

ESPAÑOL EN MARCHA 2

Cuarta edición

A2

Francisca Castro Viúdez • Ignacio Rodero Díez
Carmen Sardinero Francos

Cómo es *Español en marcha* cuarta edición

ESPAÑOL EN MARCHA es un curso de español usado por miles de estudiantes organizado en cuatro niveles (A1, A2, B1 y B2 del Marco común europeo de referencia), además de un nivel Básico (A1+A2), que propone un aprendizaje progresivo y eficaz a través de unidades con temáticas diversas, relevantes y cercanas a la realidad del estudiante. Cada unidad presenta objetivos claros que orientan el trabajo y permiten al estudiante saber en todo momento qué va a aprender y para qué. Al final de este primer tomo los estudiantes podrán comunicarse de forma elemental, pero correctamente, en pasado (pretérito indefinido), presente y futuro (voy a + infinitivo), y conocerán aproximadamente unas 1000 palabras fundamentales. Además, podrán dar información básica sobre sí mismos y sobre los otros, así como desenvolverse en una serie de situaciones prácticas.

1 APARTADOS A, B y C

Secuencias ágiles a doble página que abordan un mismo tema desde perspectivas complementarias mediante actividades cuidadosamente estructuradas que integran el trabajo del vocabulario, la gramática y las cuatro destrezas comunicativas: leer, escuchar, hablar y escribir. La propuesta incluye tareas variadas, desde las más guiadas hasta las más abiertas, que favorecen una práctica abundante y significativa de los contenidos. Además, todas las unidades incorporan un apartado específico de pronunciación y ortografía que se mantiene de manera constante a lo largo de los niveles de la colección.

2 APARTADO D - COMUNICACIÓN Y CULTURA

Trabaja la comunicación y las competencias socioculturales e interculturales mediante el desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas: leer, escuchar, escribir y hablar.

Español en marcha 1 Alumno cuarta edición

Contenidos

	A	B	C	D	E
0 p. 6	Gramática y ejercicios del nivel 1				
1 p. 12	¡Encantada! • Saludar y presentarse. • Expresar gustos. • Verbo <i>gustar</i>.	Duermo poco • Hablar de rutinas. • Verbos reflexivos. • Adverbios de frecuencia. • <i>Yo también. / Yo no. / Yo sí. / Yo tampoco.</i>	Sospechosos • Hablar en pasado. • Pretérito indefinido. • Marcadores temporales (<i>ayer, anteayer...</i>). Pronunciación y ortografía: Acentuación en presente y pretérito indefinido.	Comunicación y cultura • Formas de saludar. Vídeo: • <i>Vacaciones.</i>	Gramática y vocabulario
2 p. 22	¿Quieres ser millonario? • Formular preguntas. • Pronombres interrogativos.	Biografías • Relatar acontecimientos pasados. • Usos del pretérito indefinido. Pronunciación y ortografía: Acentuación de los interrogativos y del pretérito indefinido.	Islas del Caribe • Números y fechas.	Comunicación y cultura • La Alhambra. • Personajes famosos. Vídeo: • <i>Mi amigo Anibal.</i>	Gramática y vocabulario
3 p. 32	El cumpleaños de mi abuela • Hablar del carácter • <i>Ser y estar</i> + adjetivos • Muy, bastante, un poco, nada • La familia • Me gustaría alquilar una casa	¿Cómo te ha ido hoy? • Hablar del pasado reciente y de experiencias. • Pretérito perfecto. • <i>Ya / Todavía no.</i>	Costumbres • Hablar de costumbres • Obligaciones y prohibiciones • <i>Hay que / (no) se puede.</i> Pronunciación y ortografía: Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	Comunicación y cultura • Tradiciones. • Experiencias. Vídeo: • <i>Costumbres diferentes.</i>	Gramática y vocabulario
4 p. 42	Me gustaría alquilar una casa • Hablar de viviendas. • Expresar deseos. • <i>Me gustaría</i> + infinitivo.	¿Qué has hecho el fin de semana? • Hablar de acciones acabadas y de actividades de tiempo libre. • Pretérito indefinido / pretérito perfecto. • Emojis.	¿Quién te lo ha regalado? • Pronombres de objeto directo e indirecto. • Imperativo + pronombre de objeto directo e indirecto. Pronunciación y ortografía: Reglas de colocación de la tilde.	Comunicación y cultura • Cine y series en español. • Fiestas tradicionales. Vídeo: • <i>Fin de semana.</i>	Gramática y vocabulario
5 p. 52	No tenía móvil • Hablar de hábitos y circunstancias del pasado. • Pretérito imperfecto. • Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido.	Yo no gano tanto como tú • Hacer comparaciones. • Comparativos y superlativos.	Moverse por la ciudad • Orientarse en la ciudad. • Instrucciones para ir a un lugar. • Medios de transporte. Pronunciación y ortografía: Diptongos.	Comunicación y cultura • Buenos Aires. • Barrios de antes y ahora. Vídeo: • <i>Un museo con historia.</i>	Gramática y vocabulario

