

La suegra de Julia

Actividades de vocabulario y comprensión lectora

Silvia López Ripoll



© del texto de la novela *La suegra de Julia*: Eulàlia Solé
© de las actividades complementarias: Silvia López
© SGEL, 2009

Este material forma parte de la novela *La suegra de Julia*, obra de la colección **lector.es** de la editorial SGEL.

Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual.

CAPÍTULO PRIMERO

- A Así lo dice el texto
- B Así lo sugiere el texto
- C Más datos sobre la historia
- D Para escribir
- E Para conversar

A ASÍ LO DICE EL TEXTO

1. Relacionar estas palabras del texto con sus definiciones.

- | | |
|---------------------|--|
| 1. <i>suegra</i> | a. Fiesta que se hace cuando dos personas se casan. |
| 2. marido | b. Etapa de la vida en que somos niños. |
| 3. tirabuzones | c. <i>La madre de mi esposo.</i> |
| 4. colegiala | d. Perder al esposo o a la esposa porque ha muerto. |
| 5. niñez / infancia | e. El primer día de nuestra vida. Siempre recordamos este día con el cumpleaños. |
| 6. adolescencia | f. Que no tiene hermanos. |
| 7. juventud | g. Nuestra herencia biológica. |
| 8. hijo único | h. Se refiere al pelo, son rizos largos que caen alrededor de la cabeza. |
| 9. enviudar | i. La madre de mi madre, o la madre de mi padre. |
| 10. nuera | j. Son hermanas físicamente iguales y han nacido el mismo día y año. |
| 11. nieto | k. Etapa de la vida en que somos adolescentes, más o menos entre los 13 y los 19 años. |
| 12. primogénito / a | l. Niña que va al colegio. |

- 13. hermanas gemelas **m.** Es el conjunto de los parientes de alguien. Los parientes son la familia.
- 14. novio / a **n.** Son hermanas que han nacido el mismo día y año, pero no son iguales físicamente.
- 15. boda **ñ.** Es el hombre o mujer con quien voy a casarme.
- 16. parentela **o.** Etapa de la vida en que somos jóvenes. Más o menos entre los 20 y los 30 años.
- 17. mellizas **p.** Es el hijo de mi hijo/a.
- 18. abuela **q.** Es la mujer o esposa de mi hijo.
- 19. nacimiento **r.** Es nuestro primer hijo o nuestra primera hija. Es el/la mayor de los hermanos.
- 20. gen / genes **s.** Igual que "esposo".

2. Agrupar estas palabras por asociación, como en los ejemplos.

- | | | | |
|------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|
| <i>niñez</i> | <i>hermano/a</i> | <i>padres</i> | <i>abuelo/a</i> |
| <i>madurez</i> | <i>nieto/a</i> | <i>casado/a</i> | <i>cuñado/a</i> |
| <i>suegro/a</i> | <i>viudo/a</i> | <i>divorciado/a</i> | <i>criar a los hijos</i> |
| <i>casarse</i> | <i>divorciarse</i> | <i>envejecer</i> | <i>adolescencia</i> |
| <i>soltero/a</i> | <i>volver a casarse</i> | <i>enamorarse</i> | <i>adoptar hijos</i> |
| <i>juventud</i> | <i>vejez</i> | <i>marido/mujer</i> | <i>tener hijos</i> |
| <i>enviudar</i> | | | |

FAMILIA	EN LA VIDA...	ETAPAS DE LA VIDA	ESTADO CIVIL
suegro/a	casarse	niñez	casado/a

3. Completar los huecos con las letras que faltan, como en el ejemplo.

- a.** Nacer N A C I M I E N T O
- b.** Morir M _ E _ T _
- c.** Casarse M A T _ I M O _ _ O
- d.** Envejecer _ E J _ _
- e.** Enviudar V _ _ D _
- f.** Adoptar A D _ _ C I _ _

4. Buscar una palabra o expresión equivalente, como en el ejemplo.

- a. Aurora había pasado una infancia feliz junto a sus cuatro hermanos y sus dos hermanas gemelas. Eran una familia de muchos miembros.
(familia numerosa)
- b. Julia guardaba un vivo recuerdo del día en que vio por primera vez a su suegra.

- c. Antes, las niñas con edad de ir al colegio solían ir peinadas con tirabuzones.

- d. Víctor es un chico que no tiene hermanos.

- e. La casa de Aurora estaba llena de cosas y objetos que no servían para nada.

- f. Con el tiempo, Julia se fue acostumbrando a las cosas raras de su suegra Aurora.

- g. Aurora sentaba a su nieta Alba sobre sus piernas para explicarle historias y recuerdos divertidos.

5. Buscar un verbo de la misma familia léxica, como en el ejemplo.

- a. La alegría: alegrar(se)
- b. La presentación _____
- c. La despedida _____
- d. Los recuerdos _____
- e. El abrazo _____
- f. La distracción _____

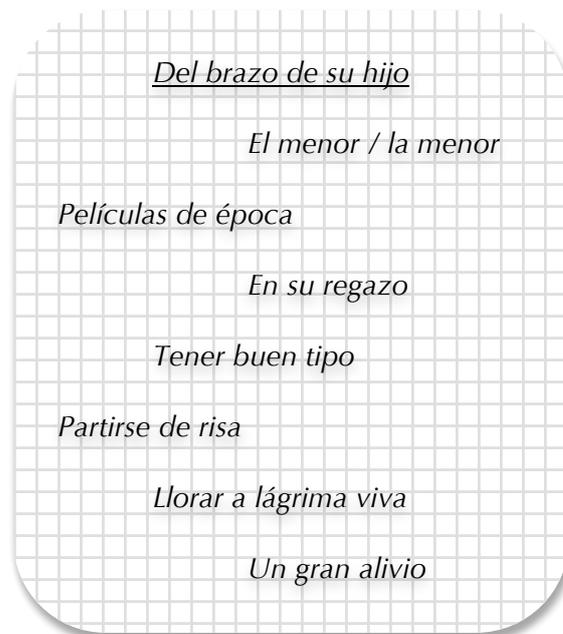
6. Releer el capítulo y relacionar como en el ejemplo.

- | | |
|---|---|
| 1. Julia guardaba | a. un vivo recuerdo del día en que conoció a su suegra. |
| 2. Julia pudo comprender | b. con el cual había compartido veinte años de su vida. |
| 3. Aurora tenía 55 años cuando | c. dieciocho años cuando conoció a su suegra. |
| 4. Aurora se había casado con un hombre de economía modesta | d. sino que le contaba infinidad de historias. |
| 5. Julia sólo contaba | e. otros alicientes. |
| 6. Julia se fue acostumbrando | f. por el cual era muy difícil trepar. |
| 7. Aurora no se limitaba a jugar con su nieta Alba, | g. en las palabras de la abuela. |
| 8. En el jardín de la casa había un árbol gigantesco | h. lo que a su suegra le había ocurrido. |
| 9. Alba siempre creía | i. a las extravagancias de Aurora. |
| 10. Aurora sabía encontrar en la vida | j. su hijo le presentó a su futura nuera. |

7. Ordenar los elementos de cada frase.

- a. Mis y no nos yo parecemos en hermanos nada. _____
- b. ¿Cómo tu con te llevas familia? _____
- c. Crecí un la barrio la en de ciudad de periferia. _____
- d. Da familia a recuerdos la. _____
- e. Saluda mi tu a de familia parte _____
- f. ¿Cómo te vida va la? _____
- g. No mi a desde familia veo un año hace. _____

8. Estas expresiones aparecen en el texto marcadas en negrita. Completar con ellas los huecos de las frases, conjugando los verbos en pasado si es necesario.



- a. Aurora entró en la iglesia del brazo de su hijo, es decir, cogidos por el brazo, como se suele hacer en las bodas católicas y de otras religiones.
- b. Julia pensaba que su suegra, a pesar de ser mayor, _____: cintura estrecha, buen aspecto en general; excepto los tirabuzones.
- c. La abuela solía jugar con su nieta explicándole historias divertidas. Y mientras lo hacía, también ella _____, reía y reía sin parar mientras Alba, su nieta, aplaudía con entusiasmo.
- d. Cuando Aurora se despedía de su nieta Alba, esta se quedaba muy disgustada y siempre _____ porque no quería que se marchara su abuela.
- e. Susana tiene una hermana que se llama Alba. Alba nació primero, es la mayor, y Susana es la hermana pequeña, _____.
- f. Aurora solía sentar a sus nietas _____, las sentaba sobre sus piernas y sobre sus rodillas para explicarles infinidad de historias y recuerdos. Las nietas se divertían mucho con aquellas narraciones.
- g. Julia y Víctor tienen dos hijas. Cuando por fin empezaron a ir a la escuela, el matrimonio experimentó _____ porque las niñas pasaban mucho tiempo fuera de casa y eso les permitía a ellos un descanso.
- h. Las _____ son aquellas que están ambientadas en alguna época del pasado, y normalmente tienen algún ingrediente romántico. Por ejemplo, este clásico: *Lo que el viento se llevó* (*Gone with the wind*).

9. Preguntas de comprensión lectora.

A) Completar el texto que resume parte de la historia del capítulo.

Víctor y Julia se conocieron muy jóvenes, ella tenía dieciocho años y él contaba diecinueve. Pronto empezaron a salir juntos y al cabo de poco tiempo se hicieron novios. Un día, Víctor presentó a su madre y a su novia. Julia siempre recordaría aquella primera visita a la casa de su 1_____, que se llamaba Aurora. A Julia, aquella mujer le pareció guapa, con buen 2_____, aunque le sorprendió mucho el 3_____ que llevaba. Aurora, una mujer de cincuenta y cinco años, ¡llevaba tirabuzones! Esa forma de peinarse era antigua; Julia sólo había visto aquellos tirabuzones en las 4_____ de época.

¿Por qué se peinaba así su suegra? En aquella primera visita, mientras Julia miraba a su suegra, pensaba que esa forma de peinarse debía de ser una costumbre que había tenido desde la niñez. Si cuando era niña se peinaba así, ¿por qué no también durante la siguiente etapa, la 5_____, y durante la siguiente, la 6_____, y después durante la madurez? Julia trataba de buscar alguna justificación en aquellos rizos pasados de moda.

Víctor no tenía hermanos, era hijo 7_____, y su padre había muerto. Aurora, a pesar de ser una mujer viuda, era una mujer alegre y divertida. Julia poco a poco fue acostumbrándose a ella.

Otra cosa que sorprendió a Julia en aquella primera visita fue la cantidad de cosas que había por todo el piso de su suegra. Todo estaba lleno de 8_____, objetos inútiles, o al menos eso le parecían a Julia.

B) Otras preguntas sobre el texto.

1. El día de la primera visita, ¿qué les ofreció tomar Aurora a Víctor y a Julia?
2. ¿Por qué no había azúcar?
3. ¿Dónde fue Aurora a buscar el azúcar?
4. ¿Qué objetos se amontonaban en el piso?
5. ¿Qué hizo Aurora cuando el día empezó a oscurecer?
6. ¿En qué momento desaparecieron los tirabuzones de Aurora?
7. ¿Cuánto tiempo tardaron Víctor y Julia en tener a sus dos hijas?

C) Señalar con una cruz (X) si estas afirmaciones son verdaderas o falsas.

- | | |
|--|---|
| | V F |
| 1. Las nietas de Aurora se parecían a ella en el carácter extravagante. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2. Aurora solía explicar historias tristes a las niñas. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3. Cuando la abuela se iba a su casa, las niñas se despedían tranquilamente de ella. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4. Cuando Alba y Susana empezaron a ir a la escuela, Julia estaba más relajada y más descansada; experimentó un gran alivio. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5. Cuando Alba y Susana empezaron a ir a la escuela, la abuela Aurora empezó a aburrirse, no sabía qué hacer con su vida. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

D) ¿Con qué adjetivos calificaría a Aurora? ¿Y a Julia? ¿Y a Víctor?**B ASÍ LO SUGIERE EL TEXTO**

1. Al inicio del capítulo, se nos presenta a Aurora como una mujer original. A sus 55 años, lleva un peinado pasado de moda y, en realidad, propio de las niñas de otra época: ¡LLEVABA TIRABUZONES!

A) Cuando vamos a la peluquería, podemos pedir cosas diferentes. ¿A qué tipo de peinado refieren estas expresiones? Tratar de relacionar las expresiones con su significado.

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. <i>Hacerse rastas</i> | a. Lavar y peinar, sin cortar. |
| 2. Raparse el pelo al 0 | b. Poner todo el pelo de otro color. |
| 3. Teñirse el pelo | c. Poner algunos cabellos de otro color. |
| 4. Hacerse mechas | d. Poner cabello artificial o trozos de cabello de otra persona para simular que tenemos el pelo más largo. |
| 5. Cortar las puntas | e. Rizar mucho el pelo. Es permanente, no se va con los lavados. |
| 6. Lavar y marcar | f. Rizar un poco el pelo. No se va al lavarlo. |
| 7. Hacerse la permanente | g. Poner el pelo liso. |
| 8. Hacerse un moldeado | h. Cortar solamente un poquito el final de los cabellos. |
| 9. Cortarse el flequillo | i. Arreglar el pelo que crece a los lados de la cara, junto a las orejas. |
| 10. Recortar las patillas | j. Cortar todo el pelo de la cabeza con una máquina especial. |
| 11. Alisar el cabello | k. <i>Hacerse el peinado de Bob Marley.</i> |
| 12. Ponerse un postizo | l. l. Cortar el pelo para tapar la frente. |

B) Completar estos diálogos que transcurren en una peluquería y en una barbería (peluquería sólo masculina) con las expresiones que se ofrecen.

mechas lavar y marcar
permanente cortarme las puntas

A

Peluquero: Hola Cristina, ¿qué te quieres hacer?

Clienta: Sólo _____, quiero dejarme el pelo largo.

Peluquero: Muy bien. ¿Te corto también un poco _____ o no?

Clienta: Bueno, sí, pero sólo un poco.

Peluquero: De acuerdo.

B

Clienta: Quiero rizarme el pelo.

Peluquera: ¿Una _____?

Clienta: Sí, o un moldeado suave. El moldeado es menos agresivo para el pelo, ¿no?

Peluquera: Sí, y como tienes un cabello muy fino, lo mejor será un moldeado.

Clienta: Bueno, pues un moldeado.

Peluquera: ¿Quieres hacerte también unas _____? Un poco de color en el cabello te daría más luz a la cara.

Clienta: No, otro día. Hoy sólo el moldeado.

Peluquera: Muy bien.

C

Cliente: Hola, buenos días, quería _____ el pelo y dejarme las patillas un poco largas.

Barbero: ¿Le gusta llevar el pelo muy corto?

Cliente: Sí, bastante. Ahora es verano y con el pelo muy corto tengo menos calor.

Barbero: De acuerdo. ¿Se lo corto al dos con la máquina?

Cliente: Sí, al dos o al tres está bien. Y las patillas un poco largas.

C) ¿Qué objetos, entre los siguientes, sirven para lavarse, peinarse y arreglarse el cabello? Subrayarlos, como en el ejemplo.

champú secador de mano papel higiénico
crema acondicionadora pastilla de jabón peine
cepillo cortaúñas espuma moldeadora laca
tijeras

2. “Sin duda, la madre del novio quería ser muy gentil el día en que su hijo le presentaba a su futura nuera, pero era evidente que Julia no podría endulzar su café” porque no había azúcar. *Endulzar* es una palabra derivada de dulce. El prefijo *en* o *em* sirve para formar verbos derivados de adjetivos y nombres. ¿Podría formar verbos con *en/em* a partir de estas palabras?

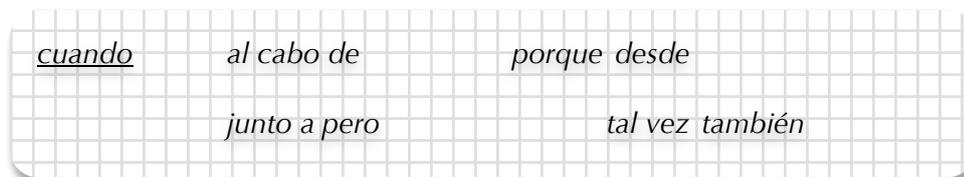
	-ar	-er
dulce	<i>endulzar</i>	
viudo		
viejo		
peor		
pobre		
rico		<i>enriquecer(se)</i>
amor		
duro		
gordo		
delgado		

3. Alba siempre lloraba cuando la abuela tenía que marcharse. Así que la abuela Aurora la engañaba diciéndole que iba a buscar caramelos y que en seguida volvería. A todos, en realidad, las despedidas nos producen alguna sensación, por eso, cuando queremos terminar una conversación, solemos hacerlo de diferentes maneras. Aquí tiene algunas fórmulas muy usadas. Clasifíquelas como en el ejemplo.

- Me ha gustado mucho hablar contigo ⇒ (1)
- Cúidate ⇒ (2)
- Ya hablaremos más otro día ⇒ (3)
- Bueno, se hace tarde ⇒ (4)
- Bueno, tengo un poco de prisa ⇒ (5)
- He pasado un rato muy agradable ⇒ (6)
- Me alegro de haberte visto ⇒ (7)
- Ya te llamaré y hablamos, ahora tengo que marcharme ⇒ (8)
- Saluda a X de mi parte ⇒ (9)

Cerrar una conversación...				
Refiriéndonos al futuro	al	Indicando por qué hay que terminarla	Valorándola	Refiriéndose al receptor o a otros
			(1)	

4. El tiempo pasa para todo el mundo. El texto siguiente refiere a una parte de la biografía de Aurora. Completar los huecos con las palabras que se ofrecen en el recuadro.



Aurora tenía cincuenta y cinco años ¹ cuando su hijo le presentó a Julia. En aquel momento, Julia tenía tan sólo dieciocho años.

