- *más / menos* + Substantiv + *que*:

Eva tiene más libros que yo.

- *tanto / tanta / tantos / tantas* + Substantiv + *como*:

Eva tiene tantas plantas como yo.

→ Der Verb:

- Verb + *más que*:

Mi marido gana más que yo.

- Verb + *tanto/a/os/as* + *como*:

Yo no gano tanto como mi marido.

→ Unregelmäßige Formen:

Más bueno / bien (el) *mejor*

Más malo / mal (el) *peor*

Más grande / viejo (el) *mayor*

Más pequeño / joven (el) *menor*

→ *Mayor* und *menor* werden oft zur Angabe des Alters verwendet.

Ignacio es mayor que Pablo.

VOCABULARIO

KLEIDUNG, TASCHEN, SCHMUCK

anillo • camisa • camiseta • cartera • collar
 corbata • falda • gafas • jersey • medias
 pendientes • vaqueros • zapatos
 zapatillas deportivas

GRAMÁTICA

DAS VERB DOLER

(a mí)	me	duele la cabeza duelen los oídos
(a ti)	te	
(a él / ella / ud.)	le	
(a nosotros/as)	nos	
(a vosotros/as)	os	
(a ellos / ellas / uds.)	les	

→ Das Verb *doler*, genauso wie das Verb *gustar*, wird meistens in der dritten Person Singular oder Plural gebraucht – je nachdem, ob das Subjekt im Singular oder Plural steht.

¿Te **duele** la **cabeza**?

A Ana le **duelen** los **oídos**.

PRETÉRITO IMPERFECTO (REGELMÄSSIGE VERBEN)

viajar	tener	salir
viajaba	tenía	salía
viajabas	tenías	salías
viajaba	tenía	salía
viajábamos	teníamos	salíamos
viajabais	teníais	salíais
viajaban	tenían	salían

PRETÉRITO IMPERFECTO (UNREGELMÄSSIGE VERBEN)

ir	ser	ver
iba	era	veía
ibas	eras	veías
iba	era	veía
íbamos	éramos	veíamos
ibais	erais	veíais
iban	eran	veían

→ Das *pretérito imperfecto* wird verwendet, um Gewohnheiten in der Vergangenheit auszudrücken.

Cuando éramos jóvenes, íbamos a la discoteca.

Ahora no salimos, pero antes salíamos mucho.

→ Das *pretérito imperfecto* verwendet man auch, um Personen oder Handlungen in der Vergangenheit zu beschreiben.

Mi profesor de matemáticas era simpático y nunca nos castigaba.

Ir a + infinitivo

yo	voy a	estudiar
tú	vas a	
él / ella / Ud.	va a	
nosotros/as	vamos a	
vosotros/as	vais a	
ellos / ellas / Uds.	van a	

VOCABULARIO

DER MENSCHLICHE KÖRPER

brazo • cabeza • cara • cuello
dedo • espalda • estómago • garganta
hombro • mano • oído • oreja
pecho • pie • pierna • rodilla



GRAMÁTICA

DIE FRAGEPRONOMEN

→ Unveränderliche Fragepronomen

- Qué + Verb / Substantiv
¿Qué quieres: un libro o un disco?
¿Qué libro quieres?
- Dónde + Verb
¿Dónde estuviste ayer?
- Cuando + Verb
¿Cuándo llega tu hermano?
- Cómo + Verb
¿Cómo están tus padres?

→ Veränderliche Fragepronomen

- Quién / Quiénes + Verb
¿Quién te llamó ayer?
¿Quiénes vinieron a tu fiesta?
- Cuál / Cuáles + Verb
¿Cuál te gusta más: el rojo o el verde?
¿Cuáles son los más caros?
- Cuánto / -a / -os / -as + Verb / Substantiv
¿Cuántos años tienes?
¿Cuántas horas trabajas?
¿Cuánto cuesta esto?

