

A2

ESPAÑOL  
**en marcha** 2  
CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NUEVA  
EDICIÓN

**LIBRO DEL ALUMNO**

Francisca Castro Viúdez  
Ignacio Rodero Díez  
Carmen Sardinero Francos

A	B	C	D	
<b>Resumen gramatical y ejercicios de repaso del nivel A1</b>				<b>6</b>
<b>Unidad 1 Presentar y saludar</b>				<b>11</b>
<b>¡Encantado!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar y presentarse.</li> <li>• Expresar gustos.</li> <li>• Verbo <i>gustar</i>.</li> </ul>	<b>Duelmo poco</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de rutinas.</li> <li>• Verbos reflexivos.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación en presente y pretérito indefinido.	<b>Unas vacaciones inolvidables</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar en pasado.</li> <li>• Pretérito indefinido.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de saludar.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vacaciones</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 2 Biografías</b>				<b>21</b>
<b>¿Quieres ser millonario?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular preguntas.</li> <li>• Pronombres interrogativos.</li> </ul>	<b>Biografías</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatar acontecimientos pasados.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación de los interrogativos y del pretérito indefinido.	<b>Islas del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y fechas.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Alhambra.</li> <li>• Personajes famosos.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi amigo Anibal</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 3 Costumbres</b>				<b>31</b>
<b>El cumpleaños de mi abuela</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir a la familia.</li> <li>• Hablar del carácter.</li> <li>• Ser y estar + adjetivos.</li> </ul>	<b>¿Cómo te ha ido hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del pasado reciente y de experiencias.</li> <li>• Pretérito perfecto.</li> <li>• <i>Ya / Todavía no</i>.</li> </ul>	<b>Costumbres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de diferencias culturales.</li> <li>• Expresar prohibición y obligación.</li> <li>• <i>Hay que / (no) se puede</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradiciones.</li> <li>• Experiencias.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Costumbres diferentes</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 4 Tiempo libre</b>				<b>41</b>
<b>Un lugar para vivir</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de viviendas y su decoración.</li> <li>• Expresar deseos.</li> <li>• <i>Me gustaría</i> + infinitivo.</li> </ul>	<b>¿Qué has hecho el fin de semana?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de cine y actividades de tiempo libre.</li> <li>• Pretérito indefinido / pretérito perfecto.</li> <li>• Emoticonos.</li> </ul>	<b>¿Quién te lo ha regalado?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronombres de objeto directo e indirecto.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Reglas de colocación de la tilde.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cine y series en español.</li> <li>• Fiestas tradicionales.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fin de semana</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 5 Antes y ahora</b>				<b>51</b>
<b>No había tantos coches</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de hábitos y circunstancias del pasado.</li> <li>• Pretérito imperfecto.</li> <li>• Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido.</li> </ul>	<b>Yo no gano tanto como tú</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer comparaciones.</li> <li>• Comparativos y superlativos.</li> </ul>	<b>Moverse por la ciudad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarse en la ciudad.</li> <li>• Instrucciones para ir a un lugar.</li> <li>• Medios de transporte.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Diptongos.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buenos Aires.</li> <li>• Barrios de antes y ahora.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Un museo con historia</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 6 Cocinar</b>				<b>61</b>
<b>Segunda mano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediación oral.</li> <li>• Comprar y vender por internet.</li> </ul>	<b>En la compra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar cantidades indeterminadas.</li> <li>• Indefinidos: <i>algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Diptongos e hiatos.	<b>Cocina fácil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar instrucciones de forma impersonal.</li> <li>• Impersonales con <i>se</i>.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dieta mediterránea.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>De segunda mano</i>.</li> </ul>	

A	B	C	D	
<b>Unidad 7 Consejos</b>				<b>71</b>
<b>Este verano, salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar consejos e instrucciones.</li> <li>• Imperativo afirmativo y negativo.</li> </ul>	<b>Mi jefe está de mal humor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de estados de ánimo.</li> <li>• <i>Ser / estar</i>.</li> <li>• Cualidades del buen jefe.</li> </ul>	<b>¡Que te mejores!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar deseos.</li> <li>• Presente de subjuntivo.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ y /rr/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos saludables.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Estoy muy nerviosa</i>.</li> </ul>	
<b>Unidad 8 El periódico</b>				<b>81</b>
<b>Buscando trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de condiciones de trabajo.</li> <li>• Anuncios de empleo.</li> <li>• Entrevistas de trabajo.</li> </ul>	<b>Sucesos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noticias del periódico.</li> <li>• <i>Estaba</i> + gerundio.</li> </ul>	<b>Excusas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo indirecto.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Oposición /p/ y /b/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mujeres con historia.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Qué te ha dicho?</i></li> </ul>	
<b>Unidad 9 Predicciones</b>				<b>91</b>
<b>¿Cuánto tiempo llevas esperando?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la duración de una actividad.</li> <li>• <i>Llevar</i> + gerundio.</li> </ul>	<b>¿Qué pasará?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del futuro.</li> <li>• Hacer predicciones.</li> <li>• Futuro imperfecto.</li> <li>• Oraciones condicionales.</li> </ul>	<b>¿Qué te parece este...?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar gustos y opiniones.</li> <li>• Opinar: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa. A mí también / A mí tampoco.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Sonido /θ/ (z).	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jóvenes latinos que inspiran a Estados Unidos.</li> <li>• Encuesta sobre el futuro.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Y tú que opinas?</i></li> </ul>	
<b>Unidad 10 Planes</b>				<b>101</b>
<b>¿Qué piensas hacer estas vacaciones?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de planes.</li> <li>• <i>Voy a</i> + infinitivo, <i>pienso</i> + infinitivo.</li> </ul>	<b>Cuando tenga tiempo...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situar una actividad en el futuro.</li> <li>• <i>Cuando</i> + indicativo o subjuntivo.</li> </ul>	<b>¿Para qué sirve esto?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar y definir nombres de objetos y lugares.</li> <li>• Oraciones de relativo.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> La z, c, s y cc.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la Transición española.</li> </ul> <b>Vídeo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Buen viaje</i></li> </ul>	
<b>En parejas (alumno B)</b>				<b>112</b>
<b>Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos</b>				<b>116</b>
<b>Verbos regulares e irregulares</b>				<b>136</b>
<b>Transcripciones</b>				<b>143</b>

# Costumbres

# 3



- Describir a la familia
- Hablar del carácter
- Hablar del pasado reciente y de experiencias
- Hablar de diferencias culturales
- Expresar prohibición y obligación
- Cultura: Tradiciones. Experiencias
- Vídeo: *Costumbres diferentes*

# 3 A EL CUMPLEAÑOS DE MI ABUELA



**1** Mira la foto. La gente se reúne para celebrar diferentes fiestas: una boda, la Navidad, un cumpleaños... ¿En tu país, en qué ocasiones se reúne toda la familia o los amigos?.

En mi país nos reunimos para celebrar....

## ESCUCHAR

**2** Lee y completa la conversación entre Marta y Miguel con los elementos del recuadro.

mi prima • mi abuela • el sábado • todos mis tíos  
80 años • yo quiero mucho • por qué • con la familia

Marta: Entonces, nos vemos (1) el sábado, ¿no?

Miguel: ¿Este sábado? Imposible, tengo un cumpleaños.

Marta: ¿Sí? ¿De quién?

Miguel: De (2) .....

Marta: ¿Tu abuela? ¿Y tienes que ir?

Miguel: La verdad es que no me apetece nada. Pero mi madre está muy pesada. Y tengo que ir. Mi abuela cumple (3) ..... y mi madre dice que es muy importante para ella, que van a venir (4) ....., los hijos de mi abuela, mis primos de Málaga..., vaya, que no puedo faltar.

Marta: Ya, claro, es que cumplir 80 años es un evento importante. ¿Y (5) ..... no te apetece?

Miguel: Bueno, (6) ..... a mi abuela, es muy cariñosa, generosa, divertida, me río un montón con ella, pero hay otros que... A mi tía Isabel no la soporto, es una egoísta, y también viene Pedro, el novio de mi madre y, la verdad, no me gusta, es bastante arrogante.

Marta: ¡Vaya! Es lo que pasa (7) ....., unos te gustan y otros no. Pero, ¡anímate!, seguro que lo pasas muy bien con tus primos y primas.

Miguel: Sí, sí, eso espero. (8) ..... Isabel es muy maja.

**3** Escucha y comprueba.

**4** Escucha otra vez y contesta.

- ¿Por qué no puede quedar Miguel con Marta?
- ¿Quién va a ir al cumpleaños de la abuela?
- ¿Por qué no le apetece a Miguel ir a la celebración?
- ¿Qué siente Miguel por su abuela?
- ¿A quién no soporta Miguel?
- Según Marta, ¿qué pasa con la familia?
- ¿A quién quiere ver Miguel?

**5** Escucha y completa el árbol genealógico de la familia de Pili. Utiliza las palabras del recuadro.

hermano • sobrino • cuñada • madre  
cuñado • hermana • sobrina • marido



**6** ¿Verdadero (V) o falso (F)?

- Pablo y Sergio son primos.
- Ana es la prima de Pablo.
- Jacinto es el cuñado de Carlos.
- Los abuelos tienen una nieta y tres nietos.
- Carlos es el marido de Carmen.
- David y Sergio son hijos de Jacinto.
- Pili tiene un hermano y una hermana.

## VOCABULARIO

**7** ¿Cómo eres? Señala las afirmaciones con las que te identificas.

- 1 No me importan los demás. Solo pienso en mí.
- 2 Me encanta regalar cosas a los demás.
- 3 La gente se ríe mucho conmigo.
- 4 Me gusta conocer gente nueva.
- 5 No me gusta hablar con gente que no conozco.
- 6 No me gusta nada trabajar.
- 7 Me gusta abrazar a la gente, decirle que la quiero.
- 8 Nunca saludo a los conocidos, ni digo "gracias" ni "por favor".
- 9 No me pongo nerviosa casi nunca.
- 10 Soy amable, simpática y generosa.

**8** Relaciona las definiciones anteriores con los adjetivos siguientes.

cariñoso/a	<input type="checkbox"/>	divertido/a	<input type="checkbox"/>
egoísta	<input type="checkbox"/>	sociable	<input type="checkbox"/>
generoso/a	<input type="checkbox"/>	perezoso/a	<input type="checkbox"/>
maleducado/a	<input type="checkbox"/>	tímido/a	<input type="checkbox"/>
tranquilo/a	<input type="checkbox"/>	majo/a	<input type="checkbox"/>

**9** Relaciona cada animal con un adjetivo de carácter.

a trabajadora	<input type="checkbox"/>	e fiel	<input type="checkbox"/>
b dormilón	<input type="checkbox"/>	f sabio	<input type="checkbox"/>
c astuto	<input type="checkbox"/>	g fuerte	<input type="checkbox"/>
d hablador	<input type="checkbox"/>		



1 búho



2 hormiga



3 loro



4 perro



5 león



6 zorro



7 koala

## GRAMÁTICA

### SER - ESTAR

- Usamos el verbo **ser** + adjetivo para describir el carácter de las personas o animales.  
*Mi hermano **es** muy divertido.*  
*Se dice que el burro **es** un animal tozudo.*
- Usamos el verbo **estar** + adjetivo para describir el estado de ánimo.  
*En la foto Julián **está** muy serio, pero realmente es una persona alegre.*
- Muchos adjetivos se usan con **ser** y **estar**, expresando significados algo diferentes.  
*Mi hermano **es** muy tranquilo.*  
*Mi madre **está** tranquila porque Dora ya ha llamado por teléfono.*
- Algunos adjetivos se usan solo con **estar**: *contento, preocupado, enfermo, cansado, harto, encantado.*

**10** Elige la forma correcta.

- 1 Mis primos hoy no **son** / **están** muy contentos.
- 2 Hoy mi hermana **es** / **está** muy nerviosa por su boda.
- 3 Alfredo y Lucía **son** / **están** bastante egoístas, solo piensan en ellos mismos.
- 4 Por las mañanas, siempre **soy** / **estoy** contento, pero por las tardes **soy** / **estoy** cansado.
- 5 ¿Quién **es** / **está** esa señora? **Es** / **Está** una pesada.
- 6 Después de la siesta, los niños **son** / **están** muy tranquilos.
- 7 ¿Tú sabes qué le pasa hoy a Pablo? **Es** / **Está** muy serio.
- 8 Mi hija Elena, increíblemente, antes de los exámenes **está** / **es** muy tranquila.
- 9 ■ ¿Por qué **estás** / **eres** preocupada?  
● Es que mi padre **está** / **es** bastante enfermo.
- 10 Clara: ¡**Soy** / **Estoy** harta de ver esta habitación tan desordenada!

## HABLAR

**11** En grupos de cuatro. ¿Cómo son tus padres? ¿Y tus hermanos? ¿Cuál es el miembro de tu familia que más te gusta? Descríbelo.

*La persona que más me gusta es mi tío Juanjo. Es soltero, vive solo, pero tiene muchos amigos. Le gusta mucho salir y viajar con ellos. Es amable y generoso, siempre me deja su coche.*

# 3 B ¿CÓMO TE HA IDO HOY?



## VOCABULARIO

1 ¿Qué actividades domésticas has hecho hoy? Escribe sí o no. Añade una actividad más.

- 1 He hecho la comida. ....
- 2 He lavado los platos. ....
- 3 He lavado la ropa. ....
- 4 He planchado la ropa. ....
- 5 He sacado al perro. ....
- 6 He sacado la basura. ....
- 7 He limpiado el polvo. ....
- 8 He ordenado mi habitación. ....
- 9 He llevado a mi hija al colegio. ....
- 10 .....

## GRAMÁTICA

### PRETÉRITO PERFECTO

he has ha hemos habéis han	+ participio	<b>Participios regulares</b> gastar gastado comer comido salir salido
---	--------------	--

### Participios irregulares

abrir	abierto	decir	dicho
ser	sido	escribir	escrito
ver	visto	morir	muerto
hacer	hecho	volver	vuelto

- Utilizamos el **pretérito perfecto** para hablar de acciones recientes, con marcadores temporales como *hoy*, *esta mañana*, *esta semana*, *últimamente*.

*Este fin de semana he tenido mucho trabajo en casa.*

## LEER

2 Lee y completa la conversación entre Ana y Alberto sobre el día de hoy.

ha sido • hemos tenido • hemos estado  
he planchado • he llevado • he tenido  
ha ido • he hecho • hemos terminado

### HOMBRES DE SU CASA

Lavan, cocinan, planchan, hacen la compra. Son los nuevos amos de casa. Son pocos, pero aumentan día a día. Alberto es uno de ellos.

Alberto: ¿Qué tal? ¿Cómo te (1) **ha ido** hoy?

Ana: El día (2) ..... terrible. Juan y yo (3) ..... una reunión de cuatro horas con los clientes japoneses y luego (4) ..... el informe para la Comisión Económica. Y tú, ¿qué tal? Alberto: Yo también (5) ..... hoy mucho trabajo. Primero, (6) ..... a los niños al colegio, después (7) ..... la compra y luego (8) ..... la ropa antes de hacer la comida. Por la tarde los niños y yo (9) ..... en el parque con los amiguitos de Pablo.

Ana: ¡Uff, qué día! Ahora nos queda un ratito para descansar y ver la televisión.

3 Escucha y comprueba.

4 Piensa y escribe cómo ha sido hoy tu día. Luego, lééselo a tu compañero.

*Hoy he tenido un buen / mal día. Me he levantado temprano / a las..., he desayunado y he salido de casa...*

**5** Lee lo que nos cuenta Alicia y contesta a las preguntas.

- 1 ¿Está contenta Alicia con la vida que ha tenido?
- 2 Enumera las experiencias que ha tenido.
- 3 ¿Cuándo y por qué fue Alicia a Brasil?

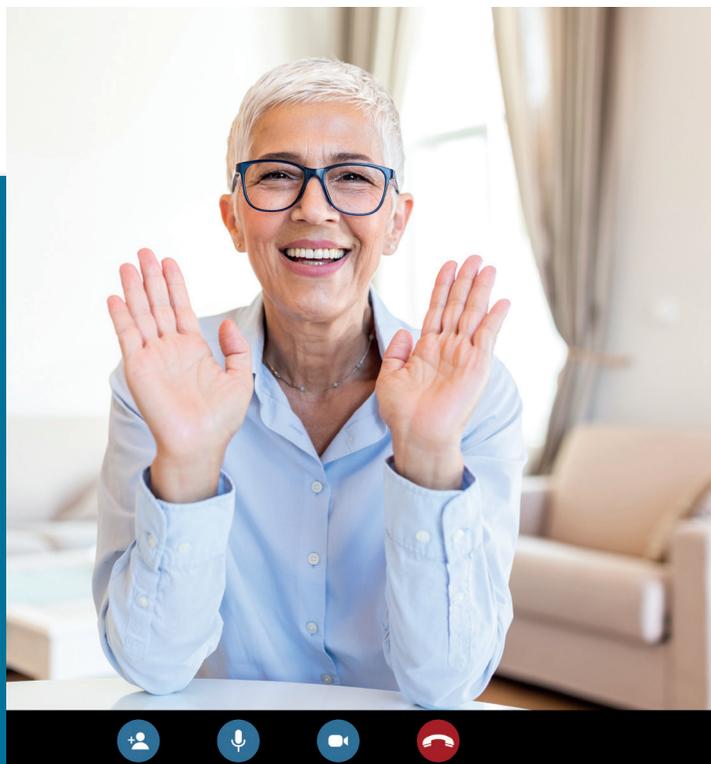
## BALANCE DE UNA VIDA

Yo creo que mi vida no ha sido extraordinaria, pero sí muy completa.

Puedo decir que he sido feliz, a pesar de los malos momentos: me he casado dos veces, he tenido cinco hijos, he trabajado mucho, eso sí.

También he viajado un poco, he visto el mar, la nieve, he viajado en barco: hice un crucero con mi segundo marido hace veinte años. Y también estuve en la selva del Amazonas cuando conocí a mi nuera, que es brasileña. Fue un viaje precioso, hace diez años, más o menos.

Y últimamente he aprendido a usar internet para comunicarme con mis nietos, así que no puedo quejarme.



**6** Escucha a Pablo contestar al cuestionario sobre experiencias y relaciona.

- 1 Nunca
- 2 Hace diez años
- 3 La semana pasada
- 4 Muchas veces
- 5 Hace tres años
- 6 Todavía no

- a salió al extranjero.
- b tuvo una operación.
- c perdió las llaves.
- d ha salido en la tele.
- e ha montado en moto.
- f ha ido a Buenos Aires.

**7** Escribe las preguntas y házselas a tu compañero. ¿Lo has hecho alguna vez?

- 1 Montar en camello.  
*¿Has montado en camello alguna vez?*
- 2 Actuar en una película.
- 3 Escribir una carta de amor.
- 4 Arreglar un ordenador.
- 5 Llegar tarde al cole o al trabajo.
- 6 Hablar delante de más de mil personas.
- 7 Comer pescado crudo.
- 8 Hacer windsurf.
- 9 Plantar un árbol.
- 10 Grabar un vídeo.
- 11 Vivir en un país extranjero.
- 12 Esquiar.

## GRAMÁTICA

### YA / TODAVÍA NO

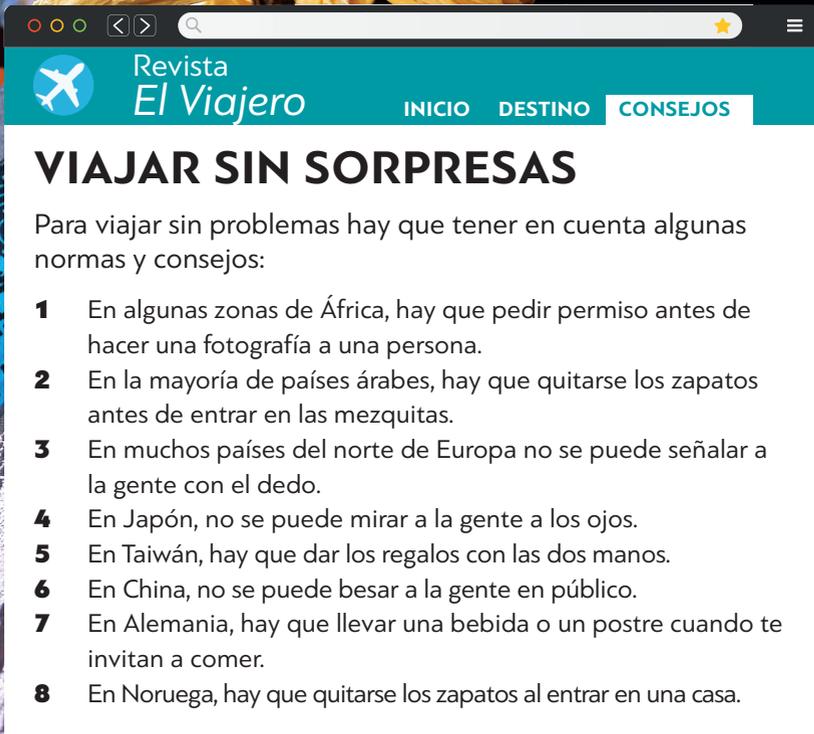
- *Mañana me voy de viaje.*
- *¿Has hecho las maletas?*
- *No, todavía no. / Sí, ya las he hecho.*

### HABLAR DE EXPERIENCIAS

- Usamos el **pretérito perfecto** para preguntar por las experiencias.
  - *¿Has montado alguna vez en globo?*
- En las respuestas usamos el **pretérito perfecto** o el **pretérito indefinido** según el marco temporal de la acción.
  - *No, no he montado nunca.*
  - *Sí, he montado muchas veces.*
  - *Sí, monté una vez el verano pasado.*

**8** Escribe un párrafo o unas frases con la información de tu compañero.

*Michel no ha montado nunca en camello, pero ha actuado en dos películas. No ha escrito una carta de amor, ni tampoco ha arreglado nunca su ordenador.*



Revista **El Viajero** INICIO DESTINO CONSEJOS

## VIAJAR SIN SORPRESAS

Para viajar sin problemas hay que tener en cuenta algunas normas y consejos:

- 1 En algunas zonas de África, hay que pedir permiso antes de hacer una fotografía a una persona.
- 2 En la mayoría de países árabes, hay que quitarse los zapatos antes de entrar en las mezquitas.
- 3 En muchos países del norte de Europa no se puede señalar a la gente con el dedo.
- 4 En Japón, no se puede mirar a la gente a los ojos.
- 5 En Taiwán, hay que dar los regalos con las dos manos.
- 6 En China, no se puede besar a la gente en público.
- 7 En Alemania, hay que llevar una bebida o un postre cuando te invitan a comer.
- 8 En Noruega, hay que quitarse los zapatos al entrar en una casa.



### LEER

- 1 ¿Conoces a personas de culturas muy diferentes a la tuya? ¿Qué costumbres tienen que tú no compartes?
- 2 Lee los consejos y normas de la revista *El Viajero* y señala los que coinciden con los de tu país.
- 3 Con otros compañeros, haz una lista de costumbres que te sorprenden. Y luego coméntalas con ellos.

### GRAMÁTICA

#### EXPRESAR OBLIGACIÓN Y PROHIBICIÓN

- **Hay que / No hay que + infinitivo** se usa para expresar que algo es necesario u obligatorio, pero sin indicar quién tiene esa necesidad u obligación.  
*Para preparar un biberón hay que hervir el agua.*
- **(No) se puede + infinitivo** se usa para expresar permiso o prohibición sin indicar quién "puede" realizar esa acción.  
*En esta zona se puede jugar al fútbol.  
Aquí no se puede aparcar.*

- 4 Hemos preguntado a algunos estudiantes de español sobre los choques culturales. Lee y subraya la opción que consideras más adecuada.

#### ¿QUÉ TE CHOCÓ MÁS AL LLEGAR A ESPAÑA?



#### Xuan-thanh (chino)

La educación en mi país está muy marcada por el respeto y la disciplina. Por ejemplo, cuando entra un profesor en la clase (1) *hay que / no hay que* levantarse e inclinar la cabeza. (2) *Se puede*

*/ No se puede* llamar al profesor por su nombre, ni mucho menos tutearle.

#### Rosa Ziegler (suiza)

Al llegar a España sentí una gran liberación, al comprobar que en este país son más permisivos que en el mío. Por ejemplo, (3) *se puede / no se puede* llegar hasta un cuarto de hora tarde a una comida en casa de unos amigos o (4) *se puede / no se puede* tener la televisión con un volumen alto después de las diez de la noche.





**Barbora Zemkova (checa)**

Vivo en España desde hace dos años y hay algunas cosas en su forma de comer que no entiendo. Por ejemplo, no sé por qué (5) *hay que / no hay que* comer tanto pan. O por qué (6) *hay que / no hay que* comer siempre dos platos, un primero y un segundo, cuando para mí lo normal es comer solo un plato.

**5** Completa las siguientes frases según la información que tienes de España. Utiliza *hay que / no hay que / no se puede*.

- 1 En España, no se puede fumar en los restaurantes.
- 2 En España, cuando entras en una casa ..... quitarse los zapatos.
- 3 En España ..... llamar de "usted" al profesor.
- 4 En España ..... hablar por el móvil conduciendo un coche.
- 5 En España ..... conducir un coche si tienes menos de 18 años.

**6** ¿Qué hay que hacer si nos encontramos con las siguientes señales? Usa *hay que / no hay que / no se puede* más los verbos del recuadro.

tocar • parar • fumar • hablar • usar • beber



1 No se puede hablar.....



2 .....



3 .....



4 .....



5 .....



6 .....

**PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA**

**Sílaba tónica**

En todas las palabras hay una sílaba que se pronuncia con más fuerza. Es la sílaba tónica. Según el lugar de la sílaba tónica, las palabras se clasifican en:

**Agudas:** cuando la sílaba tónica es la última: *Panamá, escritor, contaminación.*

**Llanas:** cuando la sílaba tónica es la penúltima: *playa, amigo, árbol.*

**Esdrújulas:** cuando la sílaba tónica es la antepenúltima: *música, América, pretérito.*

**1** Escucha y observa la sílaba tónica.

<u>m</u> édico	lección	rápido	canté
com <u>e</u> r	pasó	mano	trabajo
libro	mej <u>o</u> r	beb <u>i</u>	trabajó
vent <u>a</u> na			

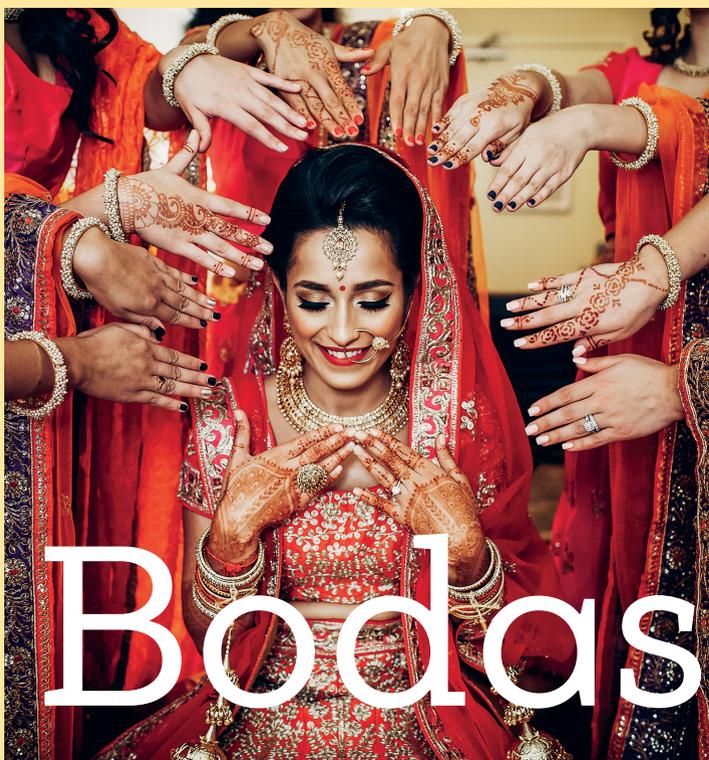
**2** Escucha otra vez y repite.

**3** Escucha las palabras siguientes y subraya la sílaba tónica.

café	mesa	música	Madrid
español	madre	árabe	estudiar
comí	comió	como	vino
venir	móvil	teléfono	profesor
nacional	zapato	camisa	

**4** Escribe cada palabra en la columna correspondiente.

agudas	llanas	esdrújulas
café	mesa	música



# Bodas

## ◆ IRLANDA

En la boda tradicional irlandesa no puede faltar un anillo Claddagh: un corazón sostenido por dos manos, con una corona, que representa amor, fe y honor. En la tradición irlandesa se dice: “Cásate en mayo y arruinarás el día. Cásate en abril, alegría para ella y alegría para él”.

## ◆ POLONIA

En una boda polaca son muy importantes el pan, el vino y la sal. El pan representa que la nueva pareja no pasará hambre. La sal es un recordatorio de que los tiempos pueden ser difíciles, pero ellos deben hacer frente a todo lo que pueda suceder. El vino representa buena salud y buen humor.

# del mundo

## ◆ INDIA

Los novios llevan los anillos de boda en el cuarto dedo, ya que se cree que las venas de este dedo llegan directamente al corazón. El novio lleva el suyo en la mano derecha y la novia lo lleva en la izquierda, esto es para representar un corazón completo. Antes de la boda celebran una ceremonia solo para mujeres. En ella, las amigas y familiares de la novia se pintan los pies y las manos con henna.

## ◆ SUDÁFRICA

En Sudáfrica, después de la boda hay una gran fiesta conocida como el Karamu. La tradicional boda de Sudáfrica incluye una ceremonia de velas de unidad. Una vela grande se mantiene apagada durante la ceremonia, flanqueada por dos pequeñas velas encendidas. La novia y el novio toman una de las pequeñas para encender la vela grande, que simboliza su unión.

## ◆ GRECIA

Los novios griegos envían vino con sus invitaciones de boda a sus amigos y familiares y las novias envían dulces con las suyas. Las novias griegas llevan un velo de color amarillo o rojo que simboliza el fuego. También es costumbre romper platos en la celebración para llamar a la buena suerte. La fiesta dura toda la noche.

## LEER

**1** Antes de leer el texto, relaciona algunas palabras que aparecen en él con su significado.

- |              |                          |               |                          |
|--------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| 1 vena       | <input type="checkbox"/> | 5 vela        | <input type="checkbox"/> |
| 2 ceremonia  | <input type="checkbox"/> | 6 flanquear   | <input type="checkbox"/> |
| 3 simbolizar | <input type="checkbox"/> | 7 velo        | <input type="checkbox"/> |
| 4 corona     | <input type="checkbox"/> | 8 tradicional | <input type="checkbox"/> |

- a Que sigue las costumbres del pasado.
- b Estar al lado de una cosa o de una persona.
- c Da luz. Se ponen, por ejemplo, en un pastel de cumpleaños.
- d Trozo de tela que cubre la cara de algunas novias el día de su boda.
- e La llevan los reyes o las reinas, aro que se pone en la cabeza.
- f Representar.
- g Por donde circula la sangre.
- h Acto que sigue una costumbre determinada.

**2** Ahora, lee el texto y di en qué país ocurre esto.

- 1 La sal simboliza los malos tiempos de la vida.
- 2 El novio y la novia no llevan el anillo en la misma mano.
- 3 Se rompen unos platos durante la boda.
- 4 Llevan un anillo especial.
- 5 Encienden una vela grande con dos velas más pequeñas.

## ESCUCHAR

3 Escucha a Lucía y a Miguel hablar de sus experiencias en viajes y marca verdadero (V) o falso (F).

- |   |                          |                                       |                          |
|---|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1 Lucía ha viajado mucho.               | <input type="checkbox"/> | 4 Lucía conoce casi toda Europa.      | <input type="checkbox"/> |
| 2 A Miguel le gustaría viajar a Egipto. | <input type="checkbox"/> | 5 Miguel estuvo en Argentina y Chile. | <input type="checkbox"/> |
| 3 Lucía fue a Egipto con sus amigos.    | <input type="checkbox"/> | 6 Miguel practica la vela.            | <input type="checkbox"/> |

## ESCRIBIR

4 Este texto está sacado del *Diario de un viaje* de Jorge por México. Complétalo con los verbos del recuadro.

han dado • ha sido • he comido • he llegado  
 he encontrado • He vuelto • he salido • he visto  
 He paseado • he quedado • he sentado



## Diario de un viaje

### OAXACA, MÉXICO

Hoy a las nueve de la mañana (1) he llegado a Oaxaca, una ciudad con mucho movimiento. En la oficina de turismo me (2) ..... un mapa de Oaxaca muy claro y con él en la mano (3) ..... fácil llegar caminando al Hotel Luz de Luna. Por 300 pesos mexicanos me (4) ..... en una habitación con una buena cama, wifi, cocina y un desayuno.  
 Después de dejar la mochila, (5) ..... a caminar por el Zócalo, la plaza central de la ciudad, que está siempre llena de gente. (6) ..... por el mercadillo de artesanía, y (7) ..... los bonitos trabajos en telas, cueros y cerámicas. Cerca de la catedral (8) ..... un restaurante donde el menú cuesta 80 pesos mexicanos y por ese precio (9) ..... un plato de sopa, luego mole negro (arroz blanco y una pieza de pollo con una salsa bien negra) acompañado de un vaso de refresco y cinco tortillas. Por la noche me (10) ..... en un café y he estado escuchando a los músicos callejeros hasta las diez. (11) ..... al hotel muy cansado.



5 Escribe el balance de tu vida. Responde a las preguntas y luego escribe un párrafo.

- ¿Has viajado mucho?
- ¿Por tu país o por el extranjero?
- ¿Has practicado algún deporte?
- ¿Has conseguido algún premio?
- ¿Has tenido un hijo?
- ¿Has plantado un árbol?

## EN PAREJAS

### HABLAR

Alumno A (alumno B, ver «En parejas», pág. 112)

6 Hoy tienes muchas cosas que hacer. Pregunta a tu compañero si ya ha hecho las siguientes tareas. Tú ya has hecho las señaladas con una X.

¿Has comprado ya el pan?

Comprar el pan.	
Planchar las camisas.	X
Poner la lavadora.	X
Regar las plantas.	
Fregar los platos.	
Ir al banco.	X
Llamar por teléfono a Luis.	
Comprar el periódico.	
Abrir el correo.	X
Comprar las entradas para el fútbol.	X

7 Responde a tu compañero.

Sí, ya las he planchado.

## 1 Escribe el adjetivo contrario.

- 1 arrogante / amable
- 2 maleducada / .....
- 3 nerviosa / .....
- 4 triste / .....
- 5 aburrida / .....
- 6 egoísta / .....
- 7 tímida / .....
- 8 perezosa / .....
- 9 antipático / .....
- 10 inteligente / .....

## 2 ¿Qué parentesco tienen conmigo las siguientes personas?

- 1 El hijo de mi madre: mi hermano.
- 2 El marido de mi hermana: .....
- 3 La hija de mi hermano: .....
- 4 El hijo de mi tío: .....
- 5 La hermana de mi primo: .....
- 6 La mujer de mi hermano: .....
- 7 La hija de mi hijo: .....
- 8 El hermano de mi padre: .....
- 9 El marido de mi madre: .....
- 10 La madre de mi padre: .....

## 3 Completa con los verbos ser o estar.

- 1 Mi hermana es alta y morena.
- 2 Los niños ..... contentos.
- 3 Mi marido ..... muy trabajador.
- 4 Miguel ..... muy preocupado.
- 5 ¿ ..... (tú) nerviosa por tu boda?
- 6 El marido de mi hermana no ..... español.
- 7 Las cervezas no ..... frías.
- 8 Ahora no tengo que estudiar. Después del examen ..... más tranquilo.
- 9 Mi abuelo ..... muy generoso, siempre me da dinero cuando voy a visitarlo.
- 10 Verónica ..... muy simpática, pero hoy ..... insoportable.

## 4 Completa el texto con el pretérito perfecto de los verbos entre paréntesis.

Alicia y Ricardo están esperando para hacer una entrevista de trabajo. (1) Han llegado (llegar) puntuales, pero no (2) ..... (tener) tiempo de prepararse, y no (3) ..... (leer) ninguna información sobre la empresa. Por eso no (4) ..... (pensar) en ninguna respuesta inteligente. (5) ..... (realizar) antes distintos trabajos, pero Ricardo no (6) ..... (trabajar) nunca en una empresa de publicidad. Alicia (7) ..... (vestirse) con su traje nuevo y Ricardo (8) ..... (comprarse) una corbata para la ocasión.

## 5 Escribe la historia de Rubén con Laura. Utiliza el pretérito perfecto o el pretérito indefinido.

### HISTORIA DE RUBÉN:

El sábado pasado...

- 1 Conocer a Laura.  
Conocí a Laura.
- 2 Bailar con ella.  
.....
- 3 Pasárselo bien.  
.....
- 4 Acompañarla a casa.  
.....

Desde entonces hasta hoy,

- 5 Verla todos los días.  
.....
- 6 Ir a buscarla a casa todas las tardes.  
.....
- 7 Llamarla por teléfono todas las noches.  
.....

## ¿Qué sabes?

- Hablar del carácter.
- Describir a la familia.
- Utilizar el pretérito perfecto.
- Expresar obligación y prohibición.
- Hablar de costumbres diferentes.