Aurora pertenecía a una familia numerosa. Sus padres habían tenido siete hijos, algo poco usual en aquella época de posguerra. De pequeños, sus padres y toda la parentela vivían en una casa grande en el campo. Aurora había pasado una infancia muy feliz ² _____ sus hermanos. Quizá por eso le había costado separarse de todos ellos, ³ _____ por eso se casó bastante mayor. Por aquel entonces, las mujeres se casaban a los veinticinco años más o menos, pero ella ya tenía treinta y seis cuando conoció a su marido.

Al casarse, Aurora se trasladó a vivir con su marido a un piso pequeño que estaba situado en la periferia de la ciudad. No tenían mucho dinero, ⁴ _____ su marido era un hombre de economía modesta.

⁵ _____ poco tiempo nació Víctor, el único hijo del matrimonio. Cuando Víctor tenía diez años, su padre murió y Aurora se convirtió en viuda. En aquella época, muchas mujeres no trabajaban, ⁶ _____ Aurora tuvo que hacerlo cuando su marido falleció.

Aurora siempre había tenido un carácter alegre y divertido, siempre había visto la parte positiva de la vida, y la pérdida de su marido no había conseguido cambiar su forma de ser.

Con el tiempo, Aurora se convirtió ⁷ _____ en suegra, y en la abuela de dos niñas encantadoras con quienes compartía un sentido del humor muy parecido.

El día en que Julia conoció a su futura suegra, pensó, ⁸ _____ sus dieciocho años, que Aurora era bastante mayor, pero “no podía imaginar que Aurora sí llegaría a ser verdaderamente una anciana, y que entonces ella, Julia, ya mayor, todo lo vería distinto”.

C MÁS DATOS SOBRE LA HISTORIA

1. Escribir estas palabras en el lugar adecuado del texto.

vestido de novia	sacerdote	invitados	pareja	iglesia
	pasillo	familiares	marcha nupcial	

La foto de la boda

Julia encontró la foto mientras ordenaba papeles en el estudio de su casa. Ella y Víctor saliendo de la iglesia, puntitos blancos de arroz flotando en el aire y una mano abierta en la parte derecha de la imagen.

Víctor y Julia se habían casado por la iglesia. Habían preparado todo según la tradición. Primero, un año de preparativos: buscar una iglesia, hacer la lista de 1 _____, enviar las invitaciones para la boda, buscar un restaurante para la fiesta, buscar los **padrinos*** de boda, comprar el 2 _____ y el traje de novio, hacer **la lista de bodas***...

Se casaron en setiembre, al atardecer. Y por suerte, aquel día hacía sol, también hacía calor. El primero en llegar a la 3 _____ fue Víctor, acompañado de su madre. Aurora se había alisado el pelo. Estaba realmente diferente. Llevaba un vestido largo, de color morado, ligeramente brillante. Estaba guapa, parecía más joven. Víctor llevaba un traje negro y una camisa de seda blanca y azul que combinaba bien con la corbata azul celeste.

—¿Ya lo has pensado bien?— bromeó Tomás dirigiéndose a su amigo Víctor.

Los invitados, amigos y 4 _____ ya hacía un rato que esperaban en la puerta de la iglesia. Todos lucían trajes elegantes, vestidos pensados para ese día y que difícilmente podrían ponerse a menudo. No faltaba nadie. El padre de Víctor, que había fallecido hacía unos años, estaba presente en el recuerdo, así como otras personas a las que el destino no les había permitido asistir al evento.

—¡Ahí llega la novia!— decían al ver salir a Julia de un coche muy adornado con flores.

Era el momento más esperado. Todos querían ver el vestido y el peinado que Julia había elegido para aquel día. Ni Víctor ni la mayoría de los invitados había visto antes el vestido. Llevaba un vestido largo de color crudo, casi blanco, con una larga
5_____ que arrastraba por el suelo. El vestido dejaba ver su cuello descubierto, sin
6_____. Julia había preferido ponerse sólo dos pendientes de oro, le parecía que el vestido ya tenía bastantes adornos. El cabello, recogido hacia atrás, la hacía parecer aún más joven, y los zapatos de tacón le daban un aspecto muy elegante. Aquellos malditos zapatos de tacón le molestaban, pero aún podría aguantar unas horas sin quitárselos.

—¡Qué guapa está la novia!— gritó uno de los invitados.

—No sólo está guapa, es que es guapa, mi hija— le contestó el padre de Julia con cara de felicidad.

Todos entraron en la iglesia, que estaba adornada con muchas flores blancas y plantas verdes. Víctor y su madre esperaban a Julia frente al **altar***. Julia, cogida del brazo de su padre, entró por el 7_____ central mientras un músico tocaba la tradicional 8_____.

Después, silencio. El 9_____ dirigió la **misa*** y al llegar el momento para el que todos se habían reunido, los novios pronunciaron las palabras que tendrían que durar para siempre:

—Sí, quiero.

Cuando la 10_____ salió de la iglesia, ya convertidos en un matrimonio, empezó a llover arroz. Julia miraba la foto. ¿De quién podía ser aquella mano que se veía en la parte derecha de la imagen? Mientras lo pensaba, guardó la foto y siguió ordenando los papeles del estudio.

*PADRINOS: personas que tienen que firmar un documento oficial para testificar que los novios están casados.

*LISTA DE BODAS: algunos novios hacen una lista de los regalos que quieren recibir el día de la boda.

*ALTAR: mesa donde se celebra el rito religioso.

*MISA: celebración religiosa en las iglesias.

D PARA ESCRIBIR

1. Escribir un texto sobre alguno de estos temas.

- a. Cómo es su familia.
- b. Las ventajas y los inconvenientes del matrimonio.
- c. Cómo es la ceremonia de la boda en su país (preparativos, comidas, vestidos, música...)

E PARA CONVERSAR

1. ¿Tiene novio/a? ¿Está casado/a? Si ha conocido a la familia de su pareja, explique cómo fue la primera vez que se vieron.
2. ¿Dónde y con quién suelen vivir las personas mayores? ¿Con los hijos? ¿Con la familia? ¿En alguna residencia de la Tercera Edad?
3. ¿Qué se puede hacer después de la jubilación? ¿Qué haría usted?
4. En España muchos abuelos suelen cuidar a sus nietos mientras los padres trabajan. ¿Qué ocurre en otros países?
5. ¿Dónde vive su familia? ¿Es importante para usted tener a la familia cerca?
6. Las empresas de su país, ¿ayudan a conciliar la vida familiar y la vida laboral? ¿Ayudan a tener tiempo para la familia y para el trabajo?
7. En su país, ¿es frecuente casarse para vivir juntos? ¿Hay parejas que viven sin casarse?
8. ¿Qué opina sobre las bodas entre personas homosexuales?

CAPÍTULO SEGUNDO

- A Así lo dice el texto
- B Así lo sugiere el texto
- C Más datos sobre la historia
- D Para escribir
- E Para conversar

A ASÍ LO DICE EL TEXTO

1. Relacionar estas palabras del texto con sus definiciones.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. <i>hojas (de los árboles)</i> | a. Es una “prisión” o “cárcel” para pájaros, esos animales que vuelan y no son insectos. |
| 2. abanicos | b. Lugar en la montaña donde hay muchos árboles, plantas, etc., y viven animales. |
| 3. barca | c. Hablar contrastando opiniones diferentes, o muy diferentes. |
| 4. charlar | d. Es el lugar donde los estudiantes cursan la escuela secundaria. |
| 5. pánfila | e. Es una joya que se puede poner en las muñecas o en los tobillos. También se puede poner en el brazo, y entonces se llama “brazalete”. |
| 6. discutir | f. <i>Son “el vestido de los árboles”. Algunos árboles las pierden en invierno, otros las tienen durante todo el año.</i> |
| 7. pulsera | g. Objetos que sirven para dar aire. Funcionan cuando los movemos con nuestras manos. En las tiendas de souvenirs españolas se venden muchos. |
| 8. bosque | h. Objeto que sirve para flotar y navegar en el agua. Es más pequeño que un barco y generalmente no tiene motor. |
| 9. jaula | i. Se dice que una persona es así cuando es demasiado tranquila haciendo las cosas. |
| 10. instituto | j. Hablar. |

2. “A Aurora le gustaba sentarse en un banco del parque y leer un buen libro”. Estas otras actividades también refieren a las aficiones y al tiempo libre. Agruparlas por asociación, como en el ejemplo.

leer en un banco del parque
navegar por Internet
pasear
ir de compras

observar los pájaros
correr
practicar un deporte
construir maquetas

montar en bicicleta
hacer yoga

Se realizan fuera de casa o es lo más frecuente	Se realizan normalmente en casa o en un lugar cerrado
Leer en un banco del parque	

3. Completar los huecos con las letras que faltan, como en el ejemplo.

- a. Abanicarse A B A N I C O d. Alegrarse _ _ E G _ Í _
- b. Sentarse A _ _ _ _ T O e. Regalar _ _ _ _ A L _
- c. Tranquilizarse _ R A _ _ _ _ L I D _ _

4. Leer de nuevo el capítulo para buscar una palabra o expresión equivalente a las que están subrayadas, como en el ejemplo.