DAS PRETÉRITO INDEFINIDO

→ Das pretérito indefinido, steht für abgeschlossene Handlungen und Ereignisse, die zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Vergangenheit geschehen sind. Man verwendet diese Zeitform häufig bei Biographien.

Carmen nació en 1956.

→ Man verwendet auch das indefinido, um über abgeschlossene Handlungen innerhalb eines Zeitraums in der Vergangenheit zu berichten.

Durante los años 80 se dedicó a la enseñanza.

DIE ZAHLEN

→ Von 1 bis 30 bestehen die Grundzahlen nur aus einem Wort.

Hay veinticinco alumnos en la clase.

→ Die Hunderterzahlen werden an das Geschlecht des zugehörigen Substantivs angeglichen.

Este abrigo cuesta doscientos euros.

Tiene una finca de trescientas hectáreas.

- 100 cien.
- 125 ciento veinticinco.
- 1975 mil novecientos setenta y cinco.
- 20 359 veinte mil trescientos/as cincuenta y nueve.
- 137 460 ciento treinta y siete mil cuatrocientos/as sesenta.
- 2 000 000 dos millones.
- 25% veinticinco por ciento.

DAS DATUM

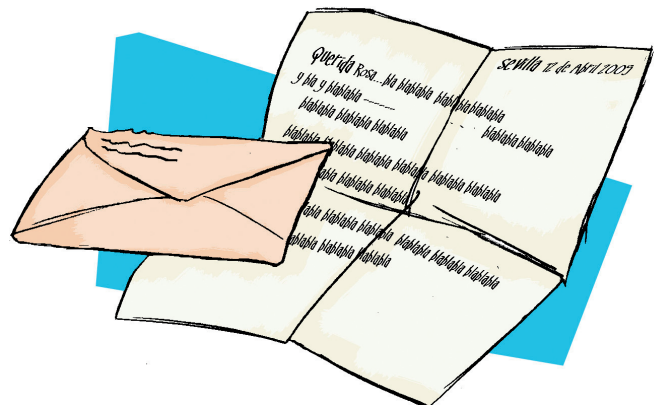
2/01/1976 dos de enero de mil novecientos setenta y seis.

15/08/05 quince de agosto de dos mil cinco.

VOCABULARIO

VERBEN, DIE MAN BEI BIOGRAPHIEN VERWENDET

nacer • estudiar • empezar a... • trabajar
actuar • conocer • casarse • tener hijos
trasladarse • divorciarse
ganar/recibir (premios) • morir



GRAMÁTICA

DAS PRETÉRITO PERFECTO

yo	he	+ participio
tú	has	
él / ella / Ud.	ha	
nosotros/as	hemos	
vosotros/as	habéis	
ellos / ellas / Uds.	han	

REGELMÄSSIGE PARTIZIPIEN

viajar	tener	salir
viajado	tenido	salido

UNREGELMÄSSIGE PARTIZIPIEN

ver	visto
hacer	hecho
decir	dicho
escribir	escrito
morir	muerto
poner	puesto
abrir	abierto
volver	vuelto
romper	roto

→ Das **pretérito perfecto**, auch *pretérito perfecto compuesto* genannt, wird bei Handlungen verwendet, die innerhalb eines Zeitraums geschehen, der noch nicht abgeschlossen ist, oder deren Auswirkungen bis in die Gegenwart reichen. Es wird oft mit folgenden Zeitangaben verwendet: *hoy, esta mañana, este verano, hace un rato, últimamente ...*

Esta mañana no he ido a trabajar.

→ Das *perfecto* verwendet man auch, um über persönliche Erfahrungen zu berichten.

¿Has estado alguna vez en España?

Luisa se ha casado tres veces (= a lo largo de toda su vida).

Roberto Gómez es famoso porque ha escrito muchos libros.

HAY QUE + INFINITIV

→ Diese Struktur mit Infinitiv ist unveränderlich. Sie wird verwendet, um eine Notwendigkeit auszudrücken.

