LOS TURISTAS DEL TIEMPO

EL HOMBRE MISTERIOSO

Pedro Aníbal García Jerez



Primera edición, 2022

Produce: SGEL Libros Avda. Valdelaparra, 29 28108 Alcobendas (Madrid)

© Pedro Aníbal García Jerez

© SGEL Libros, S. L., 2022 Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid)

Dirección editorial: Javier Lahuerta Coordinación editorial: Jaime Corpas

Edición: Yolanda Prieto Corrección: Isabel Marrón

Diseño de cubierta e interior: Lanchuela

Ilustraciones de cubierta e interior: Milan Rubio

Maquetación: Lanchuela

ISBN: 978-84-19065-02-5

Depósito legal:

Printed in Spain - Impreso en España

Impresión:

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5	
1 LA MALETA AMARILLA	7	
2 EL VIAJE	11	
3 LLEGAMOS A MADRID	15	
4 DE PASEO POR MADRID	22	
5 VISITA AL MUSEO DEL PRADO	27	
6 LA NOTA MISTERIOSA	32	
7 NUESTRO AMIGO VELÁZQUEZ	37	
8 LA CENA EN EL PALACIO REAL	42	
ACTIVIDADES	48	
SOLUCIONES		
NOTAS CULTURALES		

4

DE PASEO POR MADRID

Hoy es San Isidro, la fiesta de la ciudad de Madrid, y nosotros decidimos pasear por la ciudad.

Por la mañana queremos visitar el Parque del Retiro. Es el parque más importante y más bonito de Madrid. Por la tarde, mi madre y yo queremos visitar el Museo del Prado, pero mi padre y Leo prefieren visitar el estadio Santiago Bernabéu. Es el estadio de fútbol del Real Madrid.

¡Hoy hace muy buen día! Hace sol, pero no hace mucho calor. El Parque del Retiro no está muy lejos de la Gran Vía. **Damos un paseo**⁴⁰ de 20 minutos. El **camino**⁴¹ es muy bonito y vemos dos

⁴⁰ damos un paseo: we take a walk / wir spazieren / nous faisons une promenade

⁴¹ camino: way-path / Weg / le chemin

monumentos muy famosos de Madrid: la fuente de Cibeles y la Puerta de Alcalá. ¡Son dos monumentos preciosos!

Finalmente llegamos al Parque del Retiro. ¡Es un parque increíble! Hay muchos árboles y muchas flores. También hay fuentes, estatuas y pequeños lagos.

Hay mucha gente en el parque. Algunas personas hacen deporte. Otras personas pasean con sus perros. ¡Y otras comen un helado! Leo y yo también queremos uno. Papá y mamá nos compran un helado. El helado de Leo es de chocolate y mi helado es de turrón⁴². ¡Qué rico!⁴³

En el Parque del Retiro también hay un pequeño lago. Cerca de ese lago hay un edificio de cristal precioso. Se llama el Palacio de Cristal y muchos turistas hacen fotos. ¡También hay artistas callejeros⁴⁴! ¡Son increíbles! Hay actores, pintores⁴⁵, malabaristas⁴⁶, cantantes...

A mis padres les gusta un grupo de tres personas que cantan y bailan flamenco. Un hombre toca la

⁴² turrón: nougat / Mandelteig und Honig / nougat

^{43 ¡}Qué rico!: Delicious! / Wie köstlich! / C'est delicieux!

⁴⁴ artistas callejeros: street artists / Straßenkünstler / artistes de rue

⁴⁵ pintores: painters / Maler / peintres

⁴⁶ malabaristas: jugglers / Jongleure / jongleurs

guitarra española, otro hombre canta y una mujer baila. ¡Son fantásticos! A Leo le gustan mucho los malabaristas. ¡Quiere aprender sus trucos! ¡Está emocionado!

A mí me encantan los pintores. Hay un pintor muy bueno que pinta un **cuadro**⁴⁷ muy bonito. Hay mucho público. El cuadro es increíble. Es un cuadro muy famoso de un pintor español.

En el cuadro hay unas niñas, un perro y un pintor. Me gusta mucho el cuadro, pero... ¡no puede ser!

- -¡Mamá! ¡El hombre del cuadro!
- —¿Qué pasa⁴⁸, Cristina? —pregunta mamá.
- —¡Es él! ¡Es el hombre misterioso del aeropuerto y del hotel!
 - —¿Estás segura?
- —¡Sí, mamá! ¡Estoy segura! ¡Tiene el pelo negro y largo! ¡Y tiene bigote! ¡Es él!
- —Pero, Cristina. ¡Eso es imposible! Ese hombre es un pintor muy famoso. Se llama Velázquez y está muerto.
 - —¡No puede ser!

⁴⁷ cuadro: painting / das Gemälde / tableau

^{48 ¿}Qué pasa?: What happens? / Was ist los? / Que se passe-t-il?



— EL HOMBRE MISTERIOSO ———

- —Sí, Cristina. Esta tarde vamos a ver sus cuadros en el Museo del Prado.
- —Mamá, no lo entiendo. Estoy segura. Este es el hombre misterioso.

4 DE PASEO POR MADRID

Comprensión lectora

7 largo/a

8 muerto/a

a	Lee las siguientes afi	rmaciones. Hay tres que no	
	son verdad. Márcalas	con una X.	
	1 \square La fiesta de Madrid es San Isidro.		
	2 El padre de Cristir Museo del Prado.	na y su hermano quieren visitar el	
	3 ☐ En el Parque de E	l Retiro hay fuentes.	
	4 \square Cristina come un helado de turrón.		
	5 \square A Leo le gustan los malabaristas.		
	6 \square A Cristina no le gustan los pintores.		
	7 Un pintor pinta un cuadro de Picasso.		
	8 \square El hombre del cua	adro es el hombre misterioso del	
	aeropuerto.		
Vo	cabulario		
Relaciona las siguientes palabras con otras que significan lo contrario.			
	1 mañana		
	2 mucho/a	a grande b feo/a	
	3 precioso/a	c adulto/a	
	4 pequeño/a	d odiar	
	5 gustar	e corto/a	
	6 niño/a	f noche	

g poco/a

h vivo/a

NOTAS CULTURALES

Parque del Retiro

Es un jardín histórico y parque público desde 1868. Considerado como una de las principales atracciones turísticas de Madrid, tiene figuras arquitectónicas y paisajísticas desde el siglo XVII al XXI, entre las que destacan el Palacio de Cristal, el Estanque Grande, la puerta de Felipe IV o el Real Observatorio Astronómico.





Es uno de los museos más importantes y de los más visitados del mundo. Es rico especialmente en cuadros de maestros españoles del XIX, y de varias escuelas pictóricas del resto de Europa entre los siglos XV y XVIII. Sus principales atractivos son la obra de Velázquez, el Greco, Goya, Tiziano, Rubens y el Bosco.

Estadio Santiago Bernabéu

Es un recinto deportivo propiedad del Real Madrid Club de Fútbol. Situado en el paseo de la Castellana e inaugurado en 1947, está catalogado por la UEFA (Unión de Federaciones Europeas de Fútbol) con la máxima distinción: «estadio de élite».

