

# **MODELO DE EXAMEN DELE ESCOLAR A2**

Incluye una selección de tareas que permiten entrenar a los alumnos para el examen DELE

Primera edición, 2019

Produce: SGEL – Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (MADRID)

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2019  
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

Redacción: Celia Díaz  
Coordinación editorial: Jaime Corpas  
Edición: Belén Cabal  
Imágenes: Shutterstock.

## EXAMEN

PRUEBA **1** COMPRENSIÓN DE LECTURA**1****Instrucciones**

Vas a leer tres textos del foro “Vida de adolescente”. Relaciona las preguntas (1-6) con los textos (A / B / C).

Tienes que marcar la opción elegida en la **Hoja de respuestas**.

**PREGUNTAS**

		A. Miriam	B. Marcos	C. Aura
<b>1.</b>	Es una persona optimista.			
<b>2.</b>	Ha cambiado su forma de ser.			
<b>3.</b>	Suele aconsejar a sus amigos.			
<b>4.</b>	No le gusta estar solo/a.			
<b>5.</b>	Valora mucho la sinceridad.			
<b>6.</b>	Le interesa hablar con adultos.			

## EXAMEN

## TEXTOS

**A. Miriam, 15 años**

Cuando yo entré a la secundaria era muy reservada en todo, desde mi forma de relacionarme con los demás hasta en mi forma de vestir. Con el paso del tiempo he ganado confianza y soy más abierta y participativa. Ahora me encanta estar con mis compañeros, pero a veces nos enfadamos, sobre todo cuando tenemos que hacer algún trabajo en equipo, porque hay algunos que no hacen nada y a los que sí trabajamos nos molesta bastante.

Creo que soy alegre y me gusta mucho cantar, bailar, estar en fiestas, hablar y hacer nuevos amigos. También me gusta hablar con mis padres de cualquier tema.

**B. Marcos, 14 años**

Yo me defino como una persona segura de sí misma, amable, muy educada y amistosa. También me considero una persona que piensa en que las cosas saldrán siempre bien, siempre tengo una actitud positiva ante mí y ante los demás. Siempre intento ser sociable y me gusta ayudar a los demás siempre que puedo. Soy sincero y no me gustan las mentiras.

Me gusta ser responsable y solidario. Y soy una persona que siempre intenta salir adelante, porque pienso en mi futuro y sé que alcanzaré mis sueños. Soy muy independiente, una persona a la que le gusta disfrutar la vida.

**C. Aura, 13 años**

Soy una chica que se interesa en muchas cosas de la vida. Me gustan miles de cosas, soy muy divertida, inteligente, me gusta escuchar a las personas y decir lo que pienso, también hacer lo que digo. A veces soy algo maleducada, pero tengo pocos defectos, suelo ser muy amigable, comprensiva y me gusta dar consejos a mis amigos y compartir experiencias cuando tienen problemas.

Soy buena persona, un poco rebelde en ocasiones, creativa y con muchas cualidades para el deporte.

Soy muy cariñosa y me encanta tener muchos amigos, y si me quieren y comprenden, ¡mucho mejor!

Soy una persona de mente abierta, que le gusta conocer todo tipo de personas y saber sobre ellas. No me gusta nada la soledad.

## EXAMEN

2

**Instrucciones**

Vas a leer un texto sobre la cantante española Rosalía. Después, debes contestar a las preguntas (7-12). Selecciona la respuesta correcta (A, B o C).

Tienes que marcar la opción en la **Hoja de respuestas**.

**ROSALÍA, LA NUEVA DIVA**

¿Quién es el nuevo fenómeno musical del que todos hablan? Tiene nombre de mujer, es joven y es catalana. Su voz, su estilo musical y su personalidad y fuerza sobre el escenario la han convertido en la nueva reina de la música a la altura de Rihanna, Beyoncé o Lady Gaga. ¡Así es Rosalía Vila! Todos quieren trabajar con ella, desde el cineasta Almodóvar o el cantante Juanes hasta la misma Rita Ora o Camila Cabello y Dua Lipa, que se han declarado sus fans.