Para aprobar hay que estudiar.

(NO) SE PUEDE + INFINITIV

→ Drückt Erlaubnis oder Verbot aus.



VOCABULARIO

VERBEN, DIE ALLTÄGLICHE HANDLUNGEN AUSDRÜCKEN

llevar a los niños al colegio • ver la tele
 hacer la compra • planchar la ropa
 tener mucho trabajo • hacer la comida
 tener una reunión – leer el periódico

GRAMÁTICA

ME GUSTARÍA + INFINITIV

→ Um Wünsche zu äußern – sei ihre Verwirklichung wahrscheinlich oder nicht – verwendet man die Struktur *me, te, le ... gustaría + Infinitiv*.

(A mí) *Me gustaría vivir en el campo.*

¿*Te gustaría ir al concierto del sábado?*

A Lucía le gustaría cambiar de trabajo.

A nosotros nos gustaría comprar un apartamento en la playa.

¿*Os gustaría ver otra vez “El señor de los anillos”?*

A mis amigos les encantaría tener tres o cuatro hijos.

DAS FUTURO IMPERFECTO

→ Das Futur I hat die gleichen Endungen für die drei Konjugationsgruppen (-ar, -er, -ir).

estudiar	
yo	estudiaré
tú	estudiarás
él / ella / Ud.	estudiará
nosotros/as	estudiaremos
vosotros/as	estudiaréis
ellos / ellas / Uds.	estudiarán

→ Häufige unregelmäßige Formen.

Decir: diré, dirás, dirá, diremos, diréis, dirán.
Haber: habré, habrás, habrá, habremos, habréis, habrán.
Hacer: haré, harás, hará, haremos, haréis, harán.
Tener: tendré, tendrás, tendrá, tendremos, tendréis, tendrán.
Poder: podré, podrás, podrá, podremos, podréis, podrán.
Poner: pondré, pondrás, pondrá, pondremos, pondréis, pondrán.
Salir: saldré, saldrás, saldrá, saldremos, saldréis, saldrán.

→ Das Futur I wird verwendet, um eine Handlung auszudrücken, die in der Zukunft stattfinden wird. Man verwendet dabei Ausdrücke wie: *mañana, el año próximo, la semana próxima, dentro de tres años, etc.*

El año que viene habrá elecciones otra vez.

→ Außerdem wird das Futur I verwendet, um Vermutungen zum Ausdruck zu bringen, die sich auf die Zukunft beziehen.

Dentro de unos años todo el mundo tendrá un coche eléctrico.

→ Man verwendet das Futur I auch, um etwas zu versprechen.

El domingo te llevaré al cine.

→ Das Futur wird auch häufig in realen Bedingungssätzen verwendet, wenn die Folgen in der Zukunft liegen.

Si salgo pronto del trabajo, iré a verte.

Ausdrücke, die man mit dem Futur verwendet

Iré a verte	<i>luego / más tarde.</i>
	<i>el mes próximo / que viene.</i>
	<i>la semana que viene.</i>
	<i>dentro de un mes / un año.</i>

BEDINGUNGSSÄTZE

→ In realen Bedingungssätzen verwenden wir:

- Si + Indikativ Präsens, Futur I
Si tenemos dinero, compraremos el coche.
- Si + Indikativ Präsens, Befehlsform
Si te gusta viajar, ven con nosotros.
- Si + Indikativ Präsens, Präsens
Si podemos, salimos a dar una vuelta.

DIE DIREKTEN UND INDIKATIVEN OBJEKTPRONOMEN

Subjekt	Direkte Objektpronomen	Indirekte Objektpronomen
yo	me	me
tú	te	te
él	lo (le)	le (se)
ella	la	le (se)
nosotros/as	nos	nos
vosotros/as	os	os
ellos	los	les (se)
ellas	las	les (se)

Yo he dado un regalo a María.

Sujeto O.D. O.I.

