



## ORGANIZA SGEL

Con la colaboración de  
**INSTITUTO CERVANTES DE LONDRES**

Inscripción: Gratuita  
Fecha límite: 14 de marzo de 2019

Formulario de inscripción:  
<http://tinyurl.com/y4sryxu7>

Aforo limitado

**Se entregará una muestra del  
nuevo manual VITAMINA A1**

### Lugar de celebración:

Instituto Cervantes Londres  
15-19 Devereux Court  
London WC2R 3JJ  
Tel.: 020 7201 0756

\*Se emitirán certificados de asistencia

Le informamos que durante esta jornada, SGEL tomará fotografías con el fin de promocionar el encuentro en las redes sociales, también se utilizarán para la promoción de futuras jornadas de SGEL, si lo desea puede ejercer su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición por escrito al correo electrónico [protecciondedatos@sgel.es](mailto:protecciondedatos@sgel.es)




II Jornada de formación para  
profesores de ELE

# Londres

## 16 de marzo de 2019

# Programa

- 
- 10:00-10:15 Recepción y entrega de documentación.
- 10:15-11:15 De cómo las actividades de escritura en grupo ayudan a mejorar la gramática (Pablo Martínez Gila)  
Durante el taller analizaremos distintas propuestas de trabajo con tareas de escritura colaborativa en clase, discutiremos sobre los mecanismos que pueden generar la creatividad de los alumnos e intentaremos ligar distintos tipos de actividades de escritura con la práctica gramatical efectiva.
- 11:20-12:20 ¿Cómo sacarle el jugo a las producciones de mis estudiantes en niveles iniciales? (Aída Rodríguez)  
Conscientes de la repercusión de la imagen en la sociedad contemporánea, profundizamos en su uso como uno de los instrumentos más poderosos con los que cuenta el profesor para contribuir significativamente al aprendizaje de sus estudiantes.  
El objetivo del taller es ofrecer ideas prácticas con materiales actuales, motivadores y atractivos, en los que la imagen actúa como detonante para incentivar al alumno a mejorar sus producciones escritas y orales.
- 12:20-12:40 Pausa con café
- 12:40-13:40 Añade vitaminas a tu clase: textos auténticos y autentificables (Sarai López)  
Los textos son la unidad máxima de comunicación, elementos esenciales en una enseñanza basada en el uso de la lengua en la que el resto de unidades adquiere pleno sentido. Pero los textos no sólo son objetos que muestran la lengua en contexto, sino que pueden servir para despertar la curiosidad de nuestros estudiantes y motivarles en el proceso de aprendizaje.  
En este taller mostraremos modelos textuales para niveles básicos que invitan a nuestros estudiantes a interactuar, teniendo en cuenta aspectos tan importantes como la autenticidad. Asimismo, ofreceremos algunas actividades para sacar el máximo jugo a estos.
- 13:40-13:50 Entrega de muestras y certificados

# Biodatas

## Pablo Martínez Gila

Es en la actualidad jefe de estudios del Instituto Cervantes en Londres. Comenzó su formación como profesor de español en el equipo dirigido por el profesor Jenaro Ortega en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada. Ha sido profesor de español en los Institutos Cervantes de Atenas y Dublín y jefe de estudios en los de Estambul, Manchester y Londres. Es autor de materiales didácticos: Gente 1 y Gente 2, Abanico, Gramática Básica del Estudiante de Español, los libros de ejercicios de la serie Bitácora y del libro Escritura Creativa. Ha publicado también numerosos artículos sobre enseñanza y aprendizaje de gramática.



## Aída Rodríguez

Licenciada en Traducción e Interpretación por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), Máster en Nuevas Tecnologías aplicadas a la enseñanza por la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia) y Máster en ELE por la UNIR (Universidad Internacional de la Rioja). Ha trabajado en España, Alemania y Estados Unidos, donde enseñó español gracias a un Lectorado Fulbright. Actualmente vive en Madrid, donde compagina su trabajo como profesora de español en USAC (University Study Abroad Consortium) con la coordinación cultural en la universidad Middlebury College.

## Sarai López

Es licenciada en Filología Hispánica y ha realizado el máster en Enseñanza del Profesorado por la Universidad de Granada. Como profesora ha enseñado ELE/L2 en Alemania, Estados Unidos y Reino Unido, trabajando en diferentes instituciones como la Universidad de Hamburgo o el Instituto Cervantes de Gibraltar; igualmente, estuvo dirigiendo su propia escuela de idiomas en España. Como formadora ha sido ponente en jornadas y congresos en Europa y América del Norte. Actualmente combina su labor como asesora pedagógica con clases de ELE y su trabajo de investigación para el máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de ELE de la Universidad Nebrija.