	A	B	C	D	E
6 p. 62	Segunda mano • Mediación oral. • Comprar y vender por internet.	En la compra • Expresar cantidades. • Indefinidos: <i>algo/nada, alguien/nadie, algún(o)/ningún(o)</i> . Pronunciación y ortografía: Diptongos e hiatos.	Cocina fácil • Dar instrucciones de forma impersonal.	Comunicación y cultura • Dieta mediterránea. Vídeo: • <i>De segunda mano.</i>	Gramática y vocabulario
7 p. 72	Compartir piso • Dar consejos e instrucciones. • Imperativo afirmativo y negativo.	Mi jefe está de mal humor • Hablar de estados de ánimo. • <i>Ser / estar</i> . • Cualidades del buen jefe.	Sucesos • Acciones en desarrollo • <i>Estaba</i> + gerundio / pretérito indefinido Pronunciación y ortografía: <i>/r/ y /rr/</i> .	Comunicación y cultura • Hábitos saludables. • Participar en un foro Vídeo: • <i>Estoy muy nerviosa.</i>	Gramática y vocabulario
8 p. 82	Buscando trabajo • Hablar de las condiciones de trabajo. • Anuncios de empleo. • Entrevistas de trabajo.	¡Que te mejores! • Expresar deseos. • Presente de subjuntivo.	Excusas • Estilo indirecto. Pronunciación y ortografía: Oposición <i>/p/ y /b/</i> .	Comunicación y cultura • Mujeres con historia. Vídeo: • <i>¿Qué te ha dicho?</i>	Gramática y vocabulario
9 p. 92	¿Cuánto tiempo llevas esperando? • Hablar de la duración de una actividad. • <i>Llevar</i> + gerundio.	¿Qué pasará? • Hablar del futuro. • Hacer predicciones. • Futuro imperfecto. • Oraciones condicionales.	¿Qué te parece este...? • Expresar gustos y opiniones. • Opinar: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa. A mí también / A mí tampoco.</i> Pronunciación y ortografía: Sonido <i>/θ/</i> la c y la z.	Comunicación y cultura • Jóvenes hispanos que sueñan con cambiar el mundo • Encuesta sobre el futuro. Vídeo: • <i>¿Y tú que opinas?</i>	Gramática y vocabulario
10 p. 102	¿Qué piensas hacer en vacaciones? • Hablar de planes. • <i>Voy a</i> + infinitivo, <i>pienso</i> + infinitivo.	Cuando tenga tiempo • Situar una actividad en el futuro. • <i>Cuando</i> + indicativo o subjuntivo.	¿Para qué sirve esto? • Explicar y definir nombres de objetos y lugares. • Oraciones de relativo. Pronunciación y ortografía: La z, c, s y cc.	Comunicación y cultura • Historia de la Transición española. Vídeo: • <i>Buen viaje.</i>	Gramática y vocabulario

En parejas (alumno B)	112
Banco de vocabulario	117
Verbos regulares e irregulares	127

8A Buscando trabajo

HABLAR

1 Comenta con tu compañero/a.

¿Cuántos trabajos has tenido en tu vida? ¿Cuál te ha gustado más y cuál te ha gustado menos? ¿Por qué?
¿Qué trabajo te gustaría tener en el futuro?