¿*Le has dado el regalo a María?*

O.I. O.D. O.I.

Sí, ya le lo he dado.

se

→ Das direkte Objektpronomen steht meistens unmittelbar vor dem konjugierten Verb.

¿*Dónde están mis gafas? No las veo.*

→ Wenn mehrere Objektpronomen in einem Satz verwendet werden, steht das indirekte Objektpronomen vor dem direkten Objektpronomen. Die indirekten Objektpronomen *le* und *les* werden vor dem direkten Objektpronomen zu *se*.

¿*Tus gafas? Se las he dado a Pedro.*

→ Häufig steht das indirekte Objekt zweimal: als Pronomen und als Nomen.

¿*Le has dado a Pedro mis gafas?*

O.I. O.I.

VOCABULARIO

ZIMMER UND MÖBEL

Salón-comedor: mesa • librería • sillón • silla • sofá
Dormitorio: cama • alfombra • armario • mesita de noche
Cuarto de baño: lavabo • ducha • bañera • espejo • váter
Cocina: frigorífico • cocina • horno • lavadora

GRAMÁTICA**PRETÉRITO IMPERFECTO / PRETÉRITO INDEFINIDO**

→ Innerhalb einer Erzählung in der Vergangenheit beschreibt das **imperfecto** den Hintergrund und die Begleitumstände, während das **indefinido** den Fortgang der Handlung erzählt.

Cuando **venía del trabajo me encontré con Roberto**.
Roberto **se fue de su casa porque se llevaba mal con su padre**.

SUPERLATIVE

→ Relativ

El / La / Los / Las + **más / menos** + Adjektiv + **de / que**

Marina es la más joven de las hermanas.
Es el hombre más simpático que conozco.

→ Absolut

a. **Muy** + Adjektiv.

b. Stamm des Adjektivs + **-ísimo**.

Nuria es muy simpática y su marido es educadísimo.

rico → riquísimo

cerca → cerquísima

amable → amabilísimo

lejos → lejísimos

VOCABULARIO**VERKEHRSMITTEL**

autobús • bicicleta • autocar
metro • moto • taxi • tren • avión
barco • andando

**ORTSPRÄPOSITIONEN UND ADVERBIEN**

delante de • enfrente de • en la esquina
en el cruce • detrás de • al lado de
a la derecha de • a la izquierda de
cerca de • lejos de

GRAMÁTICA

DIE INDEFINITPRONOMEN

→ Unveränderliche Indefinita

- Für Personen: *alguien, nadie*
 - ¿Ha llamado *alguien*?
 - No, *esta mañana no ha llamado nadie*.
- Für Sachen: *algo, nada*
 - ¿Quiere usted tomar *algo*?
 - No, *gracias, no me apetece nada*.

→ Veränderliche Indefinita

- Für Personen und Sachen
algún / alguno / -a / -os / -as
ningún / ninguno / -a
 - ¿Tienes *alguna* revista de coches?
 - No, *no tengo ninguna*.
- Vor männlichen Substantiven werden *alguno* und *ninguno* zu *algún* und *ningún* verkürzt.
 - ¿Te queda *algún* bocadillo de jamón?
 - No, *de jamón no tengo ninguno*.

No queda ningún sitio libre.

UNPERSÖNLICHE AUSDRÜCKE

→ Man verwendet das reflexive Passiv mit *se* und das Verb in der 3. Person Singular oder Plural in unpersönlichen Ausdrücken, wenn das Subjekt unbekannt oder unwichtig ist.

→ Man verwendet diese Konstruktion auch, um über allgemeine Tatsachen zu sprechen.

En España se cena a las diez de la noche.

→ Und diese Struktur wird auch häufig verwendet, um zu beschreiben, wie man etwas macht – zum Beispiel in Kochrezepten, Bedienungsanweisungen etc.

Para utilizar este aparato, primero se enchufa a la red eléctrica y luego se aprieta el botón verde.

