

NUEVO **COMPAÑEROS**

Francisca Castro • Ignacio Roderó • Carmen Sardinero • Begoña Rebollo



Guía didáctica

Primera edición, 2021

Produce: SGEL – Libros

Avda. Valdelaparra, 29

28108 Alcobendas (MADRID)

© De la presente guía: Begoña Rebollo

© SGEL Libros, S. L., 2021

Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

Dirección editorial: Javier Lahuerta

Coordinación editorial: Jaime Corpas

Redacción: Begoña Rebollo

Edición: Belén Cabal y Yolanda Prieto

Explotación didáctica vídeos: Anna Méndez

Diseño de cubierta: Violeta Cabal

Maquetación y diseño de interior: Cayetana Menéndez

Ilustraciones: ÁNGELES PEINADOR: Evaluación 1: actividad 1. Evaluación 5: Actividades 1 y 5. Evaluación 6: Actividad 1. Evaluación 9: Actividad 2. Actividad extra Unidad 5: ¿Dónde están mis gafas? Actividad extra Unidad 6: Cómo hacer una tortilla. Mapas América: ejercicios 4 y 5.

Fotografías: SHUTTERSTOCK: Resto de fotografías, de las cuales, solo para uso de contenido editorial: Actividad extra Unidad 1: foto 1 (Gustavo_Miguel_Fernandes / Shutterstock.com), foto 2 (Naturesports / Shutterstock.com), foto 3 (Everett _Collection / Shutterstock.com), foto 4 (efecreator_mediagroup / Shutterstock.com), foto 5 (s_bukley / Shutterstock.com). Actividad extra Unidad 7: Darth Vader (Stefano Buttafoco / Shutterstock.com).

Para cumplir con la función educativa del libro se han empleado algunas imágenes procedentes de internet

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

CONTENIDOS

PRESENTACIÓN	4
PUNTO DE PARTIDA	6
UNIDAD 1 ¡Hola!	8
UNIDAD 2 Países de habla hispana	20
UNIDAD 3 La familia	32
UNIDAD 4 Comidas y bebidas	44
UNIDAD 5 ¿Dónde están las llaves?	57
UNIDAD 6 ¿A dónde vas?	70
UNIDAD 7 Hábitos	83
UNIDAD 8 Descripciones	96
UNIDAD 9 La ropa	108
PROYECTOS	116
EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA Y FICHAS DE LOS VÍDEOS.....	121
MATERIAL COMPLEMENTARIO	133
• Mapas	
• Soluciones mapa	
• Evaluaciones	
• Soluciones evaluaciones	
• Actividades extra	

PRESENTACIÓN

Nuevo Compañeros es una serie de cuatro libros que abarca los niveles A1, A2, B1.1 y B1.2 del *Marco común europeo de referencia*, que se dirige a jóvenes que estudien español en cualquier país.

Los distintos materiales que integran esta serie ofrecen al estudiante muestras de lengua y oportunidades de uso y trabajo para avanzar de manera segura y paulatina en el desarrollo de la competencia comunicativa y en el conocimiento de los aspectos lingüísticos que ayudan a consolidarla.

Los distintos niveles constan de: un **libro del alumno** con una unidad introductoria, nueve unidades completas, un proyecto para cada tres unidades, un glosario por unidades y un resumen gramatical; un **cuaderno de ejercicios** que refuerza los contenidos del libro del alumno, y que además incluye las fichas de trabajo de los vídeos y las secciones de *Refuerzo mi vocabulario* y *Algo más*; y una **guía del profesor**.

Nuevo Compañeros está elaborado por profesores con gran experiencia en la enseñanza de idiomas a jóvenes estudiantes e intenta responder tanto a las necesidades de los profesores como de los alumnos.

En el caso de **Nuevo Compañeros 1**, al final de este nivel, los estudiantes podrán comunicarse de forma elemental, pero correcta, en pasado y presente, y conocerán unas 1000 palabras fundamentales. Además, podrán dar información básica sobre sí mismos y los demás, así como desenvolverse de forma práctica en situaciones cotidianas.

EL LIBRO DEL ALUMNO

El **libro del alumno** de **Nuevo Compañeros 1** se compone de una unidad inicial (Punto de partida), nueve unidades de diez páginas organizadas en cinco secciones (Vocabulario, Gramática, Comunicación, Destrezas y Cultura) y un apartado de *Reflexión y evaluación*. Cada una de las secciones constituye una unidad cuidadosamente graduada desde la presentación variada de muestras de lengua hasta actividades de producción. Cada unidad proporciona al alumno la oportunidad de practicar y desarrollar todas las destrezas y conocimientos lingüísticos (leer, escuchar, hablar, escribir), y el vocabulario y la gramática de una serie de tareas que van desde las más controladas hasta las más libres.

El apartado de *Reflexión y evaluación* tiene como objetivo repasar, consolidar y comprobar la asimilación de los contenidos presentados y practicados en los apartados anteriores.

Cada unidad cuenta además con los apartados:

- **Para aprender:** muestra al alumno estrategias que le servirán a lo largo de su aprendizaje.
- **Pronunciación y ortografía:** se centra en las principales dificultades a las que se enfrentan los alumnos al aprender el sistema fonético español.

Al final del libro encontramos tres proyectos, uno cada tres unidades: doble página con un proyecto para su realización y exposición por parte de los alumnos, y autoevaluaciones para que los alumnos autoevalúen sus progresos mediante los descriptores del Portfolio europeo.

También hay un *Glosario* temático para cada unidad con una sección dedicada a la comunicación; un *Resumen gramatical* donde se explica la gramática de uso de cada unidad con lenguaje claro y accesible a los estudiantes de este nivel (incluye tabla de verbos) y la transcripción del material audio.

EL CUADERNO DE EJERCICIOS

El **cuaderno de ejercicios** de **Nuevo Compañeros 1** tiene como objetivo consolidar la lengua presentada y practicada en el libro del alumno. Se puede utilizar como trabajo para casa o para practicar más en clase.

Está organizado en cuatro secciones: Vocabulario, Gramática, Comunicación y Destrezas. En cada apartado se practican varias destrezas.

Además, en el apéndice se incluyen las secciones:

- **Refuerzo mi vocabulario:** para repasar el léxico trabajado en la unidad.
- **Algo más:** para practicar contenidos de las asignaturas de Secundaria en español.
- **Videos:** con las fichas de trabajo para antes, durante y después de su visionado.

Al final del cuaderno también se encuentra la transcripción del material audio.

LA GUÍA DEL PROFESOR

La **guía del profesor** de **Nuevo Compañeros 1** está pensada para proporcionar a los profesores un abanico de técnicas que les permitan hacer la clase más efectiva. Además, contiene gran cantidad de ideas y material extra de fácil aplicación.

Cada unidad de la guía del profesor empieza con los objetivos de la unidad y una actividad de precalentamiento. Continúa con las explicaciones metodológicas que incluyen notas sobre gramática, funciones comunicativas, información cultural, ideas extra / juegos y las soluciones de las actividades. También se hace referencia a las actividades del cuaderno de ejercicios y a las *Actividades extra* del final de la guía que se aconsejan practicar en cada ejercicio.

En esta guía se incluyen para el profesor sugerencias de explotación de los vídeos de **Nuevo Compañeros 1** que se encuentran en el canal YouTube de SGEL ELE Español para extranjeros. Las fichas de trabajo de los vídeos se incluyen en el *Apéndice* del **cuaderno de ejercicios** y también al final de la guía.

La guía se completa con nueve *Evaluaciones* fotocopiables para evaluar la progresión. También se ofrecen actividades para trabajar los *Mapas de España y América*.

EDICIÓN DIGITAL

El libro incluye una licencia para acceder al libro digital a través de Blinklearning (www.blinklearning.com) de un año de duración. Se puede acceder a él desde cualquier dispositivo y permite trabajar en modo *online* y *offline*.

Todas las actividades del libro y del cuaderno pueden resolverse en la versión digital y está disponible en dos formatos (versión del libro impreso y versión en HTML), ambas con los audios y los vídeos integrados. Además, incluye actividades interactivas y recursos adicionales para el profesor, como presentaciones en PowerPoint de todas las unidades, actividades para preparar el examen DELE A1 y propuestas de gamificación para el aula.

LÍNEA METODOLÓGICA

Nuevo Compañeros pretende atender a todos los estudiantes, proporcionándoles abundante material y ocasiones de práctica para un uso comunicativo de la lengua y la información necesaria para que comprendan y construyan el sistema gramatical español. En todos los casos el material (tanto de presentación como de práctica) está cuidadosamente graduado con el fin de que el estudiante no se vea sobrepasado y no se desanime. Es fundamental que el alumno vaya adquiriendo poco a poco confianza en el uso de la lengua.

VOCABULARIO

En el nivel elemental, el vocabulario es una prioridad para el estudiante. Somos conscientes de que la falta de vocabulario le produce frustración y desánimo. En **Nuevo Compañeros** se presta atención especial a la adquisición del vocabulario activo fundamental de este nivel. Se presenta el léxico relacionado con el tema de la unidad con ayuda de las imágenes y se trabaja de forma variada (clasificación, relación...). Se practican las palabras mediante ejercicios y contextos muy diversos, al mismo tiempo que se intenta que el alumno active algunas estrategias (deducción por el contexto, memorización...) que le permitan un aprendizaje más eficaz.

También se presenta una gran cantidad de lecturas que por inferencia permitirán a los estudiantes adquirir un considerable vocabulario pasivo (que más adelante habrá de convertirse en activo).

GRAMÁTICA

En **Nuevo Compañeros** la gramática se presenta siempre contextualizada, ya sea en una lectura, en conversaciones, en narraciones, en diferentes tipos de textos, seguida de preguntas que ayudan al alumno a aclarar el significado y la forma del nuevo lenguaje.

Las actividades de práctica están cuidadosamente graduadas, desde las que son de reconocimiento de formas, hasta las de producción controlada y semilibre. Esta progresión permite al estudiante asimilar gradualmente y sin esfuerzo el sistema formal español y su uso.

Las explicaciones del *Resumen gramatical* y las actividades del *cuaderno de ejercicios* contribuyen a la consolidación.

COMUNICACIÓN

Nuevo Compañeros presenta las funciones comunicativas básicas, bien en conversaciones que corresponden a situaciones de la vida real (dar y pedir información, saludar, presentarse, dar consejos...), o bien a través de la gramática de uso (imperativo para dar instrucciones y pedir favores...).

Presuponemos que el estudiante quiere aprender la lengua para usarla en diferentes contextos y, por eso, tratamos de ofrecerle ejemplos y herramientas para que pueda desenvolverse.

DESTREZAS

LEER

Las lecturas que aparecen en el manual tienen unos objetivos muy diversos: para practicar la lectura propiamente, para presentar la lengua, para aumentar el vocabulario, para practicar la gramática... Muchas de ellas están grabadas con el fin de proporcionar también práctica de comprensión oral. En la selección de textos (adaptados de textos reales) se ha tenido muy en cuenta la importancia de trabajar con materiales nuevos y actuales que interesen a los grupos de esta edad.

HABLAR

En todas las unidades didácticas se presentan actividades de práctica oral, algunas muy controladas, otras más libres, y con diversas modalidades: en pareja, en grupo, ante toda la clase...

El trabajo oral, no siempre fácil en aulas con bastantes alumnos, resulta fundamental para el desarrollo de la competencia comunicativa, la confianza del estudiante y el uso real de la lengua.

ESCRIBIR

En todas las unidades del libro se proponen actividades de expresión escrita para desarrollar esta destreza. Las actividades van desde escribir un horario real, a describir a su familia o su habitación.

ESCUCHAR

Se han incluido actividades de comprensión auditiva acordes al nivel y con prácticas sencillas.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

La pronunciación y ortografía está sistemáticamente presentada y practicada a lo largo de toda la serie, haciendo hincapié en la acentuación y entonación.

PARA APRENDER

Es un apartado donde se muestran al alumno estrategias que le servirán a lo largo de su aprendizaje (recursos para la clase, organizar el léxico, análisis de errores...).

CULTURA

Dada la importancia de la cultura en el aprendizaje de una lengua extranjera, se presenta en un apartado específico como información útil para el alumno. El objetivo es doble; por una parte, para que el estudiante conozca algunos aspectos de la realidad sociocultural de los países en los que se habla español y, por otra, para que reflexione sobre las diferencias entre su propia cultura y la hispana. Esta reflexión le llevará a la conciencia de que existen otras formas de mirar y clasificar el mundo, diferentes a las que ha adquirido durante su infancia. Conocer a los otros le llevará, en última instancia, a conocerse mejor a sí mismo.

1 ¡HOLA!

ANTES DE EMPEZAR LA UNIDAD

Salude a los alumnos a medida que vayan entrando en el aula, utilizando diferentes expresiones: *hola, buenos días / buenas tardes, bienvenido...*

Preséntese a la clase: *Hola, buenos días / buenas tardes, soy el / la profesor(a) de español, mi nombre es...*

Pídales que cada alumno se presente al resto del grupo. Para asegurarse de que todos aprendan el nombre de los demás, puede sacar una pelota y tirársela a un alumno que deberá presentarse (*Hola, soy...*) y, a su vez, deberá pasársela a otro alumno que tendrá que hacer lo mismo.

VOCABULARIO

- Objetos de la clase • Nombres de las letras

ANTES DE EMPEZAR

Señale objetos que haya en la clase y pregunte a los alumnos si saben cómo se dicen en español. Para ayudarlos, puede escribir en tarjetas el nombre de diferentes objetos de clase (*la mesa, la silla, la pizarra, la ventana, etc.*) y pedir a alumnos voluntarios que las peguen en su lugar correspondiente. Déjelas pegadas junto al artículo determinado correspondiente mientras hacen la unidad para que vayan fijando las palabras nuevas.

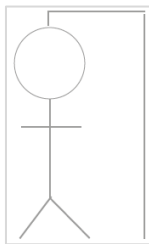
1 Distribuya a los alumnos en parejas para que relacionen las palabras referidas a objetos de clase con las fotografías y corrija entre todos.

Solución

1 f; 2 ñ; 3 a; 4 n; 5 i; 6 g; 7 d; 8 h; 9 k; 10 l; 11 c; 12 e; 13 j; 14 m; 15 b.

IDEAS EXTRA / JUEGOS

Jugad al *Ahorcado* con las palabras de la actividad 1. El objetivo de este juego es adivinar la palabra antes de «ahorcar» al muñeco. Escriba una raya en la pizarra por cada letra de la palabra. Los alumnos tienen que decir letras de una en una. Si la letra que dicen aparece en la palabra, apúntela en las correspondientes rayas. Si no, dibuje la cabeza del ahorcado en la pizarra. Con el siguiente fallo dibuje la línea del cuerpo; después, las piernas, los brazos... hasta eliminar al jugador. Escriba las letras equivocadas en la pizarra para que los alumnos no las repitan.



Anime a los estudiantes a que elaboren un diccionario temático de palabras nuevas: en este caso de los «Objetos de clase». También podrían hacer un diccionario por orden alfabético, para que cuando tengan dudas a lo largo del curso, puedan consultarlo.

1

¡Hola!



VOCABULARIO

1 Relaciona las palabras con las fotos.

1 <input type="checkbox"/> el lápiz	6 <input type="checkbox"/> la pizarra	11 <input type="checkbox"/> el ordenador
2 <input type="checkbox"/> la regla	7 <input type="checkbox"/> el bolígrafo	12 <input type="checkbox"/> el cuaderno
3 <input type="checkbox"/> la mochila	8 <input type="checkbox"/> los diccionarios	13 <input type="checkbox"/> el sacapuntas
4 <input type="checkbox"/> el borrador	9 <input type="checkbox"/> la silla	14 <input type="checkbox"/> las tijeras
5 <input type="checkbox"/> la mesa	10 <input type="checkbox"/> el libro	15 <input type="checkbox"/> la goma de borrar



2 Escucha y practica estas expresiones. Tradúcelas a tu idioma.

1 ¿Lo puedes repetir, por favor?	4 ¿Cómo se dice «computer» en español?
2 ¿Qué significa «mejor»?	5 ¿Puedes hablar más despacio, por favor?
3 Lo siento, pero no te entiendo.	

3 Relaciona las siguientes preguntas con sus respuestas. Después, escucha y comprueba.

1 ¿Lo puedes repetir, por favor?	a. Ce-u-a-de-e-erre-ene-o.
2 ¿Me entiendes?	b. Sí, claro.
3 ¿En qué página estamos?	c. Estamos en la página 6.
4 ¿Cómo se deletrea «cuadernos»?	d. Lo siento, pero no te entiendo bien.

4 Escucha otra vez y repite los diálogos.

¡ PALABRAS INVARIABLES EN PLURAL

1 Sustantivos que, aunque tienen forma en singular y en plural, se utilizan normalmente en plural: *las tijeras, las gafas, los pantalones, etc.*

2 Casi todas las palabras compuestas cuya palabra final está en plural: *el / los sacapuntas, el / los rascacielos, el / los rompecabezas, etc.*

Cuaderno de ejercicios:
Actividades 1 y 2.

2 Actividad de comprensión oral para conocer y practicar expresiones útiles en clase. Antes de poner la grabación, lea las expresiones en voz alta, haciendo hincapié en la entonación (se trata de preguntas), y haga que sus alumnos las repitan. Aclare el significado de aquellas expresiones que sus alumnos no conozcan. Después, ponga una vez la grabación, sin pausas, y una segunda vez haciendo una pausa después de cada pregunta para que la repitan.

Para asegurarse de que entienden las expresiones, haga que las traduzcan en su idioma. Anímelos a que las añadan en su diccionario temático con el título de «Expresiones para la clase».

3 Pida a sus alumnos que, individualmente, relacionen las preguntas con las respuestas. Para la corrección, ponga la grabación.

Haga que dos alumnos voluntarios lean los diálogos y corrija, si es necesario, la entonación.

5 Escucha y repite el abecedario.



6 Pregunta y contesta a tu compañero, como en el ejemplo.

¿Cómo te llamas? Patricia.

¿Cómo se escribe? Pe-a-te-erre-i-ce-i-a.

7 Escucha y completa.

¿Cómo te llamas? Jesús [1] Iménez.
 ¿Con g o con j? Con [2] ____

¿Cómo te llamas? Pedro [3] ____ arz.
 ¿Con b o con v? Con [4] ____

¿Cómo te llamas? Elena [5] ____ aro.
 ¿Con h o sin ella? [6] ____

8 Juega con tu compañero al «Veo, Veo».

• Veo, veo. = Libro.
 • ¿Qué veo? = hio.
 • Una costa. = lápiz.
 • ¿Con qué letra? = St. Añata tñ.
 • Con la I.

9 Lee y escucha a Daniel y a Beatriz.

¡Hola! Me llamo Daniel y tengo doce años. Soy de Sevilla, en el sur de España. Mi padre es mecánico y mi madre es camarera.

¡Hola!, ¿qué tal? Me llamo Beatriz y tengo trece años. Soy de Barcelona, junto al mar Mediterráneo. Mi hermano Juan tiene ocho años y es muy buen estudiante.

10 Contesta a las preguntas.

- ¿Quién tiene ocho años?
- ¿Quién es sevillano?
- ¿Quién es buen estudiante?
- ¿Cuántos años tiene Beatriz?
- ¿Cuántos años tiene Daniel?
- ¿Cómo se llama el hermano de Beatriz?

quince 15

Puede añadir otras expresiones para la comunicación en el aula:

- ¿Cómo se escribe «pizarra» en español?
- ¿Puedes hablar más alto, por favor?

Solución

1 b; 2 d; 3 c; 4 a.

Cuaderno de ejercicios:

Actividades 4 y 5.

4 Ponga de nuevo la grabación de la actividad 3, deteniéndose en cada diálogo para que los estudiantes lo repitan. Para terminar, puede lanzar estas preguntas a los alumnos para que digan otra respuesta. Por ejemplo: *¿En qué página estamos? / Estamos en la página 15.*

5 Explique a sus alumnos que van a volver a oír el abecedario en español, que ya vieron en «Punto de partida». Antes de escucharlo, repásenlo entre todos: cada uno dirá por orden el nombre de una letra. Si alguno no se acuerda o se equivoca, dígasela o corrija.

Para ampliar la actividad, pídale que escriban el abecedario en su cuaderno y que anoten en cada letra alguna palabra en español que conozcan (pueden ser también nombres de lugares o de personas).

Deletree muy rápido alguna de las palabras que aparecen en el ejercicio 1 o bien uno de los nombres de sus estudiantes. Haga que lo escriban y el primero que sepa de qué palabra se trata, dice *stop* y sale a la pizarra a escribir la palabra.

Lleve a clase el material necesario y proponga al grupo que haga un mural «artístico» con las letras del abecedario (cómo

se leen, algún dibujo o ejemplo, etc.) para pegarlo en las paredes del aula.

Cuaderno de ejercicios:

Actividad 3.

6 Escriba su nombre en la pizarra y pida a un alumno que lo deletree. Luego, pida dos voluntarios para que lean el ejemplo, y en parejas, pregunten y respondan con su nombre. Si lo considera oportuno, pueden reproducir este esquema de pregunta-respuesta con el apellido.

7 Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y decidan qué letra es la correcta. Se vuelve a poner una segunda vez para que corrijan sus respuestas.

Explique que en español suenan igual *gi* y *ji*, *b* y *v*, y que la *h* no se pronuncia.

Solución

1 J; 2 j; 3 v; 4 v; 5 H; 6 Con h.

8 Antes de realizar la actividad, explique en qué consiste el juego de «Veo, Veo» y practíquelo con un alumno con el ejemplo que aparece en el libro. Hágalo tres veces hasta que todos aprendan la dinámica.

Los alumnos realizan la actividad en parejas. Durante la práctica, pasee entre las parejas para resolver dudas y asegurarse de que están realizando la interacción correctamente.

9 Llame la atención de sus alumnos sobre las dos fotografías y explique que van a escuchar a dos jóvenes presentarse y dar información sobre ellos: nombre, edad, lugar de origen, familia...

Ponga la grabación dos veces y pídale que lo lean a la vez. A continuación, puede animarlos a que lean los dos textos en voz alta para comprobar la pronunciación. Si lo considera necesario, haga que traduzcan el texto.

Cuaderno de ejercicios:

Actividad 6.

10 En esta actividad, los alumnos leen los textos de la actividad anterior y buscan la información necesaria para contestar a las preguntas. El objetivo de estas preguntas es doble: por una parte, comprobar la comprensión del texto, y por otra, mostrar las frases interrogativas.

Solución

1 Juan, el hermano de Beatriz; 2 Daniel; 3 Juan, el hermano de Beatriz.; 4 13 años; 5 12 años; 6 Juan, el hermano de Beatriz.

GRAMÁTICA

• Verbos *ser* y *llamarse* (formas singulares) • Artículos determinados (*el, la, los, las*) • Masculino y femenino • Colores

Escriba las formas singulares de los verbos *ser* y *llamarse* en la pizarra y pida a sus alumnos que den un ejemplo de cada una de ellas.

1 Explique a los alumnos que tienen que completar las frases con una de las formas singulares del verbo *ser*: *soy, eres, es*. Lo hacen individualmente y se corrige con todo el grupo. Permítalos que utilicen el diccionario para buscar las palabras que no sepan.

Solución

1 es; **2** soy; **3** eres; **4** es; **5** es; **6** es.

2 Con un ejemplo en la pizarra, muestre a los alumnos que tienen que formar frases tomando un elemento de cada columna. Pídales que realicen la actividad en su cuaderno. Aproveche durante la corrección para que digan todas las opciones posibles.

Solución

Respuestas posibles: ¿Te llamas Ana? Yo soy profesor. Me llamo Luis. ¿Tú eres española? Él / Ella es estudiante.

Cuaderno de ejercicios:

Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

3 Antes de hacer la actividad llame la atención sobre los alumnos y los cuadros de Gramática de "Artículos determinados" y "Observa". Ponga otros ejemplos si es necesario para la formación de los nombres femeninos en español.

Después, individualmente, completan la forma del nombre que falta. Durante la corrección, pídale que digan el artículo que corresponde: *el* o *la*.

Solución

1 profesora; **2** camarero; **3** niña; **4** amigo; **5** campeona; **6** secretario; **7** hermana.

4 Actividad de práctica y sistematización de la formación del femenino de los nombres. Deje el tiempo que considere necesario para que los alumnos escriban en sus cuadernos el femenino de las palabras indicadas.

Luego, pídale que comparen las respuestas con su compañero y finalmente haga una corrección en plenaria.

Para fijar las formas masculino y femenino **-o/-a**, **consonante/-a** y **-el/-e**, como tarea para casa, animelos a que completen la siguiente tabla con palabras de la actividad.

Masculino	Femenino
-o	-a
consonante	-a
-e	-e

1 GRAMÁTICA

Presente de los verbos *ser* y *llamarse*

FORMAS SINGULARES		
	ser	llamarse
yo	soy	me llamo
tú	eres	te llamas
él / ella / usted	es	se llama

Yo *soy* de Sevilla y *me llamo* Jonathan.

Artículos determinados

	masculino	femenino
singular	el niño	la niña
plural	los niños	las niñas

¡OBSERVA!

- Generalmente, los nombres que terminan en **-o** y en **consonante** con masculinos: *el* **cuaderno**, *el* **gato**.
- Generalmente, los nombres que terminan en **-a** son femeninos: *la* **ventana**, *la* **caja**.
- Los nombres que terminan en **-e** pueden ser masculinos o femeninos: *el* **coche**, *el* **estudiante**, *la* **estudiante**.
- Los nombres masculinos que terminan en consonante y que tienen femenino, mantienen la consonante y añaden una **-a**: *el* **profesor** / *la* **profesora**.

1 Completa las frases con la forma correspondiente del verbo *ser*.

Juan es mi compañero.
1 La mesa _____ reside.
2 Yo _____ la profesora.
3 Tú _____ el alumno.
4 María _____ tu compañera.
5 El bolígrafo _____ rojo.
6 Oscar _____ camarero.

2 Forma frases tomando un elemento de cada columna. Hay más de una opción.


¿Te _____ soy	Luis _____ estudiante.
Yo _____ llamar _____ Ana?	
Me _____ eres _____ profesor.	
¿Tú _____ es _____ española?	
El / Ella _____ llamo _____	

3 Completa con el masculino o femenino.


1	profesor	
2		camarera
3	niño	
4		amiga
5	campeón	
6		secretaria
7	hermano	

16 diccionarios.

4 Forma el femenino de las siguientes palabras.



el león




la leona

5 Ordena las siguientes frases.

negro / es / el gato / el
El gato es negro.

- 1** es / pizarra / negra / la
- 2** es / silla / pequeña / la
- 3** la / soy / yo / directora
- 4** compañera / eres / la / Pedro / de
- 5** grande / es / ventana / la
- 6** Pedro / la / de / soy / hermana
- 7** capitán / eres / el / equipo / del
- 8** la / Juan / es / de / casa
- 9** ella / brasileña / es
- 10** / alemán / eres / tú / ?



Solución

1 la alumna; **2** la gata; **3** la hija; **4** la doctora; **5** la compañera; **6** la hermana; **7** la camarera; **8** la mona; **9** la estudiante; **10** la cantante.

Cuaderno de ejercicios:

Actividades 7 y 8.

5 Antes de realizar la actividad, repase las formas del verbo *ser* y ponga un ejemplo en la pizarra y comente que el orden de las frases es sujeto + verbo + predicado, aunque a veces se puede omitir el sujeto si es pronombre.

Los estudiantes hacen la actividad en su cuaderno y luego salen a corregirlo en la pizarra. Puede ampliar la actividad pidiendo que escriban cuatro frases con el verbo *ser* y que se las dicten a su compañero desordenadas para que las ordene.

Solución

1 La pizarra es negra; **2** La silla es pequeña; **3** Yo soy la directora; **4** Eres la compañera de Pedro; **5** La ventana es grande; **6** Soy la hermana de Pedro; **7** Eres el capitán del equipo; **8** Es la casa de Juan; **9** Ella es brasileña; **10** ¿Tú eres alemán?

6 Escribe frases con el verbo ser.

- música / bonita
La música es bonita.
- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1 bolígrafo / azul | 9 ¿tú / estudiante? |
| 2 silla / grande | 10 Rosa / española |
| 3 ¿tú / doctor? | 11 coche / rojo |
| 4 yo / compañero de Ana | 12 él / mexicano |
| 5 sol / amarillo | 13 limón / pequeño |
| 6 yo no / español | 14 autobús / rojo |
| 7 hotel / pequeño | 15 balón / blanco |
| 8 mi amigo / peruano | 16 avión / peruano |

7 Describe estos objetos con sus colores.

- azul • marrón • verde • rojo/a • amarillo/a
blanco • negro/a • rosa

La puerta es blanca.



PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

8 Escucha y repite. ¿Se pronuncia la h?

- hotel • helado • hospital

9 Escucha y repite.

- hola • hoja • humo • huevo
hacha • ahora • hijo

PARA APRENDER

10 Escucha y repite.

- ¿Cómo se escribe «hola»?
¿Qué significa «humo»?
¿Cómo se dice en español «hello»?

11 Haz a tu profesor las preguntas anteriores y practica con otras palabras.



Solución

- 1 La silla es azul; 2 La ventana es verde; 3 El sol es amarillo;
4 La pizarra es negra; 5 La cartera es marrón; 6 La pantera es rosa; 7 El bolígrafo es rojo.

Cuaderno de ejercicios:
Actividades 9 y 10.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- La h

8 Recuérdeles que como ya vieron en la unidad «Punto de partida» y en esta unidad, la letra *h* es muda en español y no se pronuncia. Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y repitan, y corrija los en caso de que aspiren la *h*.

Cuaderno de ejercicios:
Actividad 11.

9 Los alumnos escuchan y repiten más palabras con *h*. El profesor puede añadir más y pedir a los alumnos que las pronuncien.

PARA APRENDER

- Recursos para la clase

10 Antes de escuchar y repetir, lea las preguntas en voz alta y pida a los alumnos que las repitan. Después, haga que se fijen en el vocabulario de la actividad 7 de Gramática y haga las preguntas para que respondan: ¿Cómo se escribe «puerta»?; ¿Qué significa «ventana»?; ¿Cómo se dice «bolígrafo» en español?

Ponga la grabación para que escuchen y repitan estas expresiones. Corrija la entonación de las frases interrogativas.

11 Pida a los alumnos que practiquen con otras palabras, como las de las imágenes: *pizza*, *coche*, *hoja*, *mesa*, *autobús*.

6 Explique al grupo que en esta actividad tienen que escribir frases con los elementos dados y la forma del verbo *ser* correspondiente. Hacen el ejercicio en el cuaderno y vaya nombrando estudiantes al azar para que digan en voz alta la solución.

Solución

- 1 El bolígrafo es azul; 2 La silla es grande; 3 ¿Usted es doctor?;
4 Yo soy compañero de Ana; 5 El sol es amarillo; 6 Yo no soy español;
7 El hotel es pequeño; 8 Mi amigo es peruano; 9 ¿Tú eres estudiante?;
10 Rosa es española; 11 El coche es rojo; 12 Él es mexicano;
13 El limón es pequeño; 14 El autobús es rojo; 15 El balón es blanco; 16 El avión es peruano.

7 Antes de hacer la actividad, lleve tarjetas de los colores que se trabajan en el ejercicio, péguelas en la pared y, sin abrir el libro, pregunte a los alumnos si saben cómo se dicen esos colores en español. Anímelos a que salgan a la pizarra a escribirlos. Para los colores que no conozcan, señale objetos de la clase que contengan ese color.

Aclare que no todos los nombres de colores tienen forma masculina y femenina. Algunos tienen la misma forma: *azul*, *marrón*, *verde* y *rosa*.

Después de hacer el ejercicio en su cuaderno y corregirlo con el grupo, anime a algún alumno a que diga en voz alta un objeto diciendo el color.

Motíuelos para que continúen elaborando su diccionario temático y añadan «Los colores».

COMUNICACIÓN

• Saludar • Pedir y dar información personal • Números del 1 al 20

1 Antes de leer y escuchar la información de los bocadillos, escriba en la pizarra:

- ¿Cómo te llamas? / Me llamo...
- ¿Cuántos años tienes? / Tengo ... años.
- ¿Cuál es tu número de teléfono? / Mi número de teléfono es...
- ¿De dónde eres? / Soy ... argentina.

Después, explique que van a leer y a escuchar la presentación de cuatro chicos, donde van a decir cómo se llaman, cuántos años tienen, cuál es su número de teléfono y de dónde son. Aproveche para repasar las formas singulares del presente de los verbos *llamarse* y *ser*, y presentar las del verbo *tener*: *tengo*, *tienes*, *tiene*.

Los alumnos leen y escuchan los textos. Después de escuchar la grabación, pregunte si hay alguna palabra que no entiendan y anime a cuatro alumnos a que lean en alto los textos. Haga hincapié en la entonación.

Como actividad adicional, si le sobran un par de minutos (o al final de la clase o como actividad de calentamiento al iniciarla), puede aprovechar para repasar los nombres de los colores y proponer un concurso: en un minuto tienen que fijarse en la imagen y escribir todos los colores que recuerden. Después, una puesta en común y ganará el que más colores haya escrito.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 1.

2 Antes de que realicen la actividad, haga usted una demostración con algún alumno. Luego ellos practican con su compañero y con los compañeros que tienen alrededor. Para ello, haga que se levanten y circulen por el aula, anotando los nombres en un papel. No deje mucho tiempo para hacer esta actividad. Con cinco minutos o menos será suficiente.

Para terminar, pida un voluntario para que diga a todo el grupo cómo se llama y cómo se llaman los compañeros a los que ha preguntado el nombre (*Yo me llamo Hanna / Él se llama Pierre / Ella se llama Irina*) y así practicar la tercera persona del singular del verbo *llamarse*.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 2.

3 Antes de proceder a la interacción oral, escriba en la pizarra diferentes saludos:

- *Hola, ¿qué tal?*
- *Hola, ¿cómo estás?*
- *Hola, buenos días.* (Explique que es desde que nos levantamos hasta la hora de comer.)
- *Hola buenas tardes.* (Aclare que es desde que comemos hasta que anochece.)

Practique con ellos estas expresiones, reforzando la entonación de las preguntas y forme parejas. Para ello, dependiendo

1 COMUNICACIÓN

1 Lee y escucha.

¡Hola, ¿qué tal? Me llamo Jorge. ¿Y tú cómo te llamas?

¡Hola! Me llamo Julia y tengo catorce años. Mi número de teléfono es 91 506 23 57. ¿Cuál es tu número de teléfono?

¡Hola, me llamo Graciela! Tengo trece años y soy argentina.

¡Hola, ¿qué tal? Me llamo Pablo. Tengo doce años. Y tú, ¿cuántos años tienes?

2 Di tu nombre y pregunta a tu compañero, como en el ejemplo.

Me llamo Carlos. Y tú, ¿cómo te llamas?

3 Saluda a tu compañero, como en el ejemplo.

¡Hola, ¿qué tal? Bien, ¿y tú?

4 Escucha y repite los números del 1 al 20. Después, relaciona los números con las palabras.

1 - 10		11 - 20	
1	tres	11	trece
2	siete	12	quince
3	nueve	13	dieciséis
4	ocho	14	once
5	uno	15	dieciocho
6	seis	16	doce
7	cuatro	17	diecinueve
8	dos	18	diecisiete
9	diez	19	veinte
10	cinco	20	catorce

18 dieciocho

del número de alumnos, puede hacer parejas de fichas con el vocabulario de los objetos de clase visto en esta unidad.

Ponga las fichas con los nombres y las imágenes de los objetos en una bolsita y haga que cada estudiante saque una ficha y, sin mostrarla, busque al compañero que tenga la pareja de su ficha: los dos trabajarán juntos durante la sesión. Una vez que han practicado, anime a que dos alumnos presenten el diálogo. Luego, los demás practican la actividad con su compañero.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 4.

4 Escriba algunos números del 1 al 20 en la pizarra y anime a los alumnos a decirlos en voz alta.

Después, los alumnos repiten cada número siguiendo a la grabación y hacen la actividad. Para corregir la actividad, dicte algunos números para que ellos los escriban con letra en su cuaderno.

Solución

1 uno; **2** dos; **3** tres; **4** cuatro; **5** cinco; **6** seis; **7** siete; **8** ocho; **9** nueve; **10** diez; **11** once; **12** doce; **13** trece; **14** catorce; **15** quince; **16** dieciséis; **17** diecisiete; **18** dieciocho; **19** diecinueve; **20** veinte.

Cuaderno de ejercicios: Actividades 3 y 5.

5 ¿Cuántos años tienes? Pregunta y contesta a tres compañeros, como en el ejemplo.

¿Cuántos años tienes? Once.

6 Realiza las sumas y comprueba el resultado con tu compañero.



tres + cinco = ocho

¿Cuánto es tres más cinco? Ocho.

1 siete + ocho =	6 uno + cuatro =
2 diez + nueve =	7 seis + cinco =
3 dos + doce =	8 trece + siete =
4 quince + tres =	9 nueve + siete =
5 tres + seis =	10 dos + dos =



8 Escucha y completa las fichas.

1

Nombre: _____

Edad: _____

N.º de teléfono: _____

2

Nombre: _____

Edad: _____

N.º de teléfono: _____

3

Nombre: _____

Edad: _____

N.º de teléfono: _____

7 ¿Cuál es tu número de teléfono? Pregunta a cuatro compañeros su nombre y número de teléfono y anótalo en tu agenda.



diecinueve 19

información que les piden: nombre, edad y número de teléfono. Vuelva a poner la grabación por segunda vez para que corrijan.

Solución

1 Nombre: Rocío; Edad: 12 años; N.º de teléfono: 645 98 34 21.

2 Nombre: Augusto; Edad: 13 años; N.º de teléfono: 91 856 49 21.

3 Nombre: Iván; Edad: 14 años; N.º de teléfono: 91 577 64 32.

5 Para realizar esta actividad, haga que los alumnos se pongan de pie y circulen por el aula. Antes de la interacción, lea en voz alta el ejemplo y haga hincapié en que para decir los años se utiliza el verbo *tener*. Repase las formas de este verbo si lo considera oportuno. Después, dé un tiempo para que se pregunten y contesten y, al finalizar, apunte en la pizarra las edades de los alumnos.

6 Antes de que trabajen individualmente, haga una demostración en la pizarra. Después de corregir la actividad, haga una ronda preguntándoles operaciones para que las realicen de forma oral. Si alguien se equivoca, pase al siguiente.

Solución

1 quince; 2 diecinueve; 3 catorce; 4 dieciocho; 5 nueve; 6 cinco; 7 once; 8 veinte; 9 dieciséis; 10 cuatro.

7 Explique a sus alumnos que van a practicar la fórmula para pedir y dar el número de teléfono. Ponga un ejemplo en la pizarra:

• ¿Cuál es tu número de teléfono?

■ Mi número de teléfono es...

Aclare que tienen que utilizar el verbo *ser*. Después, con papel y bolígrafo, pida a los estudiantes que hagan la pregunta y la respondan. Recuérdeles que tienen que decir los números de uno en uno, no agrupándolos. Asegúrese de que lo hacen en español y compruebe que dicen los números con cierta fluidez y buena pronunciación.

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *El ahorcado*.

8 Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y completen las fichas. Avíselos de que se tienen que centrar en la

DESTREZAS

- Mis compañeros de clase

LEER

1 Antes de completar los textos, pida a los estudiantes que lean los dos primeros textos y aclare las dudas de vocabulario. La forma *le gusta* es nueva: no se detenga en explicar el presente del verbo *gustar*, únicamente aclare su significado. Luego los alumnos completan los otros dos textos y dos alumnos voluntarios lo leen en voz alta.

Como tarea para casa puede pedir que escriban sus datos personales siguiendo el modelo de los textos anteriores. Pídales que lo escriban en una cartulina de colores y que incluyan una foto, para luego o bien hacer un libro de clase con los datos de todos los alumnos o pegarlos en las paredes del aula. Para ello, puede escribir este esquema en la pizarra:

Me llamo (Luis). Soy (profesor). Tengo (veinte años).

Soy (argentino). Me gusta (el fútbol).

Solución

1 me llamo; 2 tengo; 3 Soy; 4 se llama; 5 tiene; 6 es.

Cuaderno de ejercicios:
Actividades 1 y 2.

- Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *¿Quién es quién?*

1 DESTREZAS

Leer

1 Lee y completa con las siguientes palabras.
tiene • soy • me llamo • es • tengo • se llama

A



Me llamo Luis Rodríguez.
Soy profesor de judo.
Tengo veinte años. Me gusta la música moderna.
Soy argentino.

B



Se llama Paloma Sandoval.
Es profesora de baile.
Tiene diecinueve años.
Es española. Le gusta el fútbol y la música.

C



Hola, [1] _____ Alba y [2] _____ doce años. [3] _____ española, de Madrid. Me gusta mucho ir al colegio con mis amigas.

D



Mi hermano [4] _____ Gabriel y [5] _____ ocho años. También [6] _____ español y le gusta mucho jugar al fútbol con sus amigos.

20 veinte

Mis compañeros de clase

Escuchar

2 Escucha y completa la tabla.

NOMBRE	EDAD	PAÍS
Daniela		
Paula		
Carlos		

3 Escucha y marca.

2	20	3	7	6
8	11	10	13	9
12	1	14	4	15
19	18	5	16	17

Hablar

4 Relaciona estas preguntas y respuestas.

1. ¿Cómo te llamas?	a. Muy bien, ¿y tú?
2. ¿Qué tal estás?	b. Mi número de teléfono es el 646 54 54 23.
3. ¿Cuántos años tienes?	c. Mi asignatura favorita es Lengua.
4. ¿Cuál es tu número de teléfono?	d. Me llamo Ana.
5. ¿Cuál es tu asignatura favorita?	e. Tengo 12 años.

5 Pregunt a tu compañero y toma nota de sus respuestas.

1. ¿Cómo te llamas?	4. ¿Cuál es tu número de teléfono?
2. ¿Qué tal estás?	5. ¿Cuál es tu asignatura favorita?
3. ¿Cuántos años tienes?	

6 Utiliza las notas del ejercicio anterior para presentar a tu compañero al resto de la clase.

Escribir

7 Escribe a tu mejor amigo sobre un compañero de clase.

Mi compañero se llama...

video 21

ESCUCHAR

2 Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y completen los datos de Daniela, Paula y Carlos. Avíselos de que se tienen que centrar en la información que les piden: edad y su país de origen. Puede poner la grabación una segunda vez si lo ve necesario. Pida que comparen sus resultados en parejas y después corrija con toda la clase.

Solución

Daniela: 19 años / Argentina; **Paula:** 16 años / España; **Carlos:** 17 años / México

3 Llame la atención de los estudiantes sobre el cartón del BINGO de esta actividad. En el cartón aparecen los números del 1 al 20. Pídales que marquen o tachen los números que van escuchando. Dígalos que al final deben tener solo una de las líneas del cartón completamente tachada. Pregúnteles cuáles son los números de esa línea a modo de corrección. Vuelva a poner la grabación para que puedan comprobar.

Solución

once; dos; seis; tres; siete; cuatro; diez; uno; ocho; doce; diecinueve; veinte

Cuaderno de ejercicios:

Actividad 3.

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *Dictado a la carrera*.

HABLAR

4 Pida a sus alumnos que, individualmente, relacionen las preguntas con las respuestas. Para la corrección, pídale que uno lea la pregunta y otro compañero diga la respuesta.

Soluciones

1 d; 2 a; 3 e; 4 b; 5 c.

5 Antes de empezar asegúrese de que entiendan lo que significa cada pregunta. Como no conocen el nombre de las asignaturas, para poder responder a la pregunta cinco, escriba en la pizarra el nombre de las asignaturas:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| - Matemáticas | - Español |
| - Ciencias Naturales | - Inglés |
| - Ciencias Sociales | - Música |
| - Educación Física | - Educación Plástica |
| - Informática | - ... |

Procure que no trabajen con las mismas parejas. Para ello puede formarlas pasando lista y agrupando al primero y al último de la lista, al segundo y al penúltimo, etcétera. Recuérdeles que tienen que tomar nota de las respuestas del compañero.

6 Pídales que presenten al compañero en la clase con la notas que han tomado en el ejercicio anterior.

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *Mi compañero*.

VÍDEO

Puede proponer a sus alumnos la visualización del vídeo que corresponde a esta unidad: **El casting**. Las sugerencias de explotación, las soluciones de los ejercicios y la transcripción se encuentran en la página 122 de esta guía. Los alumnos tienen las actividades al final del Cuaderno de ejercicios.

ESCRIBIR

7 Los alumnos escriben un párrafo sobre su compañero, contestando a las preguntas de la actividad 3. Una posible corrección es intercambiar su texto con otro compañero para que lea su párrafo y revise si está todo correcto. Después lo comentan en parejas.

Cuaderno de ejercicios:

Actividad 4.

CULTURA

- España

1 Projete en grande el mapa de España y repase con ellos el vocabulario visto anteriormente: señale el norte, el sur, el este y el oeste y el concepto de «comunidad autónoma». También puede pedirles que indiquen dónde hay islas y si recuerdan el nombre de alguna ciudad de España y dónde está.

Distribuya a los estudiantes en parejas y deje tiempo para que contesten a las preguntas. Corrección en plenaria.

Solución

1 Las islas Baleares y las islas Canarias; **2** Limita al norte con Francia y Andorra y al oeste por Portugal; **3** El mar Cantábrico en el norte, el océano Atlántico en el oeste y el mar Mediterráneo en el sur y este; **4** El euskera, el valenciano, el gallego y el catalán; **5** Seis comunidades: Galicia, País Vasco, Navarra, Cataluña, Baleares y Valencia.

2 Individualmente leen el texto de «España», se fijan en el mapa y completan la tabla. Después de la corrección con todo el grupo, puede pedirles que para la siguiente sesión lleven un mapa de su país e indiquen a sus compañeros qué lenguas se hablan en su país. Si se trata de un grupo monolingüe, puede pedir un voluntario para que prepare la pequeña exposición.

Solución

País o comunidad	Lengua
España	español (castellano)
País Vasco	euskera
C. Valenciana	valenciano
Galicia	gallego
Cataluña	catalán

- Se recomienda hacer la **Actividad extra** – ¿Dónde ésta?

1 CULTURA
España

ESPAÑA

España está formada por parte de la península ibérica, por las islas Canarias y por las islas Baleares. Tiene una superficie de 500 000 km² aproximadamente y limita, al oeste, con Portugal y, al norte, con Francia y Andorra. Sus costas están bañadas por el mar Mediterráneo en el sur y en el este, el mar Cantábrico en el norte, y el océano Atlántico en el oeste.

En España hay 5 lenguas oficiales. El castellano o español, es la lengua oficial en todo el país. Seis de las diecisiete comunidades autónomas de España hablan, además del castellano, otras lenguas: el catalán en Cataluña y en las islas Baleares, el valenciano en la Comunidad Valenciana, el gallego en Galicia y el euskera en el País Vasco y en Navarra.

1 Lee el texto y después, en parejas, contestad a las preguntas.

- ¿Qué islas forman parte de España?
- ¿Con qué países limita?
- ¿Qué mares y océanos bañan sus costas?
- ¿Cuántas lenguas oficiales hay en España?
- ¿Cuántas comunidades autónomas tienen dos lenguas oficiales?

2 Vuelve a leer el texto y, después, completa la tabla.

País o comunidad	Lengua
España	español (castellano)
País Vasco	
	valenciano
	gallego
Cataluña	

22. vendidos

REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

Gramática

1 Completa las frases con la forma correspondiente del verbo *ser*.

- La manzana _____ roja.
- Yo _____ tu compañera.
- Mi profesora _____ española.
- Tú _____ mi amigo.
- La casa _____ blanca.
- ¿Tú _____ hermana de Fabio?
- Yo _____ española.
- ¿Tú _____ profesor?
- ¿Tú _____ argentino?
- ¿De dónde _____ tú?
- La silla _____ grande.
- El _____ mi hermano.

2 Coloca el artículo correspondiente (el/la) a los siguientes nombres.

1 helado	7 hotel
2 pizarra	8 profesor
3 avión	9 botigrafo
4 profesora	10 ventana
5 piano	11 coche
6 camarero	12 balón

3 Forma el femenino de las siguientes palabras.


MASCULINO	FEMENINO
el niño	_____
el capitán	_____
el vecino	_____
el dibujante	_____
el director	_____
el profesor	_____

4 Coloca el artículo y la forma correspondiente del verbo *ser* para formar frases correctas.

1 (borrador / blanco)	4 (tú / capitán)
2 (perro / grande)	5 (Alfonso / director)
3 (yo / doctor)	6 (tú / amiga de Susana)

Vocabulario

5 Escribe el nombre de estos objetos de la clase.



1 _____
2 _____
3 _____
4 _____
5 _____

Comunicación

6 Contesta a las preguntas.

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuántos años tienes?
- ¿Cuál es tu número de teléfono?
- ¿De dónde eres?

Autoevaluación

Mis resultados en esta unidad son:

- 😊 Muy buenos
- 🙂 Buenos
- 😞 No muy buenos

AUTOEVALUACIÓN

Es importante que los estudiantes hagan la autoevaluación, y se comente, en plenaria, los avances y aquello que tienen que repasar o reforzar.

REFUERZO MI VOCABULARIO / ALGO MÁS

Estas dos secciones se encuentran en el apéndice del Cuaderno de ejercicios y su objetivo es reforzar o ampliar el vocabulario y practicar los contenidos de las asignaturas de Secundaria en español. Puede sugerir que hagan las actividades propuestas al finalizar la unidad.

Cuaderno de ejercicios: páginas: 70 y 71

REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

El repaso brinda a los alumnos la oportunidad de consolidar su aprendizaje y comprobar si han entendido el lenguaje de la unidad e identificar a aquellos que puedan necesitar ayuda adicional en diferentes áreas.

La reflexión y evaluación se puede realizar en horas de clase o como tarea para casa.

GRAMÁTICA

Soluciones

- 1 1 es; 2 soy; 3 es; 4 eres; 5 es; 6 eres; 7 soy; 8 eres; 9 eres; 10 eres; 11 es; 12 es.
- 2 1 el; 2 la; 3 el; 4 la; 5 el; 6 el; 7 el; 8 el; 9 el; 10 la; 11 el; 12 el.
- 3 la niña; la capitana; la vecina; la dibujante; la directora; la profesora.
- 4 1 El borrador es blanco; 2 El perro es grande; 3 Yo soy el doctor; 4 Tú eres el capitán; 5 Alfonso es el director; 6 Tú eres la amiga de Susana.

VOCABULARIO

Solución

- 5 1 pizarra; 2 regla; 3 silla; 4 mesa; 5 diccionario.

COMUNICACIÓN

- 6 Pídales que, en parejas, se hagan las preguntas y respondan.

CUADERNO DE EJERCICIOS – SOLUCIONES

VOCABULARIO

- 1 silla; 2 pizarra; 3 diccionario; 4 borrador; 5 regla; 6 lápiz; 7 mesa; 8 bolígrafo; 9 libro; 10 mochila; 11 ordenador; 12 cuaderno; 13 sacapuntas; 14 tijeras.
- 1 la mochila; 2 los diccionarios; 3 la silla; 4 la mesa; 5 el sacapuntas; 6 la pizarra; 7 las tijeras; 8 el ordenador; 9 el cuaderno.
- JIMÉNEZ:** jota-i-eme-e-ene-e-zeta; **ÁLVAREZ:** a-ele-uve-a-erre-e-zeta; **MÉXICO:** eme-e-equis-i-ce-o; **HARO:** hache-a-erre-o; **HERVÁS:** hache-e-erre-uve-a-ese; **RIBERA:** erre-i-be-e-erre-a.
- 1 deletrea; 2 repetir; 3 dice; 4 página.
- 1 ¿Puedes repetir, por favor?; 2 ¿En qué página estamos?; 3 ¿Cómo se dice en tu idioma?; 4 ¿Cómo se deletrea «mochila»?
- 1 qué, Me llamo, Barcelona; 2 Hola, me llamo, Sevilla; 3 Hola, me llamo, tengo, soy; 4 Vicente, tengo; 5 Hola, me llamo, tengo, soy, La Coruña; 6 Hola, qué tal, Me llamo, tengo, años, soy.

GRAMÁTICA

- 1 **Ser:** soy, eres, es. **Llamarse:** me llamo, te llamas, se llama.
- 1 eres; 2 es; 3 es; 4 es; 5 es.
- 1 me llamo; 2 se llama; 3 se llama; 4 te llamas; 5 se llama.
- 1 d; 2 a; 3 g; 4 f; 5 c; 6 b; 7 e.
- 1 tengo, soy; 2 me llamo, tengo, soy; 3 Tiene, es; 4 es, Tiene, es; 5 es, Se llama, es; 6 se llama, tiene.
- 1 La profesora se llama Rosa; 2 La ventana es grande; 3 Yo me llamo Pedro; 4 Tengo catorce años; 5 Mi compañero es argentino; 6 ¿Cuántos años tienes?; 7 ¿Cómo se llama tu compañero?; 8 Mis amigos se llaman Ángel y Alicia; 9 Mi profesor se llama Carlos y mi profesora se llama Ana.
- 1 la profesora; 2 la compañera; 3 la alumna; 4 la cantante; 5 la directora; 6 la perra; 7 la estudiante; 8 la niña.
- 1 el; 2 la; 3 el; 4 la; 5 la; 6 el; 7 el; 8 el; 9 el; 10 el.
- 1 Esta camarera es inglesa; 2 Mi gata es negra; 3 Mi compañero se llama Pablo; 4 El doctor es muy alto; 5 La leona es bastante grande; 6 Mi amigo Lucho es peruano; 7 Esta mona es inteligente.
- 1 profesora; 2 el director; 3 compañera; 4 La gata; 5 amiga, argentina.
- 1 hospital; 2 argentina; 3 hotel; 4 hermana; 5 abuelos; 6 amables; 7 hache; 8 hijos.

COMUNICACIÓN

- 1 **PABLO:** me llamo, tengo; **JULIA:** Me llamo, tengo; **GRACIELA:** me llamo, soy.
- 2 **NOMBRES CHICOS:** Carlos, Alberto, Roberto, Diego; **NOMBRES CHICAS:** Sofía, Isabel, Elena, Andrea, Irene, Yasmina, Coral; **APELLIDOS:** García, Arias, Hernández, Martínez, López, Díaz, Fuentes.
- 3 1: uno; 2: dos; 3: tres; 4: cuatro; 5: cinco; 6: seis; 7: siete; 8: ocho; 9: nueve; 10: diez.
- 4 1 ¿Cuál es tu número de teléfono?; 2 ¿Cómo te llamas?; 3 ¿Cuántos años tienes?
- 5 11: once; 13: trece; 15: quince; 16: dieciséis; 18: dieciocho; 20: veinte; 12: doce; 14: catorce; 17: diecisiete; 19: diecinueve.

DESTREZAS

- 2 1 F; 2 F; 3 V; 4 F; 5 F; 6 V.
- 3 1 catorce, 93 459 28 39; 2 trece, 93 274 63 26; 3 diecinueve, 93 427 83 92.

REFUERZO MI VOCABULARIO

- 1 1 cartulinas; 2 portátil; 3 pizarra digital; 4 archivador; 5 carpetas; 6 mapa; 7 rotuladores; 8 pinturas; 9 papelera.
- 2 1 tijeras; 2 libro; 3 mochila; 4 pintura; 5 papelera; 6 cartulina.

ALGO MÁS

- 1 1 a; 2 c; 3 a; 4 b; 5 b; 6 c; 7 b; 8 a; 9 b.

VÍDEO • UNIDAD 1

Título: El *casting*

Duración: 3:14

Tema: Vídeo en el que se hace el *casting* para elegir los personajes de la serie *Compañeros*.

ANTES DE VER EL VÍDEO

Se recomienda visionar este vídeo después de haber trabajado la unidad 1. Dirija a sus alumnos a la ficha de actividades que hay al final del Cuaderno de ejercicios. Coménteles que van a ver un vídeo en el que se hace un *casting* para elegir a cuatro actores para una serie que se llama *Compañeros*. Asegúrese de que comprenden el significado de *actor*, *actriz* y *actores*. Dígalos que antes de ver el vídeo van a realizar la **actividad 1 apartado A**. Explíqueles que son seis respuestas que dan algunos de los chicos que se presentan al *casting* a seis preguntas que se les hacen. Pídales que escriban la pregunta correspondiente para cada respuesta. Anímelos a que las comparen con su compañero.

DURANTE EL VISIONADO

Ahora diríjalos al **apartado B**. Coménteles que van a ver el vídeo del *casting* y pueden comprobar si las preguntas que han escrito son las que se formulan en el vídeo. Haga un primer visionado desde el inicio hasta el minuto 1:25, sin subtítulos; permítalos que vuelvan a comparar en parejas y, después, haga un segundo visionado, esta vez con subtítulos.

Solución

1 ¿Cómo te llamas? 2 ¿Con be o con uve? 3 ¿Qué tal estás?
4 ¿De dónde eres? 5 ¿Cuántos años tienes? 6 ¿Cuál es tu número de teléfono?

Diríjalos a la **actividad 2**. Dígalos que van a ver el vídeo completo y pídale que, durante el visionado, completen los datos que faltan en el cuadro (advértales de que en el vídeo no aparecen todos los datos). Antes de realizar el visionado deles tiempo para que puedan leer la información que aparece en el cuadro y asegúrese de que la entienden. Realice un visionado, sin subtítulos, desde el minuto 0:10 hasta el final. Anímelos a que comparen en parejas.

Después, si lo considera oportuno, puede repetir el visionado. Finalmente corrija, en clase abierta, pidiendo a los alumnos que le digan los datos que faltan y recogiénolos en la pizarra.

Solución

	PABLO	MARÍA	MARCOS	SONIA
Edad	14	13		17
Número de <i>casting</i>	1	4	5	6
Ciudad de nacimiento		Madrid		
Profesión de la madre	periodista			
Profesión del padre	ingeniero			
Nacionalidad	mexicano			

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

Diríjalos a la **actividad 3**. Dígalos que elijan a tres compañeros de la clase y completen las tres fichas con los datos de cada compañero. Asegúrese de que todos los alumnos son elegidos al menos una vez. Deles un tiempo individual para que piensen las preguntas que han de hacer para completar las fichas, anímelos a que las escriban, si lo considera necesario. Durante este tiempo es conveniente que se acerque a sus alumnos para resolver dudas y corregir posibles errores en la elaboración de las preguntas. Pídales que se levanten y busquen a los compañeros para formularles las preguntas y completar las fichas. Diríjalos ahora al **apartado B** de la misma actividad y dígalos que tienen que elegir a uno de los tres compañeros con los que han hablado y presentarlo al resto de la clase, sin decir su nombre. El resto de compañeros tienen que adivinar quién es. Advértales de que no pueden presentar a un compañero que ya ha sido presentado antes.

TRANSCRIPCIÓN

PALOMA: Hola, soy Paloma. Y tú, ¿cómo te llamas?

PABLO: Me llamo Pablo Benegas.

PALOMA: ¿Con be o con uve?

PABLO: Con be.

PALOMA: Eres el número uno.

PALOMA: Hola. ¿Qué tal estás?

MARÍA: Bueno... bien, un poco nerviosa.

PALOMA: ¿Y de dónde eres?

MARÍA: De Madrid.

PALOMA: ¿Cuántos años tienes?

MARÍA: Tengo trece años.

MARCOS: ¿Tienes un bolígrafo?

SONIA: Sí.

SONIA: Soy Sonia. Y tú, ¿cómo te llamas?

MARCOS: Yo me llamo Marcos.

MARCOS: ¿Qué número tienes?

SONIA: El seis.

MARCOS: ¿Y cuál es tu número de teléfono?

PALOMA: ¿Cuál es tu número de teléfono?

SONIA: Seis, cinco, ocho, nueve, dos, cinco, tres, siete, uno.

MARCOS: Lo tengo. ¡Gracias!

ALFONSO: Buenos días.

PABLO: Buenos días.

ALFONSO: Soy Alfonso, el director de *casting* de esta serie. Tú eres Pablo Benegas. Tu padre es ingeniero, tu madre periodista y tienes dos hermanas. ¿Cuántos años tienes?

PABLO: Tengo catorce años.

MARÍA: Tengo trece años.

SONIA: Tengo diecisiete años.

ALFONSO: ¿Eres deportista?

MARÍA: Sí, soy campeona de hockey.

ALFONSO: ¿Eres español?

PABLO: No. Soy mexicano.

ALFONSO: ¿Cómo te llamas?

MARÍA: Me llamo María.

ALFONSO: El cuatro, el seis, el cinco y el uno. Muy bien, chicos.

Unidad 1 El casting

1 A Escribe la pregunta para cada respuesta.



- 1 • _____
 ■ Me llamo Pablo Benegas.
- 2 • _____
 ■ Con *be*.
- 3 • _____
 ■ Bueno... bien, un poco nerviosa.
- 4 • _____
 ■ De Madrid.
- 5 • _____
 ■ Tengo trece años.
- 6 • _____
 ■ 658 925 371.

1 B Mira ahora el vídeo del *casting* para *Compañeros* y comprueba si las preguntas que has escrito coinciden con las que aparecen en el vídeo.



2 ¿Quién es quién? Mira el vídeo y completa la siguiente tabla con los datos del vídeo.

			MARCOS	
Edad				17
Número de casting		4	5	
Ciudad de nacimiento		Madrid		
Profesión de la madre				
Profesión del padre	ingeniero			
Nacionalidad	mexicano			

3 A Pregunta a tres compañeros de clase y completa la ficha de cada uno.

1 Nombre: _____
 Edad: _____
 Teléfono: _____
 Nacionalidad: _____
 Asignatura favorita: _____
 Le gusta: _____

2 Nombre: _____
 Edad: _____
 Teléfono: _____
 Nacionalidad: _____
 Asignatura favorita: _____
 Le gusta: _____

3 Nombre: _____
 Edad: _____
 Teléfono: _____
 Nacionalidad: _____
 Asignatura favorita: _____
 Le gusta: _____

3 B Elige a uno de los tres compañeros con los que has hablado y preséntaselo al resto de la clase, sin decir su nombre; los demás tienen que adivinar quién es.

Tiene 15 años, es...

VOCABULARIO

1 Escribe la palabra correcta para cada dibujo.



1



2



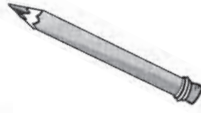
3



4



5



6



7



8

2 Deletrea las siguientes palabras.

- 1 bolígrafo
- 2 tijeras
- 3 ordenador
- 4 ciudad

- 5 Andalucía
- 6 hola
- 7 estudiante
- 8 Sevilla

GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN

3 Completa las frases con *ser* o *llamarse*.

- 1 Yo estudiante.
- 2 Marta mi amiga.
- 3 Sofía. ¿Y tú?
- 4 Mi gato Miáu.
- 5 El bolígrafo verde.
- 6 ¿Tú español?
- 7 ¿Cómo tu profesor?

4 Escribe el artículo determinado en los siguientes nombres.

- 1 música 5 hijas
- 2 diccionarios 6 profesor
- 3 perro 7 coches
- 4 compañera 8 alumnas

5 Completa la tabla.

Masculino	Femenino
el niño	
	la amiga
	la gata
el alumno	
el compañero	
	la estudiante
	la directora
el león	
el doctor	
	la chica

6 Construye frases correctas colocando el artículo y la forma correspondiente del verbo *ser*.

- 1 (borrador / amarillo)
- 2 (tú / la hermana de Elena)
- 3 (yo / profesor de Español)
- 4 (jirafa / grande)
- 5 (tú / el amigo de Víctor)

7 Ordena las frases.

- 1 es / mochila / roja / la
.....
- 2 gris / es / gato / el
.....
- 3 Irene / la / de / soy / hermana
.....
- 4 el / Jorge / es / de / libro
.....
- 5 compañera / eres / la / Pablo / de
.....
- 6 la / soy / yo / profesora
.....

8 Escribe los números en letras.

- | | |
|----------|----------|
| 12 | 11 |
| 18 | 14 |
| 4 | 7 |
| 20 | 13 |
| 10 | 9 |
| 8 | 2 |

9 Completa la conversación.

- ¿.....?
- María Gómez
- ¿.....?
- Tengo trece años.
- ¿.....?
- Soy argentina.
- ¿.....?
- El 91 344 30 28.
- ¿.....?
- Mi asignatura favorita es el Español.
- ¿.....?

DESTREZAS: LEER Y ESCRIBIR

10 Lee el texto y completa la ficha.

Marta tiene doce años. Es de Valencia, España. Su madre se llama Ana y es profesora. Su padre se llama Juan y es médico. Tiene un hermano, Miguel, de nueve años y es muy buen estudiante.

Sus asignaturas favoritas son las Matemáticas y las Ciencias Naturales. Su número de teléfono es 96 307 48 77.

Nombre: Edad:

Nacionalidad:

Nombre de los miembros de la familia:
.....
.....

Edad del hermano:

Profesión del padre:

Profesión de la madre:

Asignaturas favoritas:

Número de teléfono:

11 Escribe un párrafo sobre ti. Di cómo te llamas, cuántos años tienes, cuál es tu número de teléfono y cuáles son tus asignaturas favoritas.

.....

.....

.....

.....

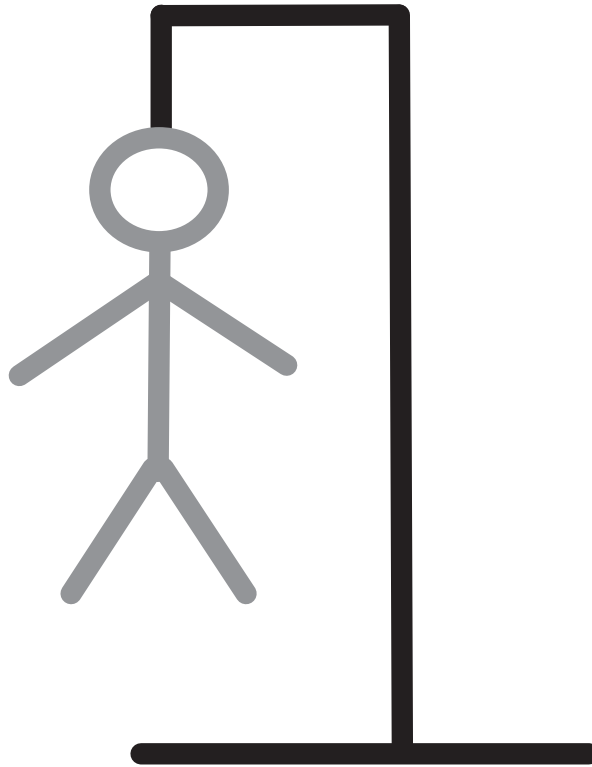
El ahorcado

Objetivo

Repasar el vocabulario estudiado en la unidad (objetos de clase, colores y números) y practicar el abecedario.

Instrucciones

Se trata del famoso juego del ahorcado en el que se dicen letras al azar para adivinar una palabra. En nuestro caso, dividiremos la clase en dos grupos: para ello, asigne por orden los números 1 o 2 a cada estudiante y, después, pida que se agrupen por números: GRUPO A, los que tengan el número 1 y GRUPO B los que tengan el número 2. Se proporciona a cada grupo varias tarjetas del vocabulario estudiado en la unidad (el profesor debe recortar las 26 tarjetas con el vocabulario). Por turnos, los componentes de cada grupo saldrán a la pizarra con una tarjeta. Escribirán tantos guiones como letras tenga la palabra en cuestión. El equipo contrario tendrá que ir diciendo letras para tratar de adivinar la palabra. En cada error, se irá añadiendo una parte del dibujo de un ahorcado (especificado antes de empezar el juego por el profesor). Si adivinan la palabra, ganan y se les da un punto. Si se completa el dibujo sin haber adivinado la palabra, el punto será para el equipo contrario.



El ahorcado

lápiz	regla
negro	borrador
mochila	veinte
amarillo	pizarra
bolígrafo	quince
silla	libro
blanco	ocho
sacapuntas	tiza
cuatro	estantería
cuaderno	dieciséis
mapa	tijeras
marrón	grapadora
calculadora	diecinueve