- a. A Aurora le gustaba leer en el exterior (*al aire libre*)
- b. Javier, aunque era un hombre más bien rechoncho y regordete, tenía buena presencia.
- c. Javier y Aurora solían hablar bastante tiempo mientras ella desayunaba un *croissant* mojado en una taza de chocolate.
- d. A Aurora le gustaba leer con la luz del sol.
- e. Aurora pensaba que Javier no era divertido.
- f. Aurora tenía muy claro que con un hombre como Javier no podría casarse nunca.
- g. La verdad es que la enfermedad de Aurora fue como una anécdota para su nuera Julia.

5. El texto dice que Aurora, “en invierno buscaba el sol, en verano prefería la sombra”. La autora ha utilizado un recurso estilístico basado en los contrarios para describir una de las actividades preferidas de la protagonista. Trate de pensar en los contrarios de estas palabras subrayadas, como en el ejemplo.

- | | |
|---|-----------------------|
| a. <u>Muchos</u> / | <u>Pocos</u> abanicos |
| b. Las barcas flotaban <u>lentamente</u> / | _____ |
| c. Era un hombre <u>alto</u> / | _____ |
| d. Era un hombre <u>regordete</u> / | _____ |
| e. Javier tenía un aspecto <u>distinto</u> / | _____ |
| f. Aurora lo encontraba más <u>viejo</u> / | _____ |
| g. <u>Abrió</u> el libro / | _____ |
| h. Víctor paró el coche <u>cerca</u> de un bosque / | _____ |
| i. Las chicas estaban cada día más <u>guapas</u> / | _____ |

6. Releer el capítulo y relacionar como en el ejemplo.

- | | |
|---|---|
| 1. A Aurora le gustaba | a. oír el canto de los pájaros. |
| 2. Javier era rechoncho, | b. una tras otra. |
| 3. Javier solía | c. cerca de un bosque. |
| 4. Aurora observó a Javier | d. a romper el encanto. |
| 5. Las niñas recibieron a la abuela | e. desayunar en una cafetería todos los días. |
| 6. Víctor paró el coche | f. a la universidad. |
| 7. Julia y Víctor no tenían derecho | g. con entusiasmo. |
| 8. Alba y Susana habían pasado de la escuela al instituto, y de éste, | h. que un problema. |
| 9. Las semanas pasaban insensiblemente, | i. con desagrado. |
| 10. Para Julia, la enfermedad de su suegra sería más una anécdota | j. aunque bien plantado. |

7. Ordenar los elementos de cada frase.

a. ¿libre te hacer gusta en qué tu tiempo?

b. ¿deportes son tus cuáles favoritos?

c. ¿vas el de a hacer próximo fin qué semana?

d. ¿qué vamos no al cine por mañana?

e. ¿a y quedamos hora qué dónde?

8. Estas expresiones aparecen en el texto marcadas en negrita.

Ser como un topo: un topo es un animal mamífero que vive bajo tierra, sus ojos están cerrados, casi no puede ver. Siempre está haciendo agujeros en la tierra. Una persona “es como un topo” cuando pasa mucho tiempo en su casa, sin salir a la calle.

Parecer un gallinero: el gallinero es la casa de las gallinas. Un lugar parece un gallinero cuando en él hay mucho ruido, gritos, chillidos, todo el mundo habla al mismo tiempo...

A continuación, aparecen otras expresiones en español en las que se emplean animales para caracterizar a personas. Completar, como en el ejemplo.

- a. Estar más gordo que una vaca.
- b. Ser _____ como un perro.
- c. Ser _____ como una gallina.
- d. Ser _____ como un zorro.
- e. Ser más _____ que una tortuga.
- f. Ser _____ como un toro.
- g. Ser _____ como un pájaro.

9. Comprensión de la lectura.

A) Vamos conociendo un poco más a los protagonistas de la novela a través de sus propios sentimientos, sus palabras, la relación con otros personajes y el paso del tiempo. La autora ofrece estos datos en forma de descripción, narración y diálogos; de forma explícita y también implícita.

En la primera parte del capítulo, las nietas de Aurora todavía son pequeñas. Releer esta primera parte del capítulo para encontrar la palabra que falta en los huecos.

- a. ¿Qué le gusta hacer a Aurora en el parque?
 - _____ un buen libro.
 - Notar el viento y escuchar el sonido de las _____ de los árboles moviéndose como muchos abanicos juntos.
 - _____ las flores y las plantas, el lago y las barcas.
 - _____ el canto de los pájaros.
- b. Javier encuentra a Aurora en el parque. ¿Dónde se conocieron?
 - En un lugar cerrado, en una _____ donde Javier desayuna todos los días. Aurora suele ir allí algunas mañanas, cuando no tiene ganas de prepararse el _____.
- c. Aurora sabe que Javier quiere _____ con ella, el hombre tiene intenciones matrimoniales. Javier no tiene hijos y también es _____ porque su mujer murió.
- d. Aurora y Javier tienen sensibilidades muy diferentes. Javier no comprende por qué a Aurora le gusta leer a _____ luz, por ejemplo. En opinión de Aurora, Javier es un hombre muy _____.
- e. Aurora no quiere conversar con Javier y por eso le habla con desagrado y se pone de nuevo a leer, o a aparentar que lee. Al final, el hombre se marcha, muy _____.
- f. Con hombres como Javier, Aurora nunca encontraría un _____ marido. Pero tampoco lo busca.
- g. Después de leer un rato, Aurora se va a su _____ para llamar por teléfono a su hijo Víctor. Tienen que _____ (decidir la hora y el lugar) para ir de excursión al día siguiente.
- h. El sábado por la mañana, Aurora coge dos _____ de oro que están en una caja pequeña encima de su mesita de noche. Quiere regalárselas a sus _____.
- i. El sábado, todos se van de _____ a un bosque que está cerca de la ciudad. Durante el trayecto en coche, Aurora y las niñas hacen mucho ruido, se

ríen, chillan. Cuando Víctor aparca el coche, la abuela y las nietas salen corriendo hacia el bosque como pájaros que se escapan de una _____.

- j. En el bosque, la abuela esconde las pequeñas pulseras en un tronco de un _____, y les dice a las niñas que aquel bosque es mágico y que allí viven las _____. Si buscan bien, encontrarán regalos.
- k. Las niñas encuentran las pulseras de _____, están muy contentas y al mismo tiempo sorprendidas. La abuela está muy feliz y los padres no pueden decir que el regalo lo ha hecho en realidad la abuela porque romperían la ilusión de las hadas.

B) Justificar si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) con elementos del texto.

- a. Aurora parece una persona muy independiente.
- b. Javier quiere casarse con Aurora.
- c. Julia le explica muchas cosas a su suegra.
- d. A Aurora le gusta jugar con sus nietas y se lleva muy bien con ellas.

C) En la segunda parte de este capítulo han pasado los años. Las niñas ya son adolescentes. Releer esta segunda parte para encontrar la palabra que falta en los huecos.

- a. Susana y Alba terminaron la escuela, pasaron al _____ y ahora estudian en la universidad.
- b. De pronto, Aurora, ya mayor, empezó a _____ mal, se puso enferma.
- c. La enfermedad de Aurora no representó un _____ demasiado importante para su nuera Julia.

D) Después de leer el capítulo, ¿qué otras actividades de tiempo libre cree que le gustan a Aurora? Elegir entre las que se proponen y otras.

Nadar en el mar

Jugar al fútbol

Escuchar música hip hop

Ir a la discoteca

Cantar en un karaoke

Salir de marcha por la noche

Jugar a las cartas

Correr por el parque

Viajar al extranjero

Aprender idiomas

Bailar salsa

Hacer culturismo

Jugar al ajedrez

Coser

Ir de compras

B ASÍ LO SUGIERE EL TEXTO

1. Aurora parece tener bastante tiempo libre porque... Elegir una de estas opciones.

- ¿Está jubilada?
- ¿Está de vacaciones?
- ¿Está en paro?
- ¿Está de baja?

2. Completar las frases con estas expresiones en el lugar correspondiente.

Estar jubilado / a
Estar de vacaciones
Estar en paro
Estar de baja

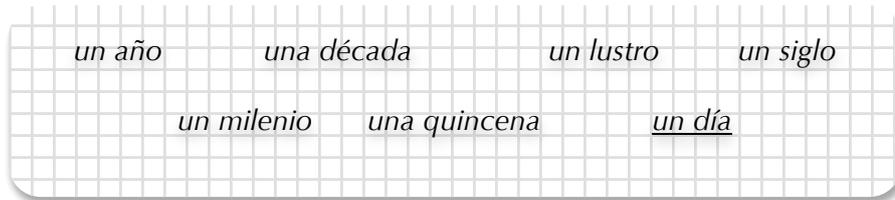
- a. Una persona _____ cuando tiene unos días para descansar antes de volver a su trabajo. En verano, mucha gente española tiene dos o tres semanas, quizá un mes.
- b. Una persona _____ cuando ya no trabaja. Recibe una pensión del gobierno todos los meses. Normalmente la persona tiene más de 65 años, a veces menos.
- c. Una persona _____ cuando no tiene trabajo temporalmente. Mientras busca otro trabajo, recibe el subsidio de desempleo. Mientras, tiene que buscar otro trabajo.
- d. Una persona _____ cuando no puede ir a trabajar temporalmente porque está enferma. La persona tiene que presentar en su empresa un documento firmado por el médico.

3. “¡Que vaya bien, buen hombre!”, le dice Aurora con ironía a Javier. ¿Por qué es irónico ese enunciado?

¡Que vaya bien! es una expresión de deseo (en subjuntivo) que es frecuente en las despedidas. Construir otras expresiones de deseo para despedirse en estas situaciones, siguiendo el modelo.

- a. Despedirse antes de ir a dormir: *¡que descanses! ¡que duermas bien!*
- b. Despedirse de un amigo que está un poco enfermo: _____
- c. Despedirse de un amigo que va a hacer un viaje largo: _____
- d. Despedirse de un amigo que va a hacer un examen: _____

4. “Las semanas pasaban insensiblemente, una tras otra”. ¿Sabría a qué palabras refieren estas cantidades? Buscarlas entre las del recuadro.



- a. Veinticuatro horas un día
- b. Dos semanas _____
- c. Doce meses _____
- d. Cinco años _____
- e. Diez años _____
- f. Cien años _____
- g. Mil años _____

C MÁS DATOS SOBRE LA HISTORIA

TIEMPO LIBRE. Completar el siguiente texto con las palabras del recuadro en el lugar adecuado.



“Para Aurora, sentarse en un banco del parque y leer un buen libro era un placer”.

Cuando nos preguntan qué nos gusta hacer en nuestro tiempo libre, las respuestas son muy variadas, todo depende de nuestras ¹ _____ si las tenemos, de nuestra situación personal en aquel momento, de si preferimos actividades tranquilas o movidas. Podemos ² _____ en el sofá o dormir. Podemos ³ _____ un buen libro, ver una ⁴ _____ en el cine o en el DVD, podemos salir de excursión a la montaña, solos o acompañados, ⁵ _____ deportes (jugar al fútbol, jugar al tenis, jugar al baloncesto, al ajedrez, a hockey...), ⁶ _____ en la piscina o en el mar, ⁷ _____ el sol, ⁸ _____ en las montañas nevadas, jugar a las ⁹ _____, coser, charlar con amigos, salir a cenar fuera, ¹⁰ _____ sellos, apuntarnos a un curso de idiomas, de baile, de teatro para amateurs, escribir... O hacer fotografías, o ¹¹ _____ algún instrumento (la guitarra, el piano, la flauta, el saxo, el violín, la trompeta...), o viajar. Todas estas actividades tienen que ver con el placer, con disfrutar de la vida, con pasarlo bien.

Hay otras actividades de tiempo libre, sin embargo, que también hacemos por intereses y motivos diferentes: por necesidad, por ¹² _____ algo de dinero, por experimentar, por comunicar. ¿Alguien no ha intentado a veces ¹³ _____ un armario estropeado de casa para no pagar a un carpintero? ¿Alguien no ha preparado alguna vez un plato de comida especial para experimentar algo nuevo? ¿Alguien no ha comprado flores alguna vez para ¹⁴ _____ su casa? ¿Alguien no ha cosido alguna vez un botón de su camisa preferida?

Podríamos hablar de las aficiones propias de cada profesión, de cada edad, en definitiva, de las diferentes formas de sentir y entender la vida. Podríamos hablar también de cómo organizar nuestro ¹⁵ _____, o si preferimos que nos lo organicen...

D PARA ESCRIBIR

1. Escribir un texto sobre alguno de estos temas.

- a. Si tiene alguna afición (fotografía, bricolaje, jardinería, etc.), explíquela: en qué consiste, cuándo se dedica a ella.
- b. ¿Qué hacían sus padres para divertirse cuando eran jóvenes? ¿Qué hacen ahora los jóvenes para divertirse?

E PARA CONVERSAR

1. ¿Qué le gusta hacer durante su tiempo de ocio en verano? ¿Y en invierno?
2. ¿Qué actividades al aire libre le gustan más?
3. Los fines de semana, ¿prefiere quedarse en casa o salir?
4. ¿Sabe tocar algún instrumento musical?
5. El ocio de los niños. ¿Son necesarias las actividades extraescolares? ¿Qué hacía usted después de salir del colegio?
6. ¿Ha cambiado la forma de divertirse con respecto a décadas anteriores? ¿Cómo se divertían los jóvenes antes y cómo se divierten ahora?
7. ¿Trabajar para vivir o vivir para trabajar?

CAPÍTULO TERCERO

- A Así lo dice el texto
- B Así lo sugiere el texto
- C Más datos sobre la historia
- D Para escribir
- E Para conversar

A ASÍ LO DICE EL TEXTO

1. Relacionar estas palabras del texto con sus definiciones.

A)

- | | |
|------------------|---|
| 1. arrugas | a. Pequeña enfermedad, molestia o dolor. |
| 2. dolencia | b. Habitación en un hospital donde se realizan las operaciones médicas. |
| 3. cirujano | c. Uniforme que llevan, por ejemplo, los médicos. |
| 4. enfermera | d. <i>Marcas, señales que el tiempo deja en la piel.</i> |
| 5. enfermo | e. Lugar donde trabajan los médicos. No es un hospital público, es privado. |
| 6. bata blanca | f. Ayudante del médico. |
| 7. herencia | g. Operación. |
| 8. clínica | h. Persona que tiene un problema de salud. |
| 9. quirófano | i. Lo que se recibe de un familiar que ha muerto, por ejemplo dinero, una casa... |
| 10. intervención | j. Médico especialista que hace operaciones. |

B)

1. fregadero

a. Son el tenedor, la cuchara, el cuchillo.

2. frigorífico

b. Son los “fuegos” donde se cocina.

3. mantel

c. Madera o mármol que está sobre los armarios bajos de la cocina.

4. cubiertos

d. Recipientes de cristal para tomar el vino o el cava, por ejemplo.

5. grifo

e. Es como el “vestido” de una mesa.

6. encimera

f. Lugar de la cocina donde se friegan los platos. No es el lavaplatos.

7. fogones

g. De él puede salir agua caliente o fría.

8. sartén

h. Mueble que sirve para conservar los alimentos fríos.

i. Funciona con electricidad y suele estar en la cocina. También se llama “nevera”.

9. copas

j. Objeto de cocina que sirve para freír alimentos. Por ejemplo, para hacer la tortilla de patatas necesitamos una.

5. Leer de nuevo el capítulo para buscar las expresiones equivalentes a las que están subrayadas, como en el ejemplo.

- a. La enfermera hizo un gesto que significa sorpresa (*se encogió de hombros*)
- b. Aurora usaba dos documentos al mismo tiempo.
- c. Julia, la segunda vez que fueron a la clínica, ya no se sorprendía de nada.
- d. Julia tuvo mucha paciencia la segunda vez que acompañó a su suegra a la clínica.
- e. Aurora pensaba que el vino estaría perfecto, buenísimo si estaba fresco, y no frío.
- f. Aurora pensaba que era una estupidez ahorrar agua. Pensaba que el agua de los pantanos no se secaría a causa de su forma de enfriar el vino debajo del chorro del grifo.
- g. La verdad es que Víctor le daba sinceramente las gracias a Julia por no discutir con su madre, y por tener tanta paciencia con ella.

6. Aurora tuvo que rellenar un formulario antes de ser atendida por el cirujano. ¿Podría reformular las posibles preguntas que le hizo la enfermera?

- a. Nacimiento: ¿Dónde nació usted? ¿Cuándo nació?
- b. Número del documento de identificación: _____
- c. Operaciones anteriores: _____
- d. Alergias conocidas a medicamentos: _____
- e. Tabaco / Cantidad de cigarrillos al día: _____
- f. Enfermedades crónicas: _____
- g. Tatuajes y pendientes ("piercing"): _____
- h. Síntomas de la enfermedad actual: _____

7. Releer el capítulo y relacionar como en el ejemplo.

- | | |
|--|---|
| 1. Cuando Aurora se puso enferma, Víctor no pudo llevar a su madre al médico | a. porque estaba de viaje. |
| 2. El padre de Aurora | b. dos documentos a la vez. |
| 3. Aurora había estado usando | c. ser operada. |
| 4. <i>Aurora se llamaba</i> | d. la botella debajo del grifo de agua fría. |
| 5. Aurora tuvo que | e. sin abandonar sus rarezas. |
| 6. Entró en el quirófano | f. la inscribió en dos lugares distintos. |
| 7. Para enfriar el vino, Aurora ponía | g. de aquella infancia y juventud doradas. |
| 8. Víctor agradecía a Julia | h. <i>en realidad Claudia.</i> |
| 9. Aurora iba envejeciendo | i. la infinita paciencia que había tenido siempre con su madre. |
| 10. Ya no le quedaba nada | j. oliendo a rosas. |

8. Ordenar los elementos de cada frase.

- a. ¿te cómo hoy encuentras?

- b. ¿algún alérgico a eres medicamento?

- c. el próximo una con tengo cita el jueves dermatólogo

- d. ¿le dónde duele exactamente?

- e. los en ojos me primavera pican

- f. ¿te qué pasa?

9. La suegra de Julia “se ponía colorada cuando tenía que quitarse la ropa delante del doctor”. La expresión ponerse colorado o rojo significa estar tímido, tener vergüenza. A continuación, aparecen otras expresiones en español en las que se emplea el verbo ponerse y algún color para expresar sensaciones. Completar con el color apropiado, como en el ejemplo.

- a. Aurora se ponía roja cuando la examinaba el doctor. (TÍMIDA)
- b. Aquel día Juan no se encontraba bien, había perdido el color de la cara, se puso _____ . (PÁLIDO)
- c. Ayer fue a la playa y estuvo tomando el sol sin crema solar, así que se puso _____ como un tomate. (DEMASIADO SOL EN LA PIEL)
- d. A Julia le molestaba la actitud de su suegra, se ponía _____ con las manías de Aurora, pero optaba por no discutir. (DE MAL HUMOR)

10. Comprensión de la lectura.

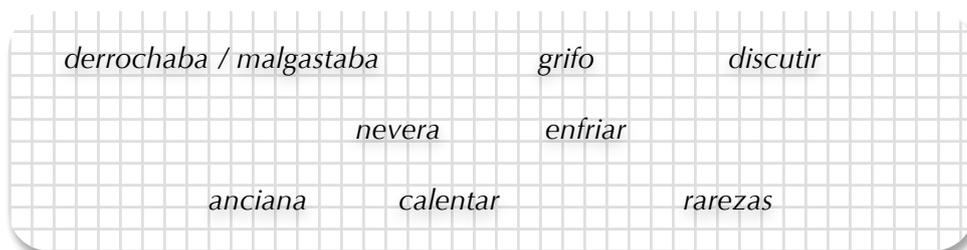
A) Ordenar los acontecimientos de la primera parte del relato (1, 2, 3...).

- a. Una vez en la consulta del cirujano, la enfermera hizo algunas preguntas a Aurora para rellenar un formulario.
- b. Aurora empezó a encontrarse mal y tuvo que ir al médico.
- c. Al poco tiempo, Aurora ingresó en la clínica para ser operada.
- d. Como Víctor estaba de viaje, Julia tuvo que acompañar a su suegra al médico.
- e. Al contestar las preguntas del formulario, Julia y la enfermera descubrieron que Aurora se llamaba en realidad Claudia, y que había nacido en la isla de El Hierro, en Las Canarias, y no en Murcia, como constaba en uno de sus documentos de identidad.
- f. La operación fue muy bien y Aurora volvió a su casa aquella misma noche. A los pocos días, ya hacía vida normal.
- g. Después de rellenar el formulario, Aurora y su nuera entraron en el despacho del cirujano. Aurora tendría que ser operada.
- h. La enfermera advirtió a Aurora que tener doble documentación podría ocasionarle problemas para recibir alguna herencia; eso hizo reír a Aurora.

B) Releer el texto del capítulo para completar las descripciones de esta primera parte del relato.

- a. Cuando Aurora se puso enferma, no tenía mal aspecto. Al ser examinada por el doctor, mostraba unos brazos _____ y unas piernas _____. La piel del cuerpo era _____ y apenas tenía _____ en la cara.
- b. La profesión del padre de Aurora era _____, fue el primero que llevó el telégrafo a la isla de El Hierro.
- c. Aurora tenía dos documentos de identidad porque su padre la _____ en dos lugares distintos: la isla de El Hierro y Murcia, donde se trasladó a vivir la familia.

C) Completar este resumen de la segunda parte del relato con las palabras que se ofrecen en el recuadro.



En la segunda parte del relato se describe una escena habitual en la casa de Aurora: un mediodía cálido, con el sol entrando por la ventana mientras la protagonista preparaba la comida.

Aurora tenía una extraña costumbre para 1_____ la botella de vino; en lugar de ponerla en la 2_____, prefería abrir el 3_____ y colocar la botella debajo del chorro de agua fría porque así, según ella, el vino estaría fresco y no frío. Julia, claro, se ponía nerviosa al ver cómo su suegra 4_____ el agua.

Inmediatamente después, el sol que entraba por la ventana volvía a 5_____ el vino de la botella, algo que a Víctor y a Julia les parecía una contradicción.

Julia y Víctor se sonreían entre ellos, y aceptaban las 6_____ de Aurora sin 7_____ con ella. Pensaban que no podían cambiar la forma de ser de Aurora, ni su forma de hacer las cosas.

El tiempo pasaba y Aurora se hacía muy mayor. Finalmente murió porque ya era muy 8_____.

D) El relato también describe a Aurora como una persona tímida y pudorosa, que tiene vergüenza al mostrar su cuerpo. ¿Cómo se expresa esta caracterización en el texto?

E) El relato nos explica tres acciones de Aurora para caracterizarla como una persona presumida y coqueta. ¿Cuáles?

- ①
- ②
- ③

F) Contestar con verdadero (V) o falso (F) las siguientes afirmaciones.

1. A Víctor no le gusta la poca paciencia que Julia tiene con su madre.
2. Aurora fue la última en morir de entre todos sus hermanos.

G) ¿Qué profesión puede tener Víctor? ¿A qué puede dedicarse?

B ASÍ LO SUGIERE EL TEXTO

1. Aurora, cuando se sintió enferma, fue a una clínica privada donde le diagnosticaron un pequeño problema. Tuvo que ser operada. A continuación, aparecen los síntomas de unas enfermedades o dolencias muy comunes. ¿Sabría cuáles son? Complete las frases.

resfriado	estar afónico/a	tortícolis	alergia esguince	gripe
		agujetas	indigestión	

- a. Hoy no me encuentro muy bien. Me he levantado con dolor de cabeza y me duele todo el cuerpo. Estoy cansadísimo y no paro de estornudar. Además, tengo fiebre. He ido al médico y me ha dicho que tengo que descansar en casa cuatro o cinco días porque tengo la gripe.
- b. Esta semana he ido al trabajo, pero no estoy muy bien. Tengo un poco de tos, estornudo y me duele un poco la cabeza. Creo que he cogido un _____.
- c. Ayer me levanté con todo el cuello lleno de manchas rojas. No sé qué me pasa, creo que tengo una _____. Claro, es que estamos en primavera.
- d. Lo siento, no puedo hablar muy alto porque no tengo voz suficiente. Estoy _____.

- e. Me duele el estómago, algo me ha sentado mal y creo que tengo una _____.
- f. He dormido mal y me duele mucho el cuello. No puedo girar bien la cabeza. Tengo _____.
- g. Esta tarde me he caído por las escaleras y me he torcido el tobillo. Tengo un _____ en el tobillo y por eso me cuesta caminar.
- h. Ayer fui de excursión a la montaña y caminé muchísimo. Hoy me duele todo el cuerpo, tengo _____ porque no estoy acostumbrado a hacer tanto ejercicio.

2. ¿Qué remedios caseros conoce para estas dolencias? ¿Puede dar alguna sugerencia siguiendo el modelo?

- a. Estar resfriado: ¿Por qué no te tomas leche caliente con miel y descansas?
- b. Tener agujetas: _____
- c. Estar afónico: _____
- d. Tener tortícolis: _____

3. Completar el diálogo con estas expresiones en el lugar correspondiente. Conjugar los verbos en el tiempo adecuado.

- a. Estar resfriado/a
b. Encontrarse mal
c. Sentirse mejor
d. Doler la cabeza

Pedro: ¿Qué te pasa? ₁ ¿ _____ ?

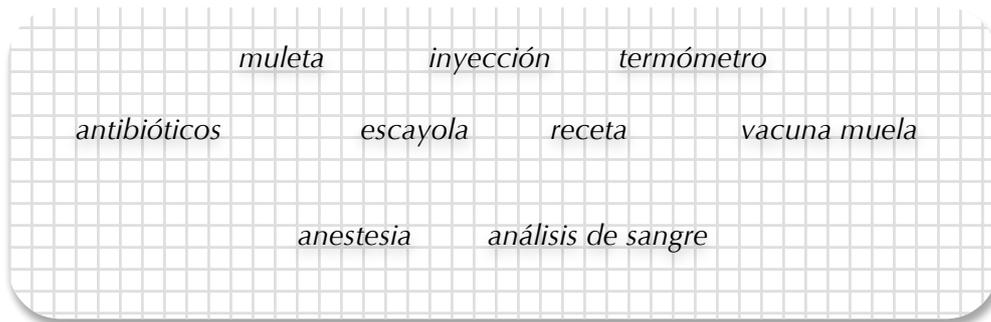
Sonia: Pues la verdad es que sí. Hoy **no estoy muy católica***. Ayer ₂ _____ bastante la cabeza y hoy también tengo mucha tos. Creo que ₃ _____.

Pedro: ¿Por qué no te tomas leche caliente con miel y descansas? Seguro que ₄ _____.

No estar muy católico/a: expresión familiar que significa no sentirse muy bien, tener alguna molestia poco importante.

Ser católico: refiere a la religión.

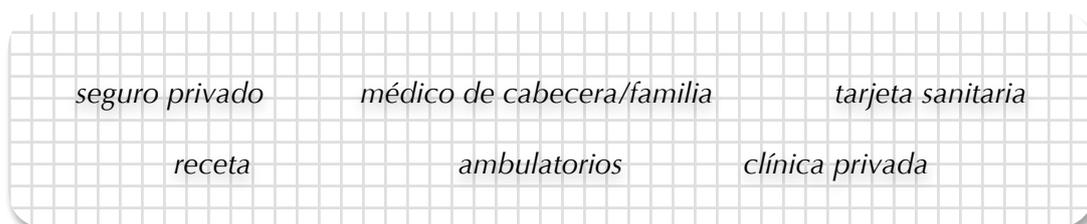
4. Completar con las palabras del recuadro en el lugar correspondiente.



- a. El médico escribe una _____ con el medicamento y la dosis que debemos tomar. Después compramos este medicamento en la farmacia.
- b. Los _____ son medicamentos que se utilizan para combatir las infecciones.
- c. Antes de operarnos en el quirófano, han de ponernos una _____ para no sentir dolor durante la operación.
- d. Mañana iré al dentista. Va a sacarme una _____.
- e. Muchas personas mayores, antes del invierno se ponen la _____ de la gripe.
- f. El fin de semana pasado me rompí un brazo esquiando, y por eso me han puesto esta _____.
- g. El médico me ha ordenado hacerme unos _____ para saber si tengo algún problema hormonal.
- h. Nunca me ha gustado que me pongan una _____, las jeringuillas me dan miedo.
- i. Llevo una _____ para apoyarme bien cuando camino, es que me torcí el tobillo y tengo un esguince.
- j. Ponle el _____ al niño, a ver si tiene fiebre.

C MÁS DATOS SOBRE LA HISTORIA

1. IR AL MÉDICO. Completar el siguiente texto con las palabras del recuadro en el lugar adecuado.



La Sanidad Pública advierte de que no hay que acudir al médico por pequeños resfriados que no necesitan ninguna ¹_____ médica, porque eso colapsa los ²_____, los centros de asistencia primaria. También advierte de que las salas de urgencias de los hospitales están destinadas a atender los problemas urgentes de salud, y no cualquier dolencia que puede ser tratada en esos centros de asistencia primaria de nuestro barrio o pueblo.

Cuando necesitamos ser visitados por un médico especialista: un traumatólogo, un oftalmólogo, un ginecólogo, un dermatólogo..., nuestro ³_____ de la Seguridad Social nos envía al especialista del hospital. Estas citas se concertan por medio de un ordenador al que tiene acceso el personal administrativo de los centros de salud. Pero también podemos solicitar personalmente una visita en una ⁴_____. En este caso no nos pedirán la ⁵_____ de la Seguridad Social, sino la de un ⁶_____. Si no tenemos ninguno, tendremos que pagar la visita.

D PARA ESCRIBIR

Escribir un texto sobre alguno de estos temas.

- a. Salud y belleza. ¿Son dos conceptos asociados?
- b. Cómo funciona el sistema sanitario en su país. Compararlo con su experiencia en España u otro país hispano que conozca.

E PARA CONVERSAR

1. ¿Qué remedios o soluciones conoce para algunas dolencias comunes: agujetas, resfriado, tortícolis, dolor de espalda...?
2. Las operaciones de estética. ¿En qué casos está de acuerdo?
3. ¿Tiene amigos médicos o enfermeros? ¿Cómo es su vida?
4. ¿Ahora se vive más y mejor que antes?
5. La globalización del mundo. ¿Están apareciendo nuevas enfermedades antes no conocidas en nuestra sociedad?
6. Los medicamentos y los beneficios económicos. ¿Qué se podría hacer para que muchas personas del Tercer Mundo no murieran de enfermedades fáciles de curar en el Primer Mundo?
7. ¿Funciona bien la Seguridad Social en su país?
8. ¿Qué hay que hacer para tener una buena salud?
9. ¿Ha hecho algún cursillo de primeros auxilios? ¿Qué aprendió?

CAPÍTULO CUARTO

- A Así lo dice el texto
- B Así lo sugiere el texto
- C Más datos sobre la historia
- D Para escribir
- E Para conversar

A ASÍ LO DICE EL TEXTO

1. Relacionar estas palabras del texto con sus definiciones.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. <i>residencia para ancianas</i> | a. Es un juego de mesa. En el juego participan dos jugadores, cada uno tiene 16 piezas (o blancas, o negras), la pieza más importante es la que representa al "rey". |
| 2. clientela | b. Golpe con la mano. |
| 3. ajedrez | c. Es la ceremonia del último adiós. |
| 4. campeonato | d. <i>Casa grande donde viven muchas personas mayores. En esa casa trabajan enfermeras y otras personas para cuidar a las personas mayores. También se llama "hogar de ancianos" o "residencia de la Tercera Edad".</i> |
| 5. manotazo | e. Cara. |
| 6. ambos | f. Los clientes habituales de un establecimiento (bar, restaurante...) o de una tienda. |
| 7. fallecer | g. Movimiento hecho con las manos o con la cabeza. |
| 8. rostro | h. Competiciones deportivas. |
| 9. gesto | i. Los dos. |
| 10. entierro | j. Morir. |

2. Agrupar estas palabras por asociación, como en el ejemplo.

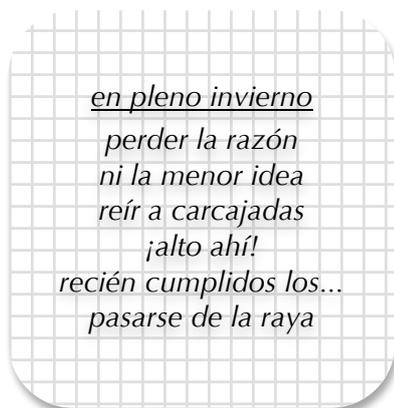
ajedrez persona mayor fútbol
 entierro baloncesto funeraria
 residencia geriátrica muerte

CAMPEONATO DE	RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD	FALLECIMIENTO
ajedrez		

3. Completar los huecos con las letras que faltan.

- a. Clientela C _ I _ _ T _
- b. Campeonato C _ _ _ _ Ó _
- c. Enfadarse E _ F _ _ _
- d. Quejarse _ _ E _ _
- e. Respirar R _ S _ _ _ _ _ I _ _
- f. Reír R _ _ _
- g. Hojear _ O _ _

4. Escribir una expresión equivalente a las palabras subrayadas en las frases, como en el ejemplo, y conjugar los verbos si es necesario.



- a. Aurora llevaba blusas de manga corta incluso cuando hacía más frío en invierno. (**en pleno invierno**)
- b. Un día, Aurora hizo una cosa que no estaba permitida.
- c. El policía vio a un hombre que estaba robando, y para detenerlo, le dijo: "No se mueva, no haga nada, quédese ahí".
- d. Cuando nos explican algo realmente divertido, muchas veces nos reímos intensamente.
- e. Aurora empezó a sentirse realmente enferma justo cuando tuvo 98 años.
- f. Algunas enfermedades provocan problemas en el cerebro y podemos quedar perturbados o trastornados.
- g. Julia encontró un libro en uno de los cajones de la habitación de Aurora. Aquel libro trataba de la historia de la peseta. Julia no tenía ni idea de cómo Aurora había conseguido aquel libro.

5. Buscar un verbo de la misma familia léxica, como en el ejemplo.

- | | | | |
|--------------------|----------------|---------------------|-------|
| a. La residencia | <u>residir</u> | f. La advertencia | _____ |
| b. El juego | _____ | g. El disfrute | _____ |
| c. El acercamiento | _____ | h. La protección | _____ |
| d. El ingreso | _____ | i. La anestesia | _____ |
| e. El calmante | _____ | j. El fallecimiento | _____ |

6. Releer el capítulo y relacionar como en el ejemplo.

- | | |
|--|--|
| 1. Aurora era vieja de cuerpo | a. pero no de espíritu. |
| 2. <i>Aurora llevaba blusas de manga corta</i> | b. permanecer callada. |
| 3. Aurora solía desayunar | c. recién cumplidos los noventa y ocho años. |
| 4. A Aurora, mientras miraba la partida de ajedrez, le costaba | d. la trasladó hasta el hospital, donde quedó ingresada. |
| 5. Julia ya era abuela, | e. <i>en pleno invierno.</i> |
| 6. Aurora comenzó a sentirse verdaderamente enferma | f. había tenido una existencia plena y un final tranquilo. |
| 7. Un día, una ambulancia | g. y Aurora, bisabuela. |
| 8. "Si fuera mi madre, | h. existiendo en la memoria de Julia. |
| 9. Tanto los familiares como los conocidos opinaban que Aurora | i. café con leche y pan con tomate en un bar. |
| 10. Aurora seguiría | j. yo la dejaría tranquila", dijo el doctor. |

7. ¿Qué se puede decir en estas situaciones?