→ Das Verb muss mit dem (passiven) Subjekt in der Zahl übereinstimmen.

Antes de nada, se limpian los calamares y se trocean.

VOCABULARIO

GRUNDZUTATEN



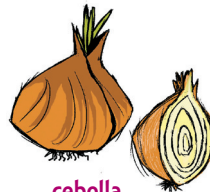
gambas



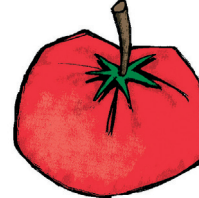
calamar



mejillones



cebolla



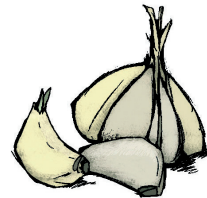
tomate



pimiento



azafrán



ajo



aceite de oliva



guisantes



judías verdes

VERBEN, DIE MAN VERWENDET, UM ÜBER DAS KOCHEN ZU SPRECHEN

cocer • picar • freír • trocear • machacar
lavar • añadir • servir • revolver
mezclar • reposar

IN DER KNEIPE / IM RESTAURANT

camarero/a • aperitivo • tapa • comida
merienda • desayuno • refrescos • primer plato
segundo plato • postre • café solo
café con leche • té con limón • tostadas
churros • chocolate • cuenta

GRAMÁTICA

DER BEJAHTE UND DER VERNEINTE IMPERATIV

→ Man verwendet den Imperativ bei Aufforderungen und Anweisungen.

Antes de tomar el sol, póngase crema protectora.

→ Man verwendet den Imperativ auch, um um einen Gefallen zu bitten.

Rosa, compra tú el pan, yo no puedo.

→ Und bei der Werbung.

No lo dude, compre aquí.

Unregelmäßige Befehlsformen (siehe Verbtabelle auf Seite 191).

→ Die unregelmäßigen Imperativformen sind dieselben wie bei den unregelmäßigen Verben im Präsens.

Infinitiv	Präsens	Imperativ
dormir	duermo	duerme (tú), duerma (Ud.) no duermas...
salir	salgo	sal (tú), salga (Ud.) no salgas tú...
poner	pongo	pon (tú), ponga (Ud.) no pongas...

IMPERATIV + PRONOMEN

→ Bejahte Imperativ. An den bejahten Imperativ werden Objekt- und Reflexivpronomen angehängt.

¡Rafa, siéntate!

Nuria, ¿dónde están los caramelos? ¡Dámelos!

→ Verneinte Imperativ. Beim verneinten Imperativ stehen die Objekt- und Reflexivpronomen direkt vor dem Verb.

Lucía, no te sientes ahí.

Roberto, ahora no puedo ver tu cuaderno, no me lo des.

Laura, no le pegues a Iván. Mohammed, no pintes en la pared. Li, siéntate.

ESTAR + ADJEKTIV

→ Mit einigen Adjektiven, die Gefühlszustände bedeuten, verwendet man immer *estar*: *deprimido*, *enfermo*, *enfadado*, *enamorado*, *preocupado*.

Creo que la profesora está enfadada con nosotros por algo.

→ In Verbindung mit vielen anderen Adjektiven können wir *ser* verwenden, um das Subjekt zu bewerten – oder *estar*, um über vorübergehende Zustände zu sprechen.

Manu es guapo, ¿verdad?

Manu hoy está más guapo que ayer.

→ Manche Adjektive können mit *ser* oder *estar* verbunden werden, was zu Bedeutungsunterschieden führt.

Manu es listo, ¿no te parece? (= inteligente)

Manu, ¿estás listo para salir? (= preparado)

ESPERO QUE + SUBJUNTIVO

→ Der *subjuntivo* wird verwendet in Nebensätzen nach Verben, die Wünsche äußern wie *quiero*, *espero*, *deseo*, *necesito*.

(Yo) espero que (tú) descanses bien.

→ Wenn der Hauptsatz und der Nebensatz dasselbe Subjekt haben, verwendet man den Infinitiv.

(Yo) espero descansar bien esta noche.

→ Man verwendet auch den *subjuntivo*, um höflich gute Wünsche zu äußern. In solchen Fällen steht das Hauptverb (*deseo*) nicht im Satz.

(Deseo) ¡Que tengas buen viaje! ¡Que seáis felices!

→ Formen des *subjuntivo* Präsens

trabajar	comer	vivir
trabaje	coma	viva
trabajes	comas	vivas
trabaje	coma	viva
trabajemos	comamos	vivamos
trabajéis	comáis	viváis
trabajen	coman	vivan

→ Verben, die im *Indikativ* Präsens unregelmäßige Formen haben, haben die gleichen unregelmäßigen Formen auch im *subjuntivo*.

Infinitiv	Indikativ Präsens	Subjuntivo Präsens
tener	tengo	tenga, tengas, tenga, tengamos, tengáis, tengan.
poder	puedo	pueda, puedas, pueda, podamos, podáis, puedan.
poner	pongo	ponga, pongas, ponga, pongamos, pongáis, pongan

VOCABULARIO

GEFÜHLSZUSTÄNDE

enamorado • contento • preocupado
harto • animado • deprimido • enfadado
cansado • enfermo • de buen / mal humor

ZUSTAND DER SACHEN

lleno • vacío • sucio • limpio • abierto
cerrado • reservado • roto • viejo • libre
caliente • frío • ocupado • desordenado

GRAMÁTICA

ESTABA + GERUNDIUM

→ Die Form *estaba* + Gerundium beschreibt eine Handlung im Verlauf in der Vergangenheit.

Ayer a las cuatro de la tarde todavía estaba comiendo.

→ Man verwendet die Struktur *estaba* + Gerundium + **indefinido**, wenn eine neu einsetzende Handlung eintritt.

Cuando estábamos comiendo, sonó el teléfono.

Estar (imperfecto) + Gerundium		
yo	estaba	comiendo
tú	estabas	
él / ella / Ud.	estaba	
nosotros/as	estábamos	
vosotros/as	estabais	
ellos / ellas / Uds.	estaban	

DAS PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO

→ Wird mit dem pretérito imperfecto von haber und dem Partizip Perfekt gebildet.

Haber (imperfecto) + Partizip		
yo	había	comprado
tú	habías	
él / ella / Ud.	había	
nosotros/as	habíamos	
vosotros/as	habíais	
ellos / ellas / Uds.	habían	

→ Das pretérito pluscuamperfecto wird verwendet, um Handlungen, Ereignisse oder Zustände in der Vergangenheit auszudrücken, die zeitlich vor einer anderen Handlung oder einem anderen Ereignis in der Vergangenheit stattgefunden haben.

Cuando llegué a casa, mi hermana ya había salido. Ayer le di el anillo que había comprado en París el verano pasado.

→ Wird auch in der indirekten Rede verwendet.

Me dijo que se había divorciado de Ana.

INDIREKTE REDE

→ In der indirekten Rede werden Äußerungen oder Fragen von anderen wiedergegeben.

Direkte Rede: (Yo) Quiero visitar España.

Indirekte Rede: (Él) Dijo que quería visitar España.

→ In der indirekten Rede muss man die Pronomen und die entsprechende Form des Verbs verändern.

Direkte Rede	Indirekte Rede
"...dijo..."	...me dijo que...
Präsens	Imperfecto
"vivo en Cádiz"	...vivía en Cádiz
Indefinido	Pluscuamperfecto
"estudié medicina"	...había estudiado medicina
Imperfecto	Imperfecto
"antes veía bien"	...antes veía bien
Pretérito perfecto	Pluscuamperfecto
"he ganado un premio"	...había ganado un premio
Futuro	Condicional
"estaré esperando"	...estaría esperando

FRAGEN IN DER INDIREKTEN REDE

→ Da gelten die gleichen Regeln wie in den Satzaussagen.