¿Quieres saber cómo empezó 'la revolución Rosalía'? Nació en un pueblo de Barcelona y con 13 años ya lo tenía claro: "Quiero ser cantaora". Cantaba blues y jazz, pero escuchar al cantaor Camarón cambió su vida y empezó a estudiar flamenco en la Escuela Superior de Música de Cataluña. Rosalía reconoce que ha sacrificado su adolescencia por prepararse y sus profesores han destacado en ella su pasión por aprender y experimentar.

Su madre y su hermana (conocida en las redes como "Daikyri") son su apoyo. Son inseparables; de hecho, su hermana es la responsable de la estética tan rompedora de Rosalía. Juntas han conseguido un estilo propio, que algunos llaman 'poligonero chic'.

Su flamenco atrevido con mezcla de pop y rap es difícil de catalogar. 'El mal querer' es el álbum que la ha llevado a la fama; con su 'tra-tra' y su pose de chica mala, Rosalía ha hecho historia en los Grammy Latinos al llevarse dos: Mejor Canción Alternativa y Mejor Fusión Urbana por su temazo 'Malamente'.

Además de arrasar en la música, Rosalía lo ha hecho también en el mundo de la moda. Esta combinación de éxito la ha llevado a ser chica de portada en multitud de publicaciones, como en 'Cosmopolitan'. ¡Todos la quieren a su lado! Su estilo arriesgado, su manicura XXL, sus modelitos a lo Lady Gaga y su personalidad la han convertido en fuente de inspiración para el diseñador Palomo Spain, distinguido por sus "looks" de todo menos aburridos.

Y es que Rosalía se atreve con todo, también con el cine y ya ha realizado algún pequeño papel junto a la gran actriz Penélope Cruz, en la película Dolor y Gloria, dirigida por Pedro Almodóvar.

Rosalía se ha convertido en uno de los principales referentes para los jóvenes y sus más de 300.000 seguidores en Instagram son fieles a esta artista, que ha triunfado dando un salto desde el flamenco a la música urbana, sin abandonar su estilo propio. Las cifras son aplastantes: "Malamente" supera los 12 millones de reproducciones en Youtube y "Brillo", la canción que ha hecho junto a J. Balvin, cuenta con más de 12 millones de escuchas en Spotify.

Esta colaboración con uno de los artistas latinos más importantes a nivel mundial ha reafirmado la proyección internacional de la cantante que, además, se implica desde el comienzo hasta el final en todos sus proyectos. Ella baila, ella produce la música, la compone, cuida la estética...

**EXAMEN****PREGUNTAS**

---

- 7.** El texto habla...
- a) de una modelo.
  - b) de una cantante.
  - c) de una actriz.
- 8.** Su interés por la expresión artística comenzó...
- a) desde muy joven.
  - b) después de la adolescencia.
  - c) con veinticinco años.
- 9.** El texto dice que es admirada por...
- a) su madre y hermana.
  - b) otros artistas.
  - c) sus profesores.
- 10.** El estilo de Rosalía viene de...
- a) las películas de Almodóvar.
  - b) el diseñador de Lady Gaga.
  - c) su hermana Daikiry.
- 11.** Una de las cualidades de Rosalía es...
- a) el deseo de aprender.
  - b) el esfuerzo por ser famosa.
  - c) la pasión por su familia.
- 12.** Rosalía es...
- a) un ejemplo para los jóvenes.
  - b) un experimento del marketing.
  - c) un referente de la música rock.

## EXAMEN

## PRUEBA 2 COMPRENSIÓN AUDITIVA

1

## Instrucciones

Vas a escuchar siete mensajes, incluido el ejemplo. Cada mensaje se repite dos veces. Selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje (1-6).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Selecciona seis.

Escucha ahora el ejemplo.

## Mensaje 0

La opción correcta es A.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
0.										

Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.

## ENUNCIADOS

- A. Es hora de cerrar.
- B. Van a un concierto de rock.
- C. Cambio de día para la reunión.
- D. Tiene que llamar a un amigo.
- E. Van a celebrar un cumpleaños.
- F. El avión va a Barcelona.
- G. Va a llegar más tarde a casa.
- H. La actuación no cuesta dinero.
- I. Los viajeros llegan a las tres de la tarde.
- J. El fin de semana hay una oferta.

	MENSAJES	ENUNCIADOS
	Mensaje 0	A
1.	Mensaje 1	
2.	Mensaje 2	
3.	Mensaje 3	
4.	Mensaje 4	
5.	Mensaje 5	
6.	Mensaje 6	

## EXAMEN

## 2 Instrucciones

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Bea y Javier. Indica si los enunciados (7-12) se refieren a la chica (A) o al chico (B) o a ninguno de los dos (C). Escucharás la conversación dos veces.

Marca las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

**Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.**

	A. Bea	B. Javier	C. Ninguno
0. Suspendió Matemáticas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Ha tenido un examen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Tendrá una mudanza próximamente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Siempre ha vivido en Madrid.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Ofrece su casa por amistad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Su amiga dejó el instituto hace un año.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Quiere estudiar Enfermería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## EXAMEN

## PRUEBA 3 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

1

**Instrucciones**

Un amigo te ha escrito para invitarte a una excursión, pero tú no podrás ir. Lee el correo y contéstale.

Mensaje nuevo		_		X
Para:		Cc Cco		
Asunto:				
<p>¡Hola!</p> <p>¿Cómo estás? Te escribo porque el próximo viernes tengo una excursión con mi grupo y me gustaría mucho invitarte. Vamos tres chicas y dos chicos, todos muy simpáticos, y yo creo que lo vamos a pasar muy bien. Solo necesitas llevar una mochila con un par de bocadillos, unas zapatillas cómodas y alguna chaqueta para el frío.</p> <p>¿Cómo lo ves? Si quieres, quedamos el miércoles para presentarte a mis amigos.</p> <p>Besos, Cris</p>				
Enviar				

En tu respuesta, no olvides:

- saludar;
- agradecer su invitación;
- decir que no puedes ir y explicar por qué;
- proponerle una cita otro día;
- despedirte.

Número de palabras: **entre 60 y 70.**

Mensaje nuevo		_		X
Para:		Cc Cco		
Asunto:				
Enviar				

## EXAMEN

## PRUEBA 4 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

## 1 Descripción de una foto

## Opción I. EN GIMNASIA

Describe con detalle, durante uno o dos minutos, lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos que puedes comentar:

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la fotografía? Describe a alguna de ellas: el físico, el carácter que crees que tiene, la ropa que lleva...
- ¿Dónde están esas personas? ¿Cómo es ese lugar? ¿Qué objetos hay?
- ¿Qué crees que están haciendo en este momento? ¿Por qué?
- ¿De qué crees que están hablando? ¿Por qué?
- ¿Qué crees que va a pasar luego? ¿Qué van a hacer después?



## 2 Diálogo en situación simulada

Durante la clase de Educación Física, te haces daño y no puedes continuar con la actividad deportiva.

El examinador es el profesor. Habla con él siguiendo estas indicaciones.

## CANDIDATO

Durante la conversación con tu profesor de gimnasia debes:

- disculparte por no poder continuar la actividad;
- explicarle qué te ha pasado;
- decirle qué te duele;
- recordarle que ya te ha pasado antes;
- preguntarle qué debes hacer.

## EXAMEN

## PRUEBA 4 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

## 1 Descripción de una foto

## Opción 2. HORA DE COMER

Describe con detalle, durante uno o dos minutos, lo que ves en la foto. Estos son algunos aspectos que puedes comentar:

- ¿Cómo son las personas que aparecen en la fotografía? Describe a alguna de ellas: el físico, el carácter que crees que tiene, la ropa que lleva...
- ¿Dónde están esas personas? ¿Cómo es ese lugar? ¿Qué objetos hay?
- ¿Qué relación crees que hay entre estas personas? ¿Por qué?
- ¿Qué están haciendo? ¿De qué crees que están hablando?
- ¿Qué crees que va a pasar luego? ¿Qué van a hacer después?



## 2 Diálogo en situación simulada

Estás pasando unos días en casa de un familiar que necesita ayuda para cuidar a un niño de 5 años.

El examinador es el familiar. Habla con él siguiendo estas indicaciones.

## CANDIDATO

Durante la conversación con tu profesor de gimnasia debes:

- ofrecerte para cuidar al niño;
- explicarle cómo es tu carácter y tus hábitos;
- preguntar por los horarios y rutinas del niño;
- hablar de alguna experiencia con niños;
- proponer alguna actividad para las tardes.

**TRANSCRIPCIONES****PRUEBA 2. COMPRENSIÓN AUDITIVA**

Escucha con atención todas las instrucciones.

**1****Instrucciones**

Vas a escuchar siete mensajes, incluido el ejemplo. Cada mensaje se repite dos veces. Selecciona el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje (1-6).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Selecciona seis.

Marca las opciones elegidas en la Hoja de repuestas.

**Escucha ahora el ejemplo.**

**Mensaje 0**

**MUJER:** Señores clientes, les informamos del cierre de nuestra tienda dentro de diez minutos. Les rogamos pasen por caja, gracias.

La opción correcta es A.

Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.

(25 segundos)

**Mensaje 1**

**HOMBRE:** Tenemos la atracción más divertida. Súbete a los coches de choque solo por 5 euros. Tres viajes por 5 euros. Solo este fin de semana. Estamos en la Plaza del Mercado.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 1)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

**Mensaje 2**

**CHICO:** Hemos quedado hoy a las cinco, en la plaza, para el cumpleaños de Sara. Nos vemos allí. Llama a Juan, por favor, yo no puedo. Chao.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 2)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

**Mensaje 3**

**HOMBRE:** Este mensaje es para Sofía, para cambiar el día de la tutoría. Tienes que ir a hablar con el profesor mañana jueves a las seis. Gracias.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 3)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

#### **Mensaje 4**

**MUJER:** Te esperamos el próximo domingo. A las siete de la tarde, concierto de rap de Juancho Marqués en el auditorio de Parque Norte. Entrada gratis. Ven y disfrútalo.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 4)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

#### **Mensaje 5**

**CHICA:** Mamá, lo siento, pero no puedo comprar la leche porque salgo más tarde del instituto. Tenemos una reunión los compañeros de Alemán. Un beso.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 5)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

#### **Mensaje 6**

**MUJER:** Último aviso a los señores pasajeros del vuelo Iberia 5499 con destino Barcelona. Embarquen urgentemente por Puerta 13.

(5 segundos)

*(Se repite el Mensaje 6)*

Elige la opción correcta.

(10 segundos)

Completa ahora la **Hoja de respuestas**.

(30 segundos)

## **2 Instrucciones**

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Bea y Javier. Indica si los enunciados (7-12) se refieren a la chica (A) o al chico (B) o a ninguno de los dos (C). Escucharás la conversación dos veces.

Marca las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.

(25 segundos)

**CHICA:** ¿Qué tal el examen de Matemáticas? ¿Bien?

**CHICO:** Pues..., Bea, no sé qué decirte... porque ha sido muy difícil. Todavía tengo que hacer muchos problemas, tengo muchas dudas. A ti se te dan muy bien las mates, ¿no?

**CHICA:** Sí, es que me gustan bastante, mi mente es científica. Puedo ayudarte a preparar el próximo examen, si quieres. Es dentro de dos semanas. ¿Cómo lo ves?

**CHICO:** Estaría fenomenal, tengo que ver qué días puedo, y tú dime cuándo puedes tú, claro.

**CHICA:** Por cierto, ¿vas a seguir en el instituto o finalmente te cambias?

**CHICO:** No, tengo que matricularme en Madrid. A mi padre le han propuesto un trabajo que le interesa mucho y nos vamos a Madrid a vivir. ¿Qué te parece?

**CHICA:** Bueno, no me parece mal; creo que un nuevo instituto será mejor para ti. Aquí... no hay mucho futuro...

**CHICO:** Sí, yo también creo que va a ser mejor; estoy bastante animado... pero te voy a echar de menos...

**CHICA:** Yo también a ti, todos os vais, el año pasado se fue Anita... Hace una semana recibí una carta suya, le gusta mucho escribir y son larguísimas...

**CHICO:** Oye, tú querías ser enfermera, ¿verdad? Pues en Madrid hay muchos centros donde estudiar Ciencias de la Salud. Si alguna vez necesitas ir a Madrid, puedes quedarte en mi casa.

**CHICA:** Vale, me lo apuntaré. Gracias, Javier, hasta mañana.

(10 segundos)

*(Se repite la conversación)*

(10 segundos)

Completa ahora la **Hoja de respuestas**.

(30 segundos)

**CLAVES DE RESPUESTA****PRUEBA 1 COMPRENSIÓN DE LECTURA**

1

1	2	3	4	5	6
B	A	C	C	B	A

2

1	2	3	4	5	6
B	A	B	C	A	A

**PRUEBA 2 COMPRENSIÓN AUDITIVA**

1

1	2	3	4	5	6
J	D	C	H	G	F

2

1	2	3	4	5	6
B	B	C	B	A	A

## SOLUCIONES COMENTADAS

## PRUEBA 1 COMPRENSIÓN DE LECTURA

1

1. B

“[...] También me considero una persona que piensa en que las cosas saldrán siempre bien, siempre tengo una actitud positiva ante mí y ante los demás”. Es una persona optimista.

2. A

“Cuando yo entré a la secundaria era muy reservada en todo, desde mi forma de relacionarme [...] Con el paso del tiempo he ganado confianza y soy más abierta y participativa [...]”. Ha cambiado su forma de ser.

3. C

“[...] suelo ser muy amigable, comprensiva y me gusta dar consejos a mis amigos y compartir experiencias cuando tienen problemas [...]. Suele aconsejar a sus amigos.

4. C

“[...] No me gusta nada la soledad”. No le gusta estar sola.

5. B

“[...] Soy sincero y no me gustan las mentiras [...]”. Valora mucho la sinceridad.

6. A

“[...] También me gusta hablar con mis padres de cualquier tema. Le interesa hablar con adultos.

2

7. B

“[...] Su voz, su estilo musical y su personalidad y fuerza sobre el escenario la han convertido en la nueva reina de la música [...]”. El texto habla de una cantante.

8. A

“[...] y con 13 años ya lo tenía claro: “Quiero ser cantaora”. Cantaba blues y jazz pero escuchar [...]”. Su interés por la expresión artística comenzó desde muy joven.

9. B

“[...] Todos quieren trabajar con ella, desde el cineasta Almodóvar o el cantante Juanes hasta la misma Rita Ora o Camila Cabello y Dua Lipa, que se han

declarado sus fans. [...]”. El texto dice que es admirada por otros artistas.

10. C

“[...] de hecho, su hermana es la responsable de la estética tan rompedora de Rosalía. Juntas han conseguido un estilo propio [...]. El estilo de Rosalía viene de su hermana Daikiry.

11. A

“[...] ha sacrificado su adolescencia por prepararse y sus profesores han destacado en ella su pasión por aprender y experimentar. [...]”. Una de las cualidades de Rosalía es el deseo de aprender.

12. A

“[...] se ha convertido en uno de los principales referentes para los jóvenes y sus más de 300.000 seguidores [...]”. Rosalía es un ejemplo para los jóvenes.

## PRUEBA 2 COMPRENSIÓN AUDITIVA

1

1. J

“[...] Tres viajes por 5 euros. Solo este fin de semana. Estamos [...]”. El fin de semana hay una oferta.

2. D

“[...] Nos vemos allí. Llama a Juan, por favor, yo no puedo. Chao. Tiene que llamar a un amigo.

3. C

“[...] Este mensaje es para Sofía, para cambiar el día de la tutoría [...]”. Cambio de día para la reunión.

4. H

“[...] en el auditorio de Parque Norte. Entrada gratis. Ven y disfrútalo. La actuación no cuesta dinero.

5. G

“[...] no puedo comprar la leche porque salgo más tarde del instituto [...]”. Va a llegar más tarde a casa.

6. F

“[...] aviso a los señores pasajeros del vuelo Iberia 5499 con destino Barcelona. Embarquen [...]”. El avión va a Barcelona.

2

7. B

CHICA: ¿Qué tal el examen de matemáticas? ¿Bien?

CHICO: Pues..., Bea, no sé qué decirte...  
porque ha sido muy difícil. [...]”  
Javier ha tenido un examen.

**8. B**

CHICO: No, tengo que matricularme en  
Madrid. A mi padre le han propuesto un  
trabajo que le interesa mucho y nos  
vamos a Madrid a vivir. ