

A1  
+A2

# ESPAÑOL en marcha

CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NUEVA  
EDICIÓN

# Básico

**LIBRO DEL ALUMNO**

Francisca Castro Viúdez  
Pilar Díaz Ballesteros  
Ignacio Roderó Díez  
Carmen Sardinero Francos

A	B	C	D
<b>Antes de empezar</b>			
<b>8</b>			
<p>¡Hola! Me llamo Maribel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar y presentarse en clase.</li> <li>• Decir el nombre.</li> </ul>	<p>¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto.</li> <li>• Deletrear.</li> <li>• Recursos para la clase.</li> </ul>	<p>España y América Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapas y gentilicios.</li> <li>• Información sobre el idioma español.</li> </ul>	
<b>Unidad 1 Saludos</b>			
<b>15</b>			
<p>¡Encantado!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar y presentar a otra persona.</li> <li>• Género de los adjetivos de nacionalidad.</li> </ul>	<p>¿A qué te dedicas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesiones: el género.</li> <li>• Presente de verbos regulares.</li> <li>• Presente de verbos irregulares: <i>ser</i> y <i>tener</i>.</li> <li>• Tú y usted.</li> </ul> <p><b>Pronunciación y ortografía:</b> Entonación interrogativa.</p>	<p>¿Cuál es tu número de móvil?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección.</li> <li>• Números: 0-20.</li> <li>• Interrogativos.</li> </ul>	<p><b>Comunicación y cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fórmulas de tratamiento (<i>tú / usted</i>).</li> </ul> <p><b>Vídeo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hola, ¿qué tal?</i></li> </ul>
<b>Unidad 2 Familias</b>			
<b>25</b>			
<p>¿Estás casado?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar a la familia.</li> <li>• Dar información personal.</li> <li>• Plural de los nombres.</li> </ul>	<p>¿Dónde están mis gafas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores de lugar: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i>.</li> <li>• Adjetivos posesivos.</li> <li>• Pronombres demostrativos.</li> </ul>	<p>¿Qué hora es?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y decir la hora.</li> <li>• Horarios del mundo.</li> <li>• Números: 21-5000.</li> </ul> <p><b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación.</p>	<p><b>Comunicación y cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia hispana: celebraciones.</li> </ul> <p><b>Vídeo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi familia</i>.</li> </ul>
<b>Unidad 3 El trabajo</b>			
<b>35</b>			
<p>Rosa se levanta a las siete</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de rutinas diarias.</li> <li>• Verbos reflexivos: <i>levantarse, acostarse</i>.</li> <li>• Presente de verbos irregulares: <i>empezar, volver, ir, salir</i>.</li> <li>• Preposiciones de tiempo: <i>a, de, por, desde, hasta</i>.</li> </ul>	<p>¿Estudias o trabajas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los días de la semana.</li> <li>• Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario.</li> </ul>	<p>¿Qué desayunas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del desayuno.</li> <li>• Desayunos del mundo.</li> </ul> <p><b>Pronunciación y ortografía:</b> /g/.</p>	<p><b>Comunicación y cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos y horarios de los españoles.</li> </ul> <p><b>Vídeo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi rutina</i>.</li> </ul>
<b>Unidad 4 La casa</b>			
<b>45</b>			
<p>¿Dónde vives?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir una casa.</li> <li>• Ordinales: 1.º-10.º.</li> </ul>	<p><b>Interiores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muebles y cosas de casa.</li> <li>• Indicar el lugar y la existencia.</li> <li>• Artículos determinados (<i>el / la / los / las</i>) e indeterminados (<i>un / una / unos / unas</i>).</li> <li>• <i>Hay / Está(n)</i>.</li> </ul>	<p><b>Visita a Córdoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una reserva en un hotel.</li> <li>• Los patios.</li> </ul> <p><b>Pronunciación y ortografía:</b> /k/.</p>	<p><b>Comunicación y cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de vivienda en España.</li> </ul> <p><b>Vídeo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Una casa especial</i>.</li> </ul>

A	B	C	D
<b>Unidad 5 Comer</b>			
<b>55</b>			
<b>Comer fuera de casa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir la comida en un restaurante.</li> <li>• Platos de cocina española.</li> <li>• Comer fuera.</li> </ul>	<b>¿Te gusta el cine?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario de tiempo libre.</li> <li>• Verbo <i>gustar</i>.</li> <li>• Escribir un anuncio.</li> </ul>	<b>Receta del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos afirmativos regulares.</li> <li>• Dar y entender instrucciones.</li> <li>• ¿Productos de América?</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /b/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comidas de España e Hispanoamérica.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi receta de gazpacho</i>.</li> </ul>
<b>Unidad 6 El barrio</b>			
<b>65</b>			
<b>¿Cómo se va a Goya?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir información para viajar en transporte público (formal e informal).</li> </ul>	<b>Cierra la ventana, por favor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos irregulares afirmativos.</li> <li>• Dar instrucciones.</li> <li>• Pedir favores: ¿<i>Puede(s)</i> + infinitivo?</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ y /rr/.	<b>Mi barrio es tranquilo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir el barrio donde vivimos.</li> <li>• <i>Ser</i> y <i>estar</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ y /rr/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades mexicanas.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Un paseo por mi ciudad</i>.</li> </ul>
<b>Unidad 7 Salir con los amigos</b>			
<b>75</b>			
<b>¿Dónde quedamos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concertar una cita por teléfono.</li> <li>• Quedar con alguien.</li> <li>• Aceptar o rechazar una invitación.</li> <li>• Dejar recados.</li> </ul>	<b>¿Qué estás haciendo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de acciones en desarrollo: <i>Estar</i> + gerundio (+ pronombres reflexivos).</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Entonación exclamativa.	<b>¿Cómo es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripciones físicas y de carácter.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Un chico simpático</i>.</li> </ul>
<b>Unidad 8 De vacaciones</b>			
<b>85</b>			
<b>Por favor, ¿para ir a la catedral?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar e indicar cómo se va a un lugar.</li> <li>• Vocabulario de la ciudad: <i>farmacia, correos...</i></li> </ul>	<b>¿Qué hizo Rosa ayer?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretérito indefinido de verbos regulares.</li> <li>• Pretérito indefinido de verbos irregulares: <i>ir, ser, estar</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación.	<b>¿Qué tiempo hace hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del tiempo meteorológico.</li> <li>• Los meses y las estaciones del año.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De vacaciones por España.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Qué hiciste ayer?</i></li> </ul>
<b>Unidad 9 Compras</b>			
<b>95</b>			
<b>¿Cuánto cuestan estos zapatos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos para ir de compras.</li> <li>• Pronombres personales de objeto directo.</li> </ul>	<b>Mi novio lleva corbata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los colores.</li> <li>• Describir la ropa.</li> <li>• Concordancia entre nombres y adjetivos de color.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /x/ y /g/.	<b>Santiago de Chile y Santiago de Compostela</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer comparaciones.</li> <li>• Adjetivos descriptivos de ciudades.</li> <li>• Demostrativos (adjetivos y pronombres).</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades y arte español e hispanoamericano.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Qué meto en la maleta?</i></li> </ul>

A	B	C	D	
<b>Unidad 10 Salud y enfermedad</b>				<b>105</b>
<b>La salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las partes del cuerpo.</li> <li>Hablar de enfermedades y remedios.</li> <li>Verbo <i>doler</i>.</li> <li>Sugerencias: <i>¿Por qué no...?</i></li> </ul>	<b>Antes salíamos con los amigos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de hábitos en el pasado.</li> <li>Pretérito imperfecto de verbos regulares.</li> <li>Pretérito imperfecto de verbos irregulares: <i>ir, ser, ver</i>.</li> </ul>	<b>Voy a trabajar en un hotel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar planes e intenciones: <i>Ir a + infinitivo</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Reglas de acentuación.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El imperio inca.</li> <li>Escribir un blog sobre un viaje.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> • <i>Me encuentro fatal</i> .	
<b>Unidad 11 Biografías</b>				<b>115</b>
<b>¿Quieres ser millonario?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular preguntas.</li> <li>Pronombres interrogativos.</li> </ul>	<b>Biografías</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar acontecimientos pasados.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación de los interrogativos y del pretérito indefinido.	<b>Islas del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Números y fechas.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Alhambra.</li> <li>Personajes famosos.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> • <i>Mi amigo Anibal</i> .	
<b>Unidad 12 Costumbres</b>				<b>125</b>
<b>El cumpleaños de mi abuela</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describir a la familia.</li> <li>Hablar del carácter.</li> <li><i>Ser y estar + adjetivos</i>.</li> </ul>	<b>¿Cómo te ha ido hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar del pasado reciente y de experiencias.</li> <li>Pretérito perfecto.</li> <li><i>Ya / Todavía no</i>.</li> </ul>	<b>Costumbres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de diferencias culturales.</li> <li>Expresar prohibición y obligación.</li> <li><i>Hay que / (no) se puede</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tradiciones.</li> <li>Experiencias.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> • <i>Costumbres diferentes</i> .	
<b>Unidad 13 Tiempo libre</b>				<b>135</b>
<b>Un lugar para vivir</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de viviendas y su decoración.</li> <li>Expresar deseos.</li> <li><i>Me gustaría + infinitivo</i>.</li> </ul>	<b>¿Qué has hecho el fin de semana?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de cine y actividades de tiempo libre.</li> <li>Pretérito indefinido / pretérito perfecto.</li> <li>Emoticonos.</li> </ul>	<b>¿Quién te lo ha regalado?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombres de objeto directo e indirecto.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Reglas de colocación de la tilde.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cine y series en español.</li> <li>Fiestas tradicionales.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> • <i>Fin de semana</i> .	
<b>Unidad 14 Antes y ahora</b>				<b>145</b>
<b>No había tantos coches</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de hábitos y circunstancias del pasado.</li> <li>Pretérito imperfecto.</li> <li>Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido.</li> </ul>	<b>Yo no gano tanto como tú</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer comparaciones.</li> <li>Comparativos y superlativos.</li> </ul>	<b>Moverse por la ciudad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarse en la ciudad.</li> <li>Instrucciones para ir a un lugar.</li> <li>Medios de transporte.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Diptongos.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buenos Aires.</li> <li>Barrios de antes y ahora.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> • <i>Un museo con historia</i> .	

A	B	C	D	
<b>Unidad 15 Cocinar</b>				<b>155</b>
<b>Segunda mano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediación oral.</li> <li>• Comprar y vender por internet.</li> </ul>	<b>En la compra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar cantidades indeterminadas.</li> <li>• Indefinidos: <i>algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Diptongos e hiatos.	<b>Cocina fácil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar instrucciones de forma impersonal.</li> <li>• Impersonales con <i>se</i>.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dieta mediterránea.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>De segunda mano</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 16 Consejos</b>				<b>165</b>
<b>Este verano, salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar consejos e instrucciones.</li> <li>• Imperativo afirmativo y negativo.</li> </ul>	<b>Mi jefe está de mal humor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de estados de ánimo.</li> <li>• <i>Ser / estar</i>.</li> <li>• Cualidades del buen jefe.</li> </ul>	<b>¡Que te mejores!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar deseos.</li> <li>• Presente de subjuntivo.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> <i>/r/ y /rr/</i> .	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos saludables.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Estoy muy nerviosa</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 17 El periódico</b>				<b>175</b>
<b>Buscando trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de condiciones de trabajo.</li> <li>• Anuncios de empleo.</li> <li>• Entrevistas de trabajo.</li> </ul>	<b>Sucesos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noticias del periódico.</li> <li>• <i>Estaba + gerundio</i>.</li> </ul>	<b>Excusas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo indirecto.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Oposición <i>/p/ y /b/</i> .	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mujeres con historia.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Qué te ha dicho?</i></li> </ul>	
<b>Unidad 18 Predicciones</b>				<b>185</b>
<b>¿Cuánto tiempo llevas esperando?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la duración de una actividad.</li> <li>• <i>Llevar + gerundio</i>.</li> </ul>	<b>¿Qué pasará?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del futuro.</li> <li>• Hacer predicciones.</li> <li>• Futuro imperfecto.</li> <li>• Oraciones condicionales.</li> </ul>	<b>¿Qué te parece este...?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar gustos y opiniones.</li> <li>• Opinar: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa. A mí también / A mí tampoco</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Sonido <i>/θ/ (z)</i> .	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jóvenes latinos que inspiran a Estados Unidos.</li> <li>• Encuesta sobre el futuro.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Y tú que opinas?</i></li> </ul>	
<b>En parejas (alumno B)</b>				<b>196</b>
<b>Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos</b>				<b>202</b>
<b>Verbos regulares e irregulares</b>				<b>238</b>
<b>Transcripciones</b>				<b>245</b>

# Antes de empezar A ¡HOLA! ME LLAMO MARIBEL



## 1 Lee y escucha.

Profesora: ¡Hola! Me llamo Maribel y soy la profesora de español. Vamos a presentarnos. A ver, empieza tú, ¿cómo te llamas?

Estudiante 1: Me llamo Marcelo.

Profesora: ¿De dónde eres, Marcelo?

Estudiante 1: Soy brasileño, de Porto Alegre.

Estudiante 2: Yo me llamo Isabelle y soy francesa.

## 2 Practica con tus compañeros.

- ¡Hola!
- Me llamo .....
- ¡Hola!
- ¿De dónde eres?
- ¿Cómo te llamas?
- Soy (de) .....

## 3 Completa el cuadro.

País	Nacionalidad	
	masculino	femenino
1 Alemania	alemán	
2 España		española
3 Brasil	brasileño	
4 Francia		francesa
5 Italia	italiano	

## SALUDOS



# B ¿CÓMO SE ESCRIBE? ¿CÓMO SE PRONUNCIA?

## 4 Escucha y repite.

### VOCALES

A	E	I	O	U
a	e	i	o	u

### CONSONANTES

mayúscula	minúscula	nombre	sonido	ejemplos
B	b	be	/b/	abuelo, bien
C	c	ce	c + a, o, u = /k/ c + e, i = /θ/	casa, cosa, cuatro cerrado, cine
D	d	de	/d/	día, dos
F	f	efe	/f/	fumar
G	g	ge	g + a, o, u = /g/ gu + e, i = /g/ g + e, i = /x/	gato, pago, agua guerrero, guitarra genio, giro
H	h	hache	–	hotel, hospital
J	j	jota	/x/	jefe, jirafa
K	k	ka	/k/	kilogramo
L	l	ele	/l/	león, limón
M	m	eme	/m/	Madrid, mira
N	n	ene	/n/	nada, no
Ñ	ñ	eñe	/ɲ/	niña, año
P	p	pe	/p/	pan, pera
Q	q	cu	qu + e, i = /k/	queso, quince
R	r	erre	/r/ /rr/	pera, Corea, rosa, ramo, arroz
S	s	ese	/s/	casa, sol, paseo
T	t	te	/t/	tomate, tú
V	v	uve	/b/	vaca, ven, vino
W	w	uve doble (doble u)	/u/ o /gu/ /b/	William wolframio
X	x	equis	/ks/	examen, éxito
Y	y	i griega (ye)	/i/ /j/	(Juan) y (Luis) yogur, yo
Z	z	zeta	z + a, o, u = /θ/	zapato, cazo, azul

### CONJUNTOS DE LETRAS

CH	ch	(che)	/tʃ/	chocolate
LL	ll	(elle)	/ʎ/	llave, camello, lluvia

# B ¿CÓMO SE ESCRIBE? ¿CÓMO SE PRONUNCIA?

## 5 Escucha.

ca	casa	za	zapato
que	queso	ce	cerrado
qui	quiero	ci	cine
co	color	zo	zoo
cu	cuatro	zu	azul
ga	gato	ja	jamón
gue	guerra	je / ge	jefe / genio
gui	guitarra	ji / gi	jirafa / gitano
go	agosto	jo	jota
gu	agua	ju	julio

## 6 Lee en voz alta las siguientes palabras.

región	paz	quien
gente	chocolate	catorce
joven	ácido	pequeño
ejemplo	cereza	guitarra

### ¿Con B o con V?

(En Latinoamérica: *b* = *be larga*; *v* = *be corta*)

*Valencia, Bilbao, Isabel, Vicente.*

### ¿Con G o con J?

*Genio, rojo, jirafa, gitana.*

### ¿Con H o sin H?

*Hotel, agua, huevo, helado.*

## 7 Escucha y señala la palabra que deletrean.

1 ROMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	RODERO	<input type="checkbox"/>
2 DÍEZ	<input type="checkbox"/>	DÍAZ	<input type="checkbox"/>
3 GONZÁLEZ	<input type="checkbox"/>	GONZALVO	<input type="checkbox"/>
4 RIBERA	<input type="checkbox"/>	RIVERA	<input type="checkbox"/>
5 JIMÉNEZ	<input type="checkbox"/>	GIMÉNEZ	<input type="checkbox"/>
6 PADÍN	<input type="checkbox"/>	BADÍN	<input type="checkbox"/>

## 8 Pregunta a cinco compañeros su nombre y apellido. Sigue el modelo.

- ¿Cómo te llamas?
- Fabio.
- ¿Con be o con uve?
- Con be.
- ¿Y de apellido?
- Oliveira.
- ¿Cómo se escribe?
- O-ele-i-uve-e-i-erre-a.
- ¿Así está bien?
- Sí, vale.

## SÍLABA TÓNICA

Si la palabra lleva tilde, esta indica la sílaba tónica.

*café médico árbol*

Si no hay tilde, se pronuncia más fuerte la última cuando la palabra acaba en consonante (excepto **n** y **s**).

*Madrid español hablar*

Se pronuncia más fuerte la penúltima si la palabra termina en vocal, en **n** o **s**.

*jefe ventana examen crisis*

## 9 Subraya la sílaba tónica de las palabras del recuadro.

alemán • alemana • japonés • profesor  
estudiante • profesora • brasileño  
hospital • estudiar • libro  
lección • compañero • madre

## 10 Escucha, comprueba y repite.

## PARA LA CLASE



**11** Relaciona.

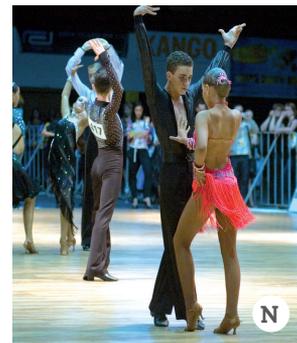
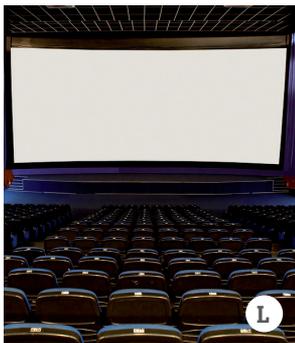
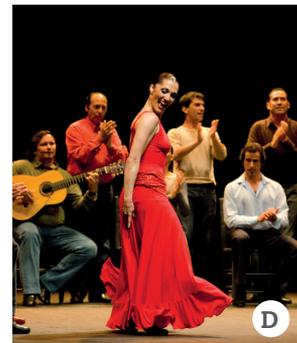
- 1 ¿Qué significa *ordenador*?
- 2 ¿Cómo se dice *laptop* en español?
- 3 ¿Cómo se escribe *móvil*, con *be* o con *uve*?
- 4 ¿Cómo se escribe *pantalla*?

- a Portátil.
- b Con *uve*.
- c Computer.
- d Con *elle*: p-a-n-t-a-ll-a



**12** Seguro que conoces algunas palabras en español. Relaciónalas con las imágenes.

- |               |                          |             |                          |             |                          |
|---------------|--------------------------|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| 1 fiesta      | <input type="checkbox"/> | 6 flamenco  | <input type="checkbox"/> | 11 salsa    | <input type="checkbox"/> |
| 2 hotel       | <input type="checkbox"/> | 7 tango     | <input type="checkbox"/> | 12 playa    | <input type="checkbox"/> |
| 3 cine        | <input type="checkbox"/> | 8 bar       | <input type="checkbox"/> | 13 paella   | <input type="checkbox"/> |
| 4 hospital    | <input type="checkbox"/> | 9 chocolate | <input type="checkbox"/> | 14 guitarra | <input type="checkbox"/> |
| 5 restaurante | <input type="checkbox"/> | 10 café     | <input type="checkbox"/> | 15 siesta   | <input type="checkbox"/> |



**13** Escucha y repite.

**14** ¿Conoces otras palabras en español?





**GENTILICIOS HISPANOAMERICANOS**

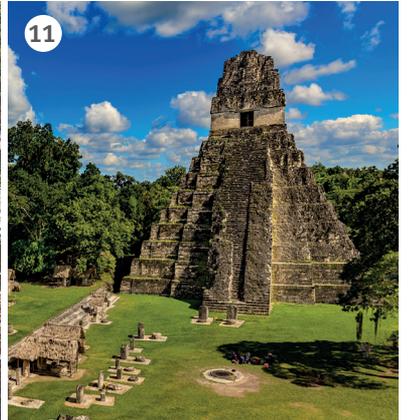
argentino / argentina  
 boliviano / boliviana  
 colombiano / colombiana  
 costarricense / costarricense  
 cubano / cubana  
 chileno / chilena  
 dominicano / dominicana  
 ecuatoriano / ecuatoriana  
 guatemalteco / guatemalteca  
 hondureño / hondureña

mexicano / mexicana  
 nicaragüense / nicaragüense  
 panameño / panameña  
 paraguayo / paraguaya  
 peruano / peruana  
 puertorriqueño / puertorriqueña  
 salvadoreño / salvadoreña  
 uruguayo / uruguaya  
 venezolano / venezolana

**15** ¿Reconoces estos lugares? Relaciónalos con las fotografías.

Sagrada Familia (España)  
 Cataratas de Iguazú (Argentina y Paraguay)  
 Museo Guggenheim (España)  
 Machu Picchu (Perú)  
 La Alhambra (España)  
 Cartagena de Indias (Colombia)

Perito Moreno (Argentina)  
 Playa de Cancún (México)  
 Plaza el Zócalo (México)  
 Tikal (Guatemala)  
 Murallas romanas (España)



# Cocinar

# 15



- Mediación oral
- Expresar cantidades indeterminadas
- Dar instrucciones de forma impersonal
- Cultura: Dieta mediterránea
- Vídeo: *De segunda mano*

○ ○ ○ < > 🔍
★ ☰

## SHOP EN MARCHA

¿TE GUSTA RECICLAR? Ponte en marcha: vende lo que no te sirve y compra lo que no quieren los demás.



**4500 €**  
**Mercedes-Benz**  
Modelo antiguo.  
Ideal para coleccionistas.



**15 €**  
**Adidas**  
Sudadera negra y blanca con capucha. Sin estrenar.



**45 €**  
**Mesa de centro**  
Mesa de Zara Home.  
Comprada en enero.



**10 950 €**  
**BMW R-1200 GS**  
OCASIÓN. 90 000 km, año 2014. Estupenda. Se entrega con garantía.



**0 €**  
**Pianola**  
JANSSEN.



**300 €**  
**Comedor para 6 personas**  
De El Corte Inglés.  
De madera. Sillas de color gris.



**150 €**  
**Frigorífico**  
Con congelador arriba.  
En perfecto estado.



**40 €**  
**Teléfono vintage rojo**  
Decoración vintage.

**1** ¿Has comprado alguna vez cosas de segunda mano? ¿Ha sido una buena experiencia? ¿Has vendido alguna vez algo por internet? ¿Qué tipo de producto?

### LEER

**2** Lee los anuncios de una página web de compra y venta de objetos usados y busca la información para responder a las preguntas.

- 1 ¿De qué marca es el coche que cuesta 4500 euros?
- 2 ¿Cómo está la sudadera?
- 3 ¿Qué antigüedad tiene la mesa de centro?
- 4 ¿Cuántos kilómetros tiene la moto?
- 5 ¿Cuánto cuesta el teléfono vintage?
- 6 ¿Para cuántas personas es la mesa de comedor?
- 7 ¿Qué objeto es gratis?

**3** Lee otra vez los anuncios de la página web y escribe las preguntas para las siguientes respuestas.

- 1 Blanca y negra. *¿De qué color es la sudadera?*
- 2 300 euros.
- 3 Janssen.
- 4 2014.
- 5 En perfecto estado.
- 6 De madera.

**4** Lee el chat entre el vendedor y el comprador de la moto y completa con las palabras del recuadro.

información • dirección • estado • algún extra  
no puedo • algún problema

Comprador: Buenos días, quería pedir más (1) información sobre la moto.

Vendedor: Muy bien, dime, ¿qué quieres saber?

Comprador: ¿Está en buen (2) .....?

Vendedor: Sí, está estupenda, solo tiene 90 000 km.

Comprador: ¿Ha tenido muchos dueños?

Vendedor: No, solo yo, y siempre la he cuidado mucho.

Comprador: Vale. ¿Lleva (3) .....?

Vendedor: Sí, tiene ABS y GPS.

Comprador: Muy bien. ¿Puedo ir a verla?

Vendedor: Claro que sí. Yo vivo en Valencia.

Comprador: Yo también. ¿Cuál es tu (4) .....?

Vendedor: C/ Ruzafa, 31.

Comprador: ¿Te viene bien este fin de semana?

Vendedor: El sábado sí, el domingo (5) .....?

Comprador: Vale, quedamos el sábado.

Vendedor: ¿A las cinco?

Comprador: Estupendo.

Vendedor: ¿Me das tu número de teléfono por si hay (6) .....?

5  131 Escucha el audio y contesta verdadero (V) o falso (F).

- 1 La madre quiere comprar una mochila de segunda mano.
- 2 La hija ha visto varias mochilas e informa a su madre de cuáles son mejores para ella.
- 3 La mochila negra es muy elegante y es la que más le gusta a la madre.
- 4 La mochila azul es sencilla y cómoda.
- 5 La hija está viendo las fotos de las mochilas en su móvil.
- 6 A la hija le gusta más la mochila grande.
- 7 La mochila grande es más cara que la mochila azul.

COMUNICACIÓN 

Transmitir información (mediar)

- He visto varias mochilas de segunda mano que te pueden interesar.
- Hay una negra muy elegante...
- Hay otra más sencilla...
- Quizá es un poquito grande.
- Te mando una foto al móvil, a ver si te gusta.

 EN PAREJAS

MEDIACIÓN ORAL

Alumno A (alumno B, ver «En parejas», pág. 201)

6 Tu compañero quiere comprar una bicicleta de mujer para la ciudad. Tú has visto estos anuncios en la web de SHOPENMARCHA y quieres darle esa información.

Ten en cuenta lo siguiente:

- a Prepara bien la información que vas a transmitir.
  - Utiliza un diccionario para las palabras que no conoces.
  - Marca la información más importante.
- b Añade ideas tuyas para ayudar a tu compañero (usa ejemplos, etc.).
- c Utiliza tus propias palabras.

He visto unos anuncios en la web que te pueden interesar, hay una bicicleta que cuesta 400 €...

300 €

**BICICLETA DE MUJER**

Bicicleta muy ligera. Mujer. Talla S. En perfecto estado. Frenos de aluminio. Ruedas 26 x 2.0 con llantas de aluminio. Color morado. Preciosa. PVP nueva: 600 euros.



1

400 €

**BICI CIUDAD**

Se vende está bici, talla M. Eléctrica. Casi no necesita mantenimiento. Solo engrasar cadena y mantener ruedas hinchadas. Muy ligera y ágil. Se enseña y se hace prueba de funcionamiento.



2

250 €

**BICICLETA DE CIUDAD**

Bicicleta holandesa de ciudad. Su forma permite ver perfectamente el entorno y disfrutar de la conducción de manera muy cómoda. Guardada en trastero desde hace tiempo dentro de una funda. Color azul. Sillín de cuero marrón muy cómodo. Talla M. Ideal para personas entre 1,60 y 1,90 m.



3

170 €

**BICICLETA ESTÁTICA**

Comprada en marzo de este año, usada diez veces. Se entrega con factura, todavía está en garantía. Se entrega montada y puesta a punto. Precio original 299 €.



4

7 Quieres comprar una maleta de segunda mano y pides ayuda a tu compañero porque no sabes dónde comprarla.



**1** Completa la tabla con los alimentos que puedes comprar en un puesto de frutas y verduras.

manzana • zanahoria • coliflor • fresa  
 pimiento • lechuga • plátano • judías verdes • uvas  
 naranjas • patata • melocotón • tomate • pera

VERDURAS	FRUTAS
coliflor	naranjas

**2** Ordena este diálogo entre un vendedor de frutas y verduras (A) y un cliente (B).

- A ¿Cuántas quiere?
- B Sí, también quiero una lechuga.
- A Buenas tardes, ¿qué desea?
- B Dos kilos.
- A Aquí las tiene. ¿Algo más?
- B Quería comprar unas naranjas de zumo.
- A Lo siento, no me queda ninguna.
- ¿Quiere unas judías verdes?
- B Adiós, muchas gracias.
- A Sí, claro... y aquí tiene sus vueltas, muchas gracias.
- B Tome, ¿puede darme una bolsa, por favor?
- A 5,25 €.
- B No, gracias. No quiero nada más. ¿Cuánto es?

**3** 132 Escucha y comprueba.

**4** Completa la tabla con las siguientes expresiones del recuadro.

¿Qué desea? • ¿Quiere algo más?  
 ¿Cuánto es? • ¿Pueden enviármelo a casa?  
 Quería comprar... • Aquí tiene la vuelta

EL VENDEDOR DICE	EL CLIENTE DICE
¿Qué desea?	¿Cuánto es?

### HABLAR

**5** En parejas. Practica un diálogo entre un vendedor de frutas y verduras y un comprador con la siguiente lista de la compra.

- 2 kg. de patatas.
- 1/2 kg. de pimientos verdes.
- 1 kg. de manzanas.
- 1 cabeza de ajos.

## GRAMÁTICA

### INDEFINIDOS

#### Invariables

- Para personas: **alguien, nadie**.
  - ¿Ha llamado **alguien**?
  - No, esta mañana no ha llamado **nadie**.
- Para cosas: **algo, nada**.
  - ¿Quiere usted tomar **algo**?
  - No, gracias, no me apetece **nada**.

#### Variables

- Para personas y cosas: **algún(o), -a, -os, -as** / **ningún(o), -a**.
  - ¿Tienes **alguna** revista de coches?
  - No, no tengo **ninguna**.

### 6 Elige la palabra correcta.

- Huele a quemado, ¿tienes **algo** / **nada** en el horno?
  - No, no tengo **algo** / **nada**.
- No se oye **ningún** / **algún** ruido. ¿Vive **algún** / **alguien** arriba?
  - No, no vive **nada** / **nadie**.
- ¿Tienes **algo** / **alguien** que hacer esta tarde?
  - Sí, tengo **algunos** / **ningún** trabajos pendientes.
- ¿Hay **algunas** / **alguna** silla en la cocina?
  - No, no hay **ninguna** / **alguna**.
- ¿Quieres **algo** / **nada** para merendar?
  - No, gracias. Ya no me apetece **nada** / **nadie**.

### 7 Completa con: **algún, -a, -os, -as, o ningún, -a**.

- ¿Has estado **alguna** vez en Sevilla?
- ..... niños comen muy mal.
- No tenemos ..... libro con ese título.
- Todos no, pero ..... son muy buenos estudiantes.
- ¿Queda ..... refresco en la nevera?
- En mi habitación no tengo ..... póster.
- ..... nadadoras europeas superaron sus marcas.
- Buenas tardes. ¿Tiene ..... mesa libre?
- Andrés, no queda ..... botella de leche para desayunar.
- ..... alumnos llegaron tarde a clase.

### 8 Completa el diálogo con las palabras del recuadro.

**algún • nadie • algo • alguien • nada**  
**ninguno • algunas**

- Santi: Necesito comer (1) .....
- Silvia: Yo también. Y no hay (2) ..... en la nevera.
- Santi: ¿Hay (3) ..... supermercado cerca de aquí donde podamos comprar (4) ..... cosas para cenar?
- Silvia: Hay varios, pero (5) ..... está abierto a esta hora.
- Santi: Vamos a llamar a (6) ..... para que nos invite.
- Silvia: ¿A quién quieres llamar? ¿No ves que es muy tarde y (7) ..... va a responder al teléfono?
- Santi: Tienes razón. A esta hora solo podemos pedir una pizza a domicilio.

## PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

### Diptongos e hiatos

Algunas veces dos vocales unidas no se pronuncian como una sílaba, sino como dos:  
*pa-ís, Dí-ez, o-ír, rí-o, pa-e-lla, le-ón, dí-a.*  
A este fenómeno se le llama **hiato**.

- 🔊 133 Escucha y repite las palabras anteriores.
- 🔊 134 Escucha las palabras y escribe cuántas sílabas tienen.

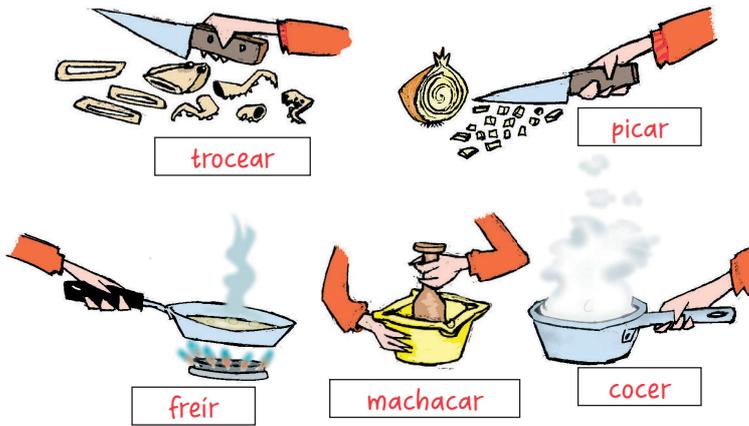
radio: <b>ra-dio, 2</b>	vacío:	secretario:
secretaría:	mía:	cuadro:
diez:	río:	avión:
armario:	alegría:	farmacia:

### 3 Subraya la palabra adecuada.

- Este libro cuesta **diez** / **Díez** euros.
- Mi hermana es **secretaria** / **secretaría** del director general.
- Pedro se **rio** / **río** mucho de la historia.
- El **río** / **rio** Duero no pasa por Lisboa.
- Eso tienes que preguntarlo en la **secretaria** / **secretaría**.
- No entiendo nada, ¡qué **lío** / **lio**!
- Los bomberos iban **hacia** / **hacía** la casa que se quemó.
- Antes yo **hacia** / **hacía** gimnasia, pero ahora no tengo tiempo.
- Mis vecinos se llaman **diez** / **Díez** de apellido.

### 4 🔊 135 Escucha y comprueba.

1 Mira los dibujos.



2 136 Escucha y relaciona las palabras de las dos columnas. Hay más de una opción posible.

- |            |            |
|------------|------------|
| 1 trocear  | a ajos     |
| 2 machacar | b calamar  |
| 3 picar    | c agua     |
| 4 cocer    | d pimienta |
| 5 freír    | e cebolla  |

3 137 Escucha la receta y complétala.

## GRAMÁTICA

### PARA DAR INSTRUCCIONES

#### Oraciones impersonales para dar instrucciones

- Muchas veces, para dar instrucciones (por ejemplo, en recetas) se utiliza la forma impersonal **se + verbo en tercera persona del singular o del plural**.
  - *Se cuece la carne y se pica en trozos pequeños.*
  - *Se pican y se fríen los ajos.*

4 Completa las frases con el verbo adecuado.

- echar • trocear • machacar • freír • lavar • servir

- 1 Se lavan las gambas con agua fría.
- 2 ..... la cebolla en aceite bien caliente.
- 3 ..... el arroz en la paellera.
- 4 ..... los ajos en el mortero.
- 5 ..... los calamares en trozos pequeños.
- 6 La paella ..... en la mesa después de reposar unos minutos.

## Paella de marisco

### Ingredientes

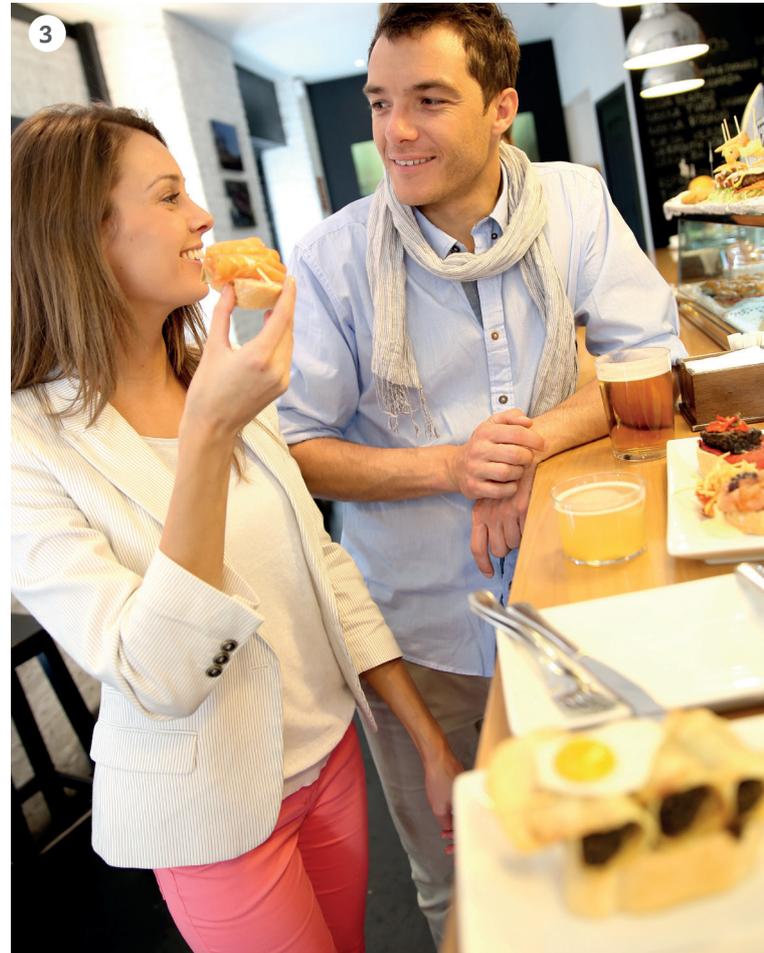
- 150 g de gambas.
- (1) .....
- 1/2 kg de mejillones.
- Una cebolla pequeña.
- Un tomate.
- (2) .....
- Azafrán.
- Dos dientes de ajo.
- (3) .....
- Verduras optativas: guisantes y judías verdes.



### Elaboración

Primero se lavan las (4) ....., el calamar y los (5) ..... Después se trocea el (6) ..... En una paellera, se calienta el (7) ..... y se fríen el pimienta y la (8) ..... bien picada y luego el (9) ..... Cuando está todo frito, se echan los mariscos y las (10) ..... Se deja cocer, a fuego lento,

unos diez minutos y luego se echa el (11) ..... y a continuación el agua. La cantidad de agua será el doble de la de arroz. El arroz cocerá unos veinte minutos. Mientras se cuece, en un mortero, se machacan los (12) ..... con la sal, el (13) ..... y se echa en la paellera. Se deja reposar unos minutos.



5 Mira las fotos. ¿Dónde están? ¿Qué están tomando en cada una: la comida, el aperitivo o la merienda?

6 Completa los diálogos con ayuda del recuadro de comunicación.

- 1 ■ Por favor, pónganos dos cañas y un vino.  
 ● (1) *¿Quieren algo de tapa?*  
 ▼ Sí, pónganos tres tapas de morcilla.

- 2 ■ ¿Qué tal está la paella?  
 ● Está buenísima; y el salmón, ¿qué tal está?  
 ■ Está un poco soso. Camarero,  
 (2) ....., por favor.

- 3 ■ (3) ¿ ..... ?  
 ● (4) ..... de primero ensaladilla rusa y de segundo, ternera asada.  
 ▼ Pues a mí (5) ..... menestra de verduras y de segundo, cordero.  
 ■ (6) ....., ¿qué quieren?  
 ● Vino de la casa y agua, por favor.

- 4 ■ Por favor, (7)¿ ..... ?  
 ● Sí, enseguida. Son 5,30 €.  
 ▼ Deja, deja. Hoy me toca pagar a mí.

- 5 ■ Buenas tardes. (8)¿ ..... ?  
 ● (9) ..... dos cafés con leche y un té con limón.  
 ■ (10) ¿ ..... ?  
 ● Sí, traiga unos churros, por favor.

7 138 Escucha y comprueba.

**COMUNICACIÓN**



**El cliente**

- **Para pedir una consumición:**  
*Póngame, pónganos. Traiga..., por favor. Yo quiero...*
- **Para pedir la cuenta:**  
*La cuenta, por favor.  
 (Por favor), ¿me / nos cobra?  
 ¿Me dice cuánto le debo?*

**El camarero**

- ¿Qué van a tomar?*
- ¿Qué quieren tomar / comer?*
- ¿Qué les pongo?*
- ¿Quieren algo de comer / tapa?*
- Y de beber, ¿qué quieren?*

**HABLAR**

8 En parejas. Preparad dos diálogos, uno en un restaurante y otro en una cafetería.



## La dieta mediterránea

La dieta mediterránea es la forma de alimentación que, desde hace varios siglos, siguen los pueblos de la ribera del mar Mediterráneo. En lugar de hablar de dieta únicamente, debemos hablar de “vida mediterránea”, porque no se trata solo de una forma de alimentarse, sino también de una forma de vida, con costumbres tan saludables como la siesta y gran actividad física, con un gasto alto de energía.

### P: ¿Qué países siguen esta dieta? (1)

No son solo los países europeos como España, Francia, Italia, Chipre, Grecia, Portugal, la antigua Yugoslavia, Albania, San Marino, o Mónaco; sino también Marruecos, Túnez, Malta, Libia, Israel, Jordania, Egipto y Siria.

### P: ..... (2)

- a Aceite de oliva como principal fuente de grasa.
- b Consumo alto de alimentos ricos en fibra, como frutas, verduras, legumbres y hortalizas; las ensaladas están presentes en todas las comidas, y estas terminan con fruta como postre, la mayoría de las veces.
- c Preparación sencilla de alimentos: hervidos, asados.
- d Pastas y arroces se deben tomar de tres a cuatro veces por semana.
- e Poco consumo de carnes rojas, y más de pescado y pollo o pavo.

- f Uso de productos como el ajo o la cebolla, y algunas especias: orégano, perejil.
- g Gusto por los ácidos; las ensaladas se aliñan con vinagre y limón. La naranja es una de las frutas preferidas por la población.
- h Vino en las comidas principales en cantidades moderadas (unos 150 cl en cada comida).
- i Se toman también productos lácteos: queso y yogur.

### P: ..... (3)

Nos protege frente a enfermedades cardiovasculares y algunos tipos de cánceres.

### P: ¿.....? (4)

No, si todos estamos de acuerdo en las ventajas que tiene alimentarse de una manera sana. Poco a poco, también en los países anglosajones se está poniendo de moda. Una de las características de la dieta mediterránea es el gran consumo de alimentos frescos. Actualmente tenemos en el mercado un buen número de verduras y hortalizas ya limpias y troceadas, listas para ser usadas, lo que nos permite la preparación rápida de una buena ensalada. Es importante promover entre los jóvenes el conocimiento de nuestra cocina, así como el consumo de frutas y verduras y el gusto por el ejercicio físico.

## LEER

### 1 Lee el texto y coloca las preguntas siguientes en su lugar correspondiente.

- ¿Qué beneficios nos aporta?    • ¿Hay peligro de que desaparezca nuestra dieta?    • ¿Qué características tiene?

### 2 Lee otra vez y señala si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) en la dieta mediterránea.

- |  |                          |   |                          |
|--|--------------------------|---|--------------------------|
| a Se utiliza la mantequilla para cocinar.                    | <input type="checkbox"/> | e Se come mucha carne de ternera.                   | <input type="checkbox"/> |
| b Se comen muchas naranjas y limones.                        | <input type="checkbox"/> | f Se comen muchos productos lácteos, como el yogur. | <input type="checkbox"/> |
| c Los alimentos se preparan especialmente hervidos y asados. | <input type="checkbox"/> | g Se toman pocas ensaladas.                         | <input type="checkbox"/> |
| d No se bebe mucho vino.                                     | <input type="checkbox"/> |   |                          |

## ESCRIBIR

**3** Completa el texto que Emilio ha colgado en la red para buscar contactos.

también • cuando • para • además • aparte de • siempre



Me llamo Emilio, tengo 28 años y soy cocinero en un restaurante del centro de Sevilla, en el sur de España.

Me gusta el ciclismo y los domingos, (1) ..... no trabajo, salgo con mis amigos a hacer rutas por la montaña.

Soy vegetariano. (2) ..... de frutas y verduras, como pasta, huevos y algo de pescado. No como nada de carne. No fumo, ni bebo alcohol.

(3) ..... montar en bicicleta, me gustan mucho la música y el cine. (4) ..... que puedo voy a algún concierto de música clásica. (5) ..... me gusta el jazz.

Quiero contactar con alguien en España o en el extranjero (6) ..... compartir nuestras aficiones y poder organizar alguna actividad en el futuro.

**4** Completa las frases siguientes.

- 1 Voy al cine con mis amigos cuando .....
- 2 Además de estudiar español .....
- 3 Siempre que tengo vacaciones .....
- 4 Ahorro parte de mi salario para .....
- 5 Además de ..... también me gusta .....

**5** Escribe tu perfil describiendo tu estilo de vida y tus aficiones.

## ESCUCHAR

**6** Escucha y completa.

- 1 Según un estudio de la Organización de las Naciones Unidas, los alimentos más consumidos en el mundo son el arroz, los cereales, las patatas y el azúcar.
- 2 El arroz es el más consumido porque es la base nutricional de ....., el continente más poblado del planeta.
- 3 El arroz es un alimento ..... de cultivar porque se adapta a distintos tipos de clima.
- 4 El cereal que más se utiliza en América es el ....., aunque en América del Norte, igual que en ....., se consume mucho el trigo.
- 5 Las patatas también son un alimento muy popular en todo el mundo. Son fáciles de cultivar y resultan muy .....
- 6 Después del azúcar, el alimento que más se consume es la ..... y todos sus derivados.

## EN PAREJAS

### HABLAR

Alumno A (alumno B, ver «En parejas», pág. 202)

**7** Dicta a tu compañero tu parte de receta. Escucha y escribe lo que te dicta él.

### GAZPACHO



#### Ingredientes:

- .....
- Medio pepino.
- Miga de pan .....
- .....
- .....
- aceite de oliva.
- .....
- Agua fría.

#### Elaboración:

Se ponen ..... en la batidora ..... todo muy bien, ..... Se pone ..... y se guarda .....

Al servirlo, ..... fría al gusto. También se añaden ..... picadas.

## 1 ¿Qué palabra no pertenece al grupo?

- 1 huevos, leche, **zapatos**, pan.
- 2 postales, ropa, periódicos, revistas.
- 3 naranjas, plátanos, fresas, carne.
- 4 pescado, rotulador, lápiz, cuaderno.
- 5 coliflor, zanahoria, bolígrafo, patatas.
- 6 manzanas, pimientos, ajos, pollo.

## 2 Completa con algo / alguien o nada / nadie.

- 1 Aquí no vive **nadie**.
- 2 ¿Tienes ..... que decir?
- 3 No tengo ..... que declarar.
- 4 ¿Ha llamado .....?
- 5 No ha venido ..... a verte.
- 6 No quiero cenar .....
- 7 ¿Quieres tomar .....?
- 8 No se lo he dicho a .....
- 9 ¿Viene ..... esta tarde?
- 10 No tengo ..... que hacer.

## 3 Completa las frases con una palabra de cada columna.

A	B
algún	oveja
alguna	día
algunos	esculturas
algunas	amigos
ningún	chiste
ninguna	moneda

- 1 Ayer por la tarde vinieron **algunos amigos** a verte.
- 2 Es una gran exposición. ....  
..... tienen mucho valor.
- 3 No hay ..... negra en este rebaño.
- 4 Estoy aburrido. Cuéntame .....
- 5 ¿Tienes ..... de 2 €?
- 6 Lucía no ha llegado ..... tarde a trabajar.

## 4 Completa con las palabras del recuadro.

trozos • ensalada • se corta • día  
ingredientes • bien • nuestro • nevera

### Ensalada mexicana

#### Ingredientes:

Aguacates, cebolleta, pimiento verde, pimiento rojo, tomate.



Salsa: ketchup, cayena, salsa de tomate, zumo de limón, salsa inglesa, sal.

Se pican en (1) **trozos** muy pequeños los pimientos y la cebolleta. El tomate se corta en dados y el aguacate (2) ..... primero por la mitad y después en láminas. Se mezcla todo (3) ..... En un bol aparte se hace la salsa mezclando todos los (4) ..... Se puede variar la cantidad de cada uno según (5) ..... gusto. Se añade la salsa a la (6) ....., se mezcla bien y se deja enfriar en la (7) ..... antes de servir. También está muy buena si la comemos al (8) ..... siguiente.

## 5 Completa las frases como en el ejemplo.

- 1 Los sellos **se compran** (comprar) en el estanco.
- 2 En la papelería ..... (vender) cuadernos.
- 3 La ropa ..... (lavar) con detergente.
- 4 En internet ..... (encontrar) casi toda la información.
- 5 Los nombres propios ..... (escribir) con mayúscula.
- 6 ¿Todavía no ..... (saber) la hora de llegada del tren?
- 7 ¿Cómo ..... (escribir) tu apellido, con b o con v?

## ¿Qué sabes?

- Comentar anuncios de internet.
- Expresar cantidades indeterminadas.
- Dar instrucciones en forma impersonal.