2 Mira las fotos y escribe el número correspondiente.

- | | | | |
|------------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| a mecánico | ☐ | e guía turístico | ☐ |
| b periodista | ☐ | f enfermera | ☐ |
| c dependiente | ☐ | g científico | ☐ |
| d conductor de autobús | ☐ | h peluquera | ☐ |
| | | i programadora | ☐ |

3 Relaciona las profesiones de la actividad anterior con los siguientes lugares de trabajo.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1 periódico: <i>periodista</i> | 7 empresa de transportes: _____ |
| 2 agencia de viajes: _____ | 8 hospital: _____ |
| 3 taller mecánico: _____ | 9 empresa informática: _____ |
| 4 peluquería: _____ | |
| 5 supermercado: _____ | |
| 6 laboratorio: _____ | |

4 ¿Quién dice las siguientes frases?

- Llevo a la gente en mi autobús:
el conductor de autobús.
- Corto el pelo a mis clientes:
- Me gusta arreglar coches:
- Informo a los turistas:
- Cuido a mis pacientes:

ESCUCHAR

5 57 Escucha a Diana hablar sobre su trabajo y responde verdadero (V) o falso (F).

- Diana es peluquera. ☐
- Los jóvenes del barrio no van a su peluquería. ☐
- Su peluquería abre seis días a la semana. ☐
- Diana trabaja ocho horas al día. ☐
- El marido de Diana trabaja menos horas que ella. ☐
- El marido de Diana está contento con su trabajo. ☐



6 ¿Conoces estas palabras? Lee los anuncios con tu compañero/a y comenta qué significan.

Experiencia
Contrato
Sueldo

CV
Entrevista
Comisiones

RESTAURANTE necesita camarero/a de 25 a 40 años. Imprescindible tener **experiencia** mínima de un año y coche propio. Ofrecemos **contrato** estable y jornada completa. **Sueldo** 1300 €. Contacta en el teléfono 765124390 para una **entrevista**.

EMPRESA MULTINACIONAL líder en el sector del cuidado personal busca personas para trabajar **online** desde casa. No se necesita **experiencia** previa, buscamos personas que quieran aprender y trabajar. Formación a cargo de la empresa. Ofrecemos **sueldo** fijo y **comisiones**. Envía tu **CV** por WhatsApp al 698456733. Referencia: "trabajo online".

7 Completa este anuncio con algunas de las palabras anteriores.

EMPRESA DE GESTIÓN DE APARTAMENTOS TURÍSTICOS busca un responsable de mantenimiento para las viviendas.

Funciones: mantenimiento de los apartamentos (electricidad, fontanería y otras reparaciones) y capacidad para encargarse de posibles reformas.

La empresa ofrece una furgoneta para el trabajo del día a día, (1) _____ laboral y (2) _____ de 1500 € mensuales.

Se necesita mínimo diez años de (3) _____, permiso de trabajo y carné de conducir B.

Enviar (4) _____ a gestionavivienda21@gmail.com.

8  58 Escucha la entrevista de trabajo y completa la información.

1 Puesto de trabajo:
dependiente

2 Experiencia:

3 Idiomas:

4 Día libre:

5 Horas a la semana:

6 Tipo de contrato:

7 Sueldo:

Comunicación

Vocabulario

Buscar / Encontrar trabajo

Hacer una entrevista

Enviar un currículum vitae (CV)

Contrato laboral

Jornada completa / Media jornada

Turno de mañana / tarde / noches

Entrevista de trabajo

• Entrevistador

¿Tienes experiencia?

¿Qué titulación tienes?

¿Cuántos idiomas hablas?

• Persona que busca trabajo

¿Cuáles son las condiciones de trabajo?

¿Cuál es el horario?

¿Qué tipo de contrato ofrecen?

¿Cuál es el sueldo?

HABLAR

9 En parejas, leed las dos ofertas de empleo y elegid una. Uno va a ser la persona que busca trabajo y el otro el que hace la entrevista. Observa el cuadro de vocabulario y comunicación y habla con tu compañero/a sobre las condiciones de trabajo, el horario, el sueldo, etc.

INGLÉS PARA NIÑOS

Buscamos profesores/as **online** para clases individuales. Turno de tarde y fines de semana. Clases dinámicas y divertidas. Todos los niveles. Envía CV a Elisabeth al 659876097.

TELEOPERADOR/A

Se buscan veinte personas de 18 a 40 años para puesto de teleoperador/a. Trabajo de lunes a viernes de 16:00 a 20:00. Importante ser comunicativo/a, tener buen trato con el cliente y conocimientos básicos de informática. No es necesaria experiencia. Contacto solo por WhatsApp 654387680.

8B ¡Que te mejores!

1 ¿A quién podemos decir la expresión “¡Que te mejores!”, en español?

- a A alguien que está enfermo.
- b A alguien que tiene pronto un examen.
- c A alguien que es muy mala persona.

☐
☐
☐

¿En tu idioma se dicen cosas similares?

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Regulares

descansar	comer	vivir
descanse	coma	viva
descanses	comas	vivas
descanse	coma	viva
descansemos	comamos	vivamos
descanséis	comáis	viváis
descansen	coman	vivan

Irregulares frecuentes

tener	ser	ir	venir
tenga	sea	vaya	venga
tengas	seas	vayas	vengas
tenga	sea	vaya	venga
tengamos	seamos	vayamos	vengamos
tengáis	seáis	vayáis	vengáis
tengan	sean	vayan	vengan

- El presente de subjuntivo se utiliza aquí para expresar buenos deseos ante una situación.
¡Que seáis felices! (En una boda).
¡Que te mejores!
- También se utiliza en frases que dependen de un verbo principal.
Espero que tú vengas a mi boda.
Mis padres esperan que mi hermana Julia vaya a la universidad.
- Si el sujeto del verbo principal y el de la subordinada es el mismo, se usa el infinitivo
Espero llegar a tiempo.
(yo) (yo)

2 Mira las imágenes y relacionalas con las expresiones.

- 1 ¡Que te mejores!
- 2 ¡Que tengas buen viaje!
- 3 ¡Que le aproveche!
- 4 ¡Que seáis felices!
- 5 ¡Que cumplas muchos más!

☒
☐
☐
☐
☐


3 Forma frases.

- | | |
|--|---|
| <p>1 Yo espero que _____</p> <p>2 Miguel cumple años el sábado y espera que _____</p> <p>3 Irene espera que, durante esta crisis, _____</p> <p>4 Los padres esperan que _____</p> <p>5 Mi jefe espera que _____</p> <p>6 Mis abuelos esperan que _____</p> <p>7 El profesor espera que _____</p> | <p>a mi novia sea feliz.</p> <p>b yo vaya a verlos todos los domingos.</p> <p>c no la despidan de su trabajo.</p> <p>d sus hijos estén bien.</p> <p>e vayamos a su fiesta.</p> <p>f los estudiantes entiendan el uso del subjuntivo.</p> <p>g yo termine pronto el informe.</p> |
|--|---|

4 Todos los padres tienen expectativas y buenos deseos para sus hijos. ¿Qué esperan los padres de Ricardo de él? Forma frases con las expresiones del recuadro.

estudiar mucho • trabajar pronto • ser feliz
casarse con un buen/a chico/a • tener hijos
comprar una casa • ir a verlos

1 Los padres de Ricardo esperan que él estudie mucho.

ESCUCHAR

5  59 Marcos y Laura hablan de sus deseos para el futuro. Escucha y completa la información.



Marcos espera (1) _____ y
(2) _____.

Laura quiere (3) _____ y espera
que sus amigos (4) _____.

También quiere (5) _____ y
espera que su familia (6) _____.

En el futuro le gustaría (7) _____.

6 Piensa y escribe en un papel algunos deseos y expectativas. Luego, háblalo con tus compañeros/as.

Yo espero encontrar un buen trabajo.

Yo espero que mi novia encuentre un buen trabajo.

ESCRIBIR

7 Completa el correo con los siguientes datos.

Un abrazo • Cómo están • tiene que ir
Te escribo • que estés • esté mejor
me digas • espero • El curso dura

Querida Araceli:

¿Qué tal estás? Espero (1) *que estés* bien. Nosotros estamos bien, trabajando, como siempre.

(2) _____ para pedirte un favor. Resulta que Julia

(3) _____ este verano a Barcelona a hacer un curso de Derecho Internacional y he pensado que podía estar en tu casa. ¿Qué te parece?

(4) _____ dos semanas, exactamente del 1 al 15 de julio. Si tienes algún problema no tienes más que decírmelo.

¿Y tus padres? ¿(5) _____? Espero que tu padre ya (6) _____ de su enfermedad. ¿Y tu trabajo?

¿Sigues en el mismo hospital? Bueno, (7) _____ que me escribas y (8) _____ qué piensas del tema.

(9) _____ muy fuerte de tu amiga,

Rosa

8C Excusas

1 Lee los textos. ¿Qué problema tiene Luis?

¿Venís el domingo a mi fiesta?

Es que voy a llevar a mi perro a un concurso de belleza canina.

Es que este domingo tengo clase de danza del vientre.

Es que el domingo voy a cortarle el pelo a mi primo.

Es que este domingo es el cumpleaños de mi abuela y tenemos una fiesta aquí en mi casa.

Ángel

Ana

Enrique

María

Luis, ¿vas a hacer la fiesta el domingo?

Pues... no sé porque...

Ana me dijo que tenía clase de danza del vientre.

María me dijo que era el cumpleaños de su abuela y tenían una fiesta allí en su casa.

Enrique me dijo que este domingo iba a cortarle el pelo a su primo.

Ángel me dijo que iba a llevar a su perro a un concurso de belleza canina.

GRAMÁTICA

ESTILO DIRECTO

... dijo...

"tengo clase".

"voy a ver a mi primo".

"este domingo es el cumpleaños de mi abuela".

"tenemos una fiesta aquí".

"voy a llevar a mi perro...".

ESTILO INDIRECTO

... me dijo que...

... tenía clase.

... iba a ver a su primo.

... este domingo era el cumpleaños de su abuela.

... tenían una fiesta allí.

... iba a llevar a su perro...

PREGUNTAS EN ESTILO INDIRECTO

- En preguntas con pronombre interrogativo, se mantiene el interrogativo.

¿Cuántos años tienes?, preguntó Juan.

Juan le preguntó que cuántos años tenía.

- En preguntas sin interrogativo, se utiliza la conjunción si.

¿Tienes tres hijos?, preguntó Juan.

Juan preguntó si tenía tres hijos.

Estilo directo

presente

Estilo indirecto

imperfecto

2 Transforma a estilo indirecto las frases seleccionadas de una entrevista realizada por la Cadena Ter a Juan, un famoso fotógrafo, sobre su trabajo.

- Este año quiero hacer un trabajo para una ONG.
Juan dijo que este año quería hacer un trabajo para una ONG.
- Me gusta mucho mi trabajo.
- Tengo un equipo de tres compañeros estupendos.
- En verano voy a hacer un reportaje sobre Brasil.
- Tengo muchos premios nacionales e internacionales.
- El mes que viene vamos a viajar a Costa Rica para realizar un nuevo trabajo.

ESCUCHAR

3 60 Rosa recibió ayer los siguientes mensajes en su móvil. Escucha y completa.

¡Hola, soy Carlos! Ya tengo *las* *entradas* para el concierto. ¿Quedamos *mañana* a las *siete de la tarde* en la puerta del Auditorio?

Ver 10 respuestas

Soy Paloma. Acabo de terminar _____. ¿_____ paso a dejártelo?

Ver 10 respuestas

¡Buenos días! Llamamos del _____. Su pedido ya está preparado. Puede recogerlo _____.

Ver 10 respuestas

¡Hola, soy Manuel! _____ a Luisa. Voy a quedar con ella para _____. ¿Te vienes?

Ver 10 respuestas

Llamo de la consulta del Dr. Ramírez. Tenemos que aplazar la cita del _____ para el _____ a la misma hora. Gracias.

Ver 10 respuestas

ESCRIBIR

4 Rosa comenta con una amiga los mensajes que recibió. Lee cómo cuenta el primer mensaje. Escribe tú los otros.

- R** Me llamó Carlos y me dijo que ya *tenía* las entradas para el concierto y quería saber si *quedábamos* mañana a las siete de la tarde en la puerta del Auditorio.

Pronunciación y ortografía

Oposición /p/ y /b/.

1 61 Escucha y repite.

padre	polo	piso
pelo	papá	pan
puedo	pipa	playa
pongo	perro	

2 62 Escucha y repite.

vamos	abuelo	billete
ven	visto	volver
bien	beber	
balón	vivo	

4 63 Escucha y señala la palabra que oyes.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1 a) Valencia | 6 a) piso |
| b) Palencia | b) viso |
| 2 a) pan | 7 a) patata |
| b) van | b) batata |
| 3 a) baño | 8 a) pino |
| b) paño | b) vino |
| 4 a) pista | 9 a) pollo |
| b) vista | b) bollo |
| 5 a) boda | 10 a) perro |
| b) poda | b) berro |



8D Comunicación y cultura

LEER

1 Lee la historia de estas dos interesantes mujeres latinoamericanas.

2 Marca verdadero (V) o falso (F).

- | | | | |
|--|--------------------------|--|--------------------------|
| 1 Manuela Sáenz participó activamente en las guerras de independencia contra el Imperio español. | ☐ | 4 Leona Vicario estudió Periodismo. | ☐ |
| 2 Manuela Sáenz tuvo una relación amorosa con el libertador Simón Bolívar. | ☐ | 5 La sociedad secreta Los Guadalupes colaboraba con el gobierno español. | ☐ |
| 3 Manuela Sáenz fue reconocida como una gran heroína antes de su muerte. | ☐ | 6 Leona Vicario apoyó económicamente a los rebeldes. | ☐ |

Revista de historia n.º 14

Manuela Sáenz

NACIÓ EL 27 DE DICIEMBRE de 1797 en Quito (Ecuador). Fue una de las protagonistas de la lucha por la libertad de América.

Luchó en la batalla de Pichincha, tras la que se consiguió la libertad de Ecuador (1822) y también en la batalla de Ayacucho, que fue el último gran enfrentamiento de las guerras de independencia hispanoamericanas (1809-1826). Esta victoria significó la soberanía de Perú y el final definitivo del dominio administrativo español en América del Sur.

El general venezolano Antonio José de Sucre reconoció la importancia de

Manuela Sáenz para conseguir la independencia:

“Se ha destacado particularmente doña Manuela Sáenz por su valentía; organizando y proporcionando el avituallamiento de las tropas, atendiendo a los soldados heridos, batiéndose a tiro limpio bajo los fuegos enemigos; rescatando a los heridos (...) Doña Manuela merece un homenaje en particular por su conducta”.

Esta lucha por la independencia unió su vida sentimental a la del libertador Simón Bolívar, al que en 1828 salvó de un intento de asesinato en Bogotá. Como reconocimiento, él



mismo la llamaba “La libertadora del libertador”.

Tras la muerte de Bolívar fue desterrada de Colombia. Pasó los últimos años de su vida en Perú, en la pobreza, donde murió en 1856 por una epidemia de difteria.

Pag 3

Leona Vicario

ADEMÁS DE SER UNA GRAN periodista, fue una importante heroína de la Independencia de México.

Nació el 10 de abril de 1789 en la Ciudad de México. Tuvo las comodidades de una familia de clase alta al ser hija de un respetable comerciante español y de una mujer que era descendencia directa de un tlatoani de Texcoco*. Estudió Bellas Artes y Ciencias, desarrolló un enorme sentido crítico frente al mundo a partir de sus lecturas y años después comenzó a ejercer el periodismo.

Su participación en la Independencia de México fue muy relevante. Formaba parte de una sociedad secreta llama-

da Los Guadalupes, constituida por una serie de personas que vivían en la corte y difundían entre los rebeldes las estrategias de los españoles. También escondió a fugitivos, envió dinero y medicamentos y colaboró con los rebeldes en todo lo que le fue posible. Llegó a financiar con sus joyas y sus bienes la fabricación de cañones para la guerra.

En 1813 fue encarcelada, pero consiguió escapar. Su esposo y ella huyeron durante un tiempo y Leona Vicario tuvo que a dar a luz a su primera hija en una cueva. Poco después fue encarcelada junto a su hija y aceptó el indulto para salvar la vida de la pequeña.



Falleció en la Ciudad de México. Hasta el final de su vida siguió escribiendo y opinando, tanto en las páginas de El Federalista como en las tertulias literarias y políticas del país.

*Tlatoani de Texcoco: monarca de la ciudad de Texcoco.

Pag 16

ESCRIBIR

3 La Biblioteca Mistral tiene un foro titulado “Mujeres con historia”. Escribe un texto según la información que piden.



FORO MUJERES CON HISTORIA

¡Hola a todos los usuarios de la Biblioteca Mistral! Os proponemos una actividad para conocer a **mujeres importantes** de la historia o de nuestro tiempo. Mujeres que con su trabajo o sus ideas han cambiado el mundo o son un ejemplo para nosotros.

¡Anímate, vamos a descubrir mujeres increíbles!

Sigue estos pasos:

- 1 Elige una mujer.**
Piensa en una mujer famosa e importante (puede ser de tu país): científica, artista, política, escritora, deportista, etc.
- 2 Investiga un poco.**
Busca información sencilla sobre ella.
- 3 Escribe un texto sobre ella.**
Recuerda incluir:
Nombre completo y nacionalidad.
Cuándo y dónde nació.
Qué hizo (su profesión o por qué es famosa).
Por qué es una mujer importante para ti o para la historia.
- 4 Revisa tu texto.**
Léelo. ¿Es fácil de entender? ¿Tiene errores? ¿Tiene entre 80 y 100 palabras?

En parejas

Alumno A

HABLAR

Alumno B: ver «En parejas», pág. 115.

4 Tu compañero/a y tú estudiáis español en clases distintas y sois los encargados de organizar una excursión para el próximo sábado. Cada uno de vosotros tiene un chat con su grupo de clase. Habéis recibido los mensajes de los compañeros/as, pero tienen ideas distintas sobre la excursión. Comparte los mensajes con tu compañero/a usando el estilo indirecto. Después tenéis que hacer una propuesta para las dos clases.

Pedro

Me encanta la idea, pero no puedo salir antes de las diez, lo siento, tengo varias cosas que hacer en casa.

Lucía

El sábado me va muy bien, pero no puedo volver muy tarde, ceno en casa de mis padres a las nueve.

Elena

Si queréis vamos en coche, yo puedo llevar a cuatro personas en el mío.

Mario

Yo prefiero ir en tren, es mucho más cómodo

Inés

Yo también prefiero el tren, en coche seguro que hay atasco.

Pedro dijo que le encantaba la idea, pero no podía salir antes de las diez porque...

5 Después de escuchar a tu compañero/a, habla con él y haced entre los dos una propuesta:

- ★ ¿A qué hora vais a salir?
- ★ ¿A qué hora vais a volver?
- ★ ¿En qué medio de transporte vais?
- ★ ¿Lleváis comida preparada o reserváis en un restaurante?

8E Gramática y vocabulario

ESPERO QUE + SUBJUNTIVO

- Se usa el subjuntivo en oraciones subordinadas dependientes de verbos de deseo como *quiero, espero, deseo, necesito*.
(Yo) *espero que (tú) descanses bien*.
- Si el sujeto del verbo principal (*espero*) y el del verbo subordinado (*descansar*) es el mismo, entonces usamos el infinitivo.
(Yo) *espero descansar bien esta noche*.
- Se utiliza en fórmulas de cortesía para expresar buenos deseos. En este caso no aparece el verbo principal (*deseo*).
(Deseo) *¡Que tengas buen viaje! ¡Que seáis felices!*
- Forma del presente de subjuntivo.

TRABAJAR	COMER	VIVIR
trabaje	coma	viva
trabajes	comas	vivas
trabaje	coma	viva
trabajemos	comamos	vivamos
trabajéis	comáis	viváis
trabajen	coman	vivan

- Las irregularidades del presente de subjuntivo son las mismas que las del presente de indicativo. Algunas formas son también las del imperativo.

INFINITIVO	PRESENTE INDIC.	PRESENTE SUBJ.
tener	tengo	tenga, tengas, tenga, tengamos, tengáis, tengan.
poder	puedo	pueda, puedas, pueda, podamos, podáis, puedan.
poner	pongo	ponga, pongas, ponga, pongamos, pongáis, pongan.

ESTILO INDIRECTO

- Utilizamos el estilo indirecto para informar de lo que otra persona ha dicho, sin citar sus palabras exactas.
Estilo directo: (Yo) Quiero visitar España.
Estilo indirecto: (Él) Dijo que quería visitar España.

ESTILO DIRECTO	ESTILO INDIRECTO
Presente	Imperfecto
"Vivo en Cádiz".	Me dijo que vivía en Cádiz.
"Voy a ir con él".	Dijo que iba a venir con él.
Imperfecto	Imperfecto
"Antes veía bien".	Me dijo que veía bien.

- Al repetir la información también hay que cambiar otros elementos como adjetivos, adverbios o pronombres.
"Voy a ver a mi primo".
Dijo que iba a ver a su primo.
"Tenemos una fiesta aquí".
Dijo que tenían una fiesta allí.

PREGUNTAS EN ESTILO INDIRECTO

- Se mantienen las mismas reglas que en las oraciones enunciativas.
Juan me preguntó: "¿Vas a ir al cine?".
Juan me preguntó que si iba a ir al cine.
- En preguntas con pronombre interrogativo, se mantiene el interrogativo.
"¿Dónde estabas?".
Me preguntó que dónde estaba.
- En preguntas sin pronombres interrogativos, utilizamos la conjunción "si".
"¿Has leído El Quijote?".
Me preguntó que si había leído El Quijote.

VOCABULARIO

PROFESIONES

mecánico • profesor/a • periodista
dependiente/a • conductor/a de autobús
guía turístico/a • enfermero/a • cocinero/a
peluquero/a • programador/a • pintor/a

LUGARES DE TRABAJO

hospital • oficina • empresa • colegio • peluquería
taller en casa • periódico • restaurante • tienda

VERBOS RELACIONADOS CON EL TRABAJO

buscar trabajo • encontrar trabajo • hacer una entrevista • enviar un currículum • tener experiencia tener conocimientos de algo

SUBJUNTIVO

1 Escribe la forma del subjuntivo.

- 1 Ella, ir: *vaya.*
- 2 Él, ser: _____
- 3 Ellos, venir: _____
- 4 Ella, tener: _____
- 5 Nosotros, tener: _____
- 6 Ellos, terminar: _____
- 7 Yo, ser: _____
- 8 Nosotros, ser: _____
- 9 Usted, venir: _____
- 10 Uds., mejorar: _____
- 11 Tú, cumplir: _____
- 12 Yo, ir: _____
- 13 Ellos, estudiar: _____
- 14 Tú, escribir: _____
- 15 Yo, casarse: _____
- 16 Vosotros, venir: _____
- 17 Tú, vivir: _____
- 18 Tú, tener: _____

2 Completa con el verbo adecuado.

- 1 Rosa espera que su hijo _____ (estudiar) Medicina en una universidad pública.
- 2 Mi padre espera que yo _____ (casarse) pronto con David.
- 3 Pablo espera que María _____ (ir) este verano de vacaciones con él.
- 4 Nosotros esperamos que Julia _____ (volver) de Holanda.
- 5 Yo espero que Clara _____ (ser) una chica responsable.
- 6 La profesora espera que sus alumnos _____ (hacer) sus deberes.
- 7 Elena espera que Juan no _____ (decir) muchas tonterías.
- 8 ¿Te vas de vacaciones? ¡Que _____ (tener) un buen viaje!
- 9 Espero que mi hija _____ (encontrar) pronto trabajo.
- 10 Ojalá que Federico _____ (aprobar) el carné de conducir.
- 11 Deseo que _____ (llegar) pronto las fiestas de Navidad.
- 12 Lo que cuenta en una oferta de trabajo es que el trabajador _____ (tener) experiencia.

ESTILO INDIRECTO

3 Transforma en estilo indirecto.

- 1 Voy al cine con mi novia.
Dijo que _____.
- 2 De pequeño tenía un perrito.
Dijo que _____.
- 3 Había mucha gente en el concierto.
Dijeron que _____.
- 4 Nunca voy de vacaciones a la playa.
Dijo que _____.
- 5 Voy a ver a María el domingo.
Dijo que _____.
- 6 Mañana es el examen de matemáticas.
Dijo que _____.
- 7 El sábado cumple años mi hermana.
Dijo que _____.
- 8 El próximo fin de semana viene mi novia a verme.
Dijo que _____.

4 Transforma las preguntas en estilo indirecto.

- 1 ¿Por qué no vienes a mi fiesta?
Me preguntó _____.
- 2 ¿Escribes postales en tus vacaciones?
Me preguntó _____.
- 3 ¿Cuándo jugamos el próximo partido?
Quería saber _____.
- 4 ¿Hacéis los deberes que os manda la profesora?
Nos preguntó _____.
- 5 ¿Tienes trabajo ahora?
Me preguntó _____.
- 6 ¿Conoces a la nueva vecina?
Quería saber _____.
- 7 ¿Cómo se llama tu hija?
Me preguntó _____.