- a. En un funeral, para dar el pésame a los familiares:
- b. En una boda, para felicitar a los novios:
- c. Cuando nace un bebé, para felicitar a los padres:

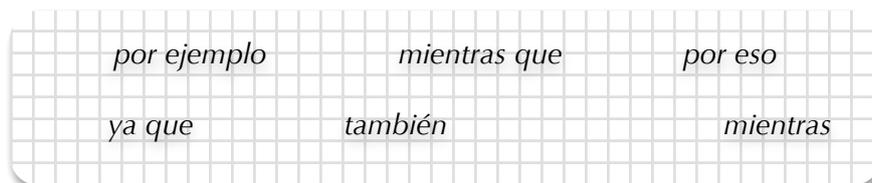
8. Completar las frases con las expresiones del recuadro, como en el ejemplo, conjugando los verbos si es necesario.



- a. Instalada en el hogar de ancianos, Aurora continuó siendo una mujer rara. Llevaba blusas de manga corta *en pleno invierno*.
- b. _____, estoy cansado de escuchar siempre tus insultos. ¡No quiero hablar contigo nunca más!
- c. —¿Sabes dónde pueden estar mis gafas de sol? Hace dos días que las busco.
 —Pues _____ de dónde pueden estar. ¿Has mirado bien en todos tus bolsos?
- d. Aquel día Aurora _____: de un manotazo derribó las piezas del tablero de ajedrez, provocando la furia, el alboroto, los comentarios de todos los hombres.

9. Preguntas de comprensión lectora

A) En estos textos se resumen algunas ideas principales del capítulo. Completarlos con las palabras que aparecen en los recuadros en el lugar adecuado.



Aurora ya era una mujer muy mayor. Tenía más de noventa años y no podía cuidar de sí misma, ¹_____ decidió ingresar en una residencia de la Tercera Edad. En aquel hogar de ancianas, Aurora seguía siendo un poco especial, ²_____ hacía cosas que ninguna de las otras residentes hacía. ³_____, se ponía blusas de manga corta cuando hacía frío en invierno, ⁴_____ sus compañeras iban muy

abrigadas a pesar de la calefacción. ⁵_____ solía desayunar en un bar que estaba cerca de la residencia, porque le gustaba tomar un café con leche, pan con tomate y jamón ⁶_____ leía el periódico o hablaba con los clientes habituales del bar.



En aquel bar, había algunos hombres ⁷_____ jugaban partidas de ajedrez. Aurora no participaba como jugadora, aunque siempre daba instrucciones a los que jugaban, ⁸_____ no se puede hacer en ese tipo de juego. Un día, Aurora se pasó de la raya: tiró todas las piezas de ajedrez de un manotazo, provocando un gran alboroto en el bar. Todo aquello se lo contó a su nuera Julia, ⁹_____ siempre sorprendía con su comportamiento.

B) Otras preguntas sobre el texto.

1. ¿A qué edad empezó Aurora a sentirse muy enferma?
2. ¿Qué tipo de enfermedad tenía Aurora?
3. ¿Cuáles eran los síntomas de la enfermedad?
4. ¿Qué podía ocurrirle a Aurora si la operaban?
5. ¿Qué recomendó el médico cirujano? ¿Por qué?
6. Cuando Aurora murió, ¿por qué Julia pensaba que el final de su suegra no había sido tranquilo?
7. Según su opinión, ¿Aurora hubiera preferido la eutanasia?

C) Completar el resumen del final de la historia con la palabra que falta.

“Pasados unos días, Julia fue a la residencia para recoger las cosas de la habitación de Aurora”. Julia se sentó en la ¹_____ de la habitación de Aurora y encontró en un cajón de la ²_____ un libro que trataba de la historia de la peseta, la ³_____ española anterior al euro. Al parecer, Aurora lo estaba leyendo antes de ingresar en el ⁴_____. Cuando Julia se levantó de la cama, una fotografía que estaba entre las páginas del libro cayó al ⁵_____. En aquella foto se veía a Aurora y a sus ⁶_____ mellizas de niñas. Al mirar la foto, Julia se emocionó. Nunca podría olvidar a su ⁷_____, ni su forma de ser tan especial.

B ASÍ LO SUGIERE EL TEXTO

1. Los cambios en la vida son inevitables. “Julia conoció a su suegra a los dieciocho años. En aquel entonces no podía imaginar que Aurora llegaría a ser verdaderamente una anciana, y que entonces ella, Julia, ya mayor, todo lo vería distinto”.

¿Qué verbos de cambio, entre los del recuadro, se adecuan más a las frases siguientes? Completar las frases conjugando los verbos en pasado si es necesario.

Poner(se): para un cambio de estado momentáneo. Generalmente con adjetivos de color, aspecto, estado de ánimo o salud.

Convertir(se): para un cambio de clase o cualidad sin participación activa del sujeto. Generalmente con sustantivos.

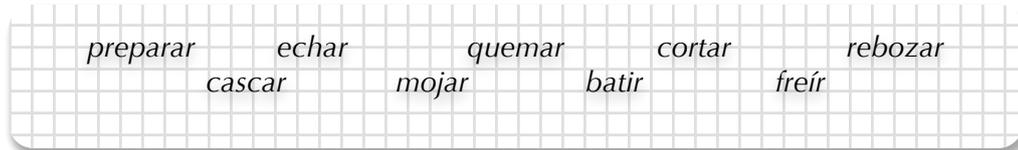
Llegar a ser: para un cambio que es la culminación de un proceso. Se puede usar con adjetivos y con sustantivos.

- a. Aurora _____ realmente enferma cuando cumplió los noventa y ocho años.
- b. Aurora _____ una anciana casi centenaria.
- c. Los hombres que jugaban al ajedrez en el bar _____ furiosos cuando Aurora tiró todas las piezas del tablero.
- d. Aurora _____ en una de las personas más conocidas del barrio.
- e. La enfermedad y la vejez no consiguieron _____ a Aurora en una persona diferente.
- f. Julia _____ muy triste cuando murió su suegra.
- g. Aurora _____ bisabuela.
- h. Aurora _____ en bisabuela cuando su primera nieta tuvo al primer hijo.

C MÁS DATOS SOBRE LA HISTORIA

1. Alba, una de las nietas de Aurora, explica una de las recetas que su abuela le preparaba a ella y a su hermana cuando eran pequeñas.

Escribir los verbos del recuadro en el lugar adecuado, en infinitivo o en imperativo según corresponda.



Las torrijas de Aurora

Alba tenía ya treinta y un años cuando su abuela murió. Tanto ella como su hermana Susana habían compartido con Aurora un sentido del humor muy parecido, siempre se habían llevado bien. De mayores, las nietas visitaban a la abuela con frecuencia, y muchas veces se quedaban a comer o a cenar en casa de Aurora, a quien le encantaba cocinar divertidas recetas añadiendo su toque personal. Una de las recetas que Alba recordaba haber aprendido de su abuela era la de las torrijas.

—¿Queréis que os prepare torrijas para desayunar?— preguntó Alba a sus hijos un lunes por la mañana.

—¿Qué son *torrijas*?— preguntó su hijo Iván, de casi cinco años.

—Ahora lo sabréis. Venid, vamos a prepararlas juntos. Primero, hay que ¹_____ unas rebanadas de pan. Eso ya lo hago yo.

Mientras Alba cortaba las rebanadas de pan, Iván y Mar fueron a buscar dos taburetes para llegar mejor a la mesa de la cocina donde su madre empezaba a ²_____ las torrijas.

—¿Veis?, este pan de ayer es el mejor para hacer torrijas. Si está un poco duro, mejor. Iván, ¿puedes sacar un par de huevos de la nevera? Y también el cartón de leche. Ten cuidado, que no se te caigan los huevos.

—Mamá, las quiero hacer yo— interrumpió Mar, de tres años y medio.

—¡Y yo también!— añadió Iván.

—Sí, sí, las vamos a hacer entre los tres. A ver, Iván, 3_____ tú los huevos y 4_____ los con este tenedor en este recipiente. Ya pongo yo la sal. Mar, 5_____ un poco de leche en este otro recipiente.

Después de 6_____ el pan en la leche y después de 7_____ lo con los huevos batidos, Alba echó el ingrediente secreto: un poco de canela.

—Ahora voy a 8_____ las rebanadas en la sartén, con aceite bien caliente. No os acerquéis al fuego, que os podéis 9_____.

Alba frió las rebanadas y las puso en un plato con un papel absorbente para eliminar el exceso de aceite. Después, las sirvió en una bandeja y les echó azúcar blanco por encima.

—¡Qué buenas!

—Yo quiero otra— dijo Mar, a quien normalmente le costaba desayunar antes de ir al colegio.

—Esta receta la aprendí de vuestra bisabuela.

D PARA ESCRIBIR

1. Escribir un texto sobre uno de estos temas.

- a. Describir una fotografía antigua de algún familiar o amigo suyo.
- b. Describir un bar que esté cerca de su casa.
- c. La receta de su plato favorito.

E PARA CONVERSAR

1. ¿Le ha gustado la novela?
2. ¿Conoce a alguna persona que le recuerde a Aurora? ¿Cómo es?
3. Se dice que las nueras y las suegras no se llevan bien. ¿Qué opina sobre la relación entre Julia y Aurora?
4. ¿Conoce alguna receta de comida que le preparaba de niño su madre o su abuela? Explíquela.
5. Semejanzas y diferencias entre los bares españoles y los de otros países.