Juan me preguntó: "¿Te gustó la película?"

Juan me preguntó que si me había gustado la película.

→ Fängt der Satz mit einem Fragepronomen an, bleibt das Fragepronomen in der indirekten Rede.

"¿Dónde estuviste?"

Me preguntó que dónde había estado.

→ Steht kein Fragepronomen in dem Satz, verwendet man in der indirekten Rede das Wort «si».

"¿Has leído El Quijote?"

Me preguntó que si he leído El Quijote.

VOCABULARIO

BERUFE

mecánico • profesor/a • periodista
dependiente/a • conductor/a de autobús
guía turístico/a • enfermero/a • cocinero/a
peluquero/a • programador/a • pintor/a

BERUFSORTE

hospital • oficina • empresa • colegio
taller en casa • periódico • restaurante
peluquería • tienda

ZEITUNGSRUBRIKEN

nacionales • internacionales • locales
sucesos • anuncios • cartelera • editorial
economía • deportes • cartas al director

GRAMÁTICA

LLEVAR + GERUNDIUM

Llevar (Präsens) + Gerundium		
yo	llevo	+ viviendo
tú	llevas	
él / ella / Ud.	lleva	
nosotros/as	llevamos	
vosotros/as	lleváis	
ellos / ellas / Uds.	llevan	

→ Man verwendet die verbale Umschreibung **llevar + Gerundium**, um über Handlungen zu berichten, die in der Vergangenheit angefangen haben und in der Gegenwart weitergehen.

Llevo estudiando español más de dos años.

→ Zusammen mit den Verben **vivir** oder **trabajar** wird das **Gerundium** häufig weggelassen.

- *¿Cuánto tiempo llevas (trabajando) en este hospital?*
- *Tres meses.*

PRETÉRITO INDEFINIDO / PRETÉRITO PERFECTO

→ In der Iberischen Halbinsel wird das **pretérito perfecto** bei Handlungen verwendet, die innerhalb eines Zeitraums geschehen, der noch nicht abgeschlossen ist, oder deren Auswirkungen bis in die Gegenwart reichen. Es wird oft mit folgenden Zeitangaben verwendet: *hoy, esta semana, este mes, estas vacaciones, este año, últimamente ...*

Este año hemos vendido menos coches que el año pasado. (en diciembre)
¡Profesor, ya he terminado los ejercicios! (ahora mismo)

→ Das **pretérito indefinido** wird verwendet, um über einmalige, in sich abgeschlossene Handlungen zu einem als beendet angesehenen Zeitraum der Vergangenheit zu sprechen. Das **indefinido** wird häufig mit folgenden Zeitangaben verwendet: *ayer, la semana pasada, el lunes / viernes ... pasado, el año pasado, hace dos / ocho meses ...*

→ In der Umgangssprache ist es üblich, beide Zeiten zu verwenden. Das **pretérito perfecto** verwendet man vorwiegend bei Fragen, wenn der Sprecher den zeitlichen Kontext nicht kennt, oder mit Ausdrücken, die man normalerweise mit dem **pretérito perfecto** benutzt. Das **pretérito indefinido** verwendet man immer, wenn man den zeitlichen Kontext kennt.

- *¿Has llamado a tu madre?*
- *Sí, la llamé ayer por la tarde.*
- *¿Qué has hecho estas vacaciones?*
- *Nada especial. En julio fui a la playa con mi familia y en agosto estuve aquí, en Barcelona.*



VOCABULARIO

ADJEKTIVE, DIE EINE MEINUNG ÄUSSERN

divertido/a • raro/a • interesante
 aburrido/a • maravilloso/a • horrible
 estúpido/a • desagradable • original
 emocionante • precioso/a • romántico/a

FILMSORTEN

policíaca • comedia • ciencia-ficción
 terror • guerra • acción • oeste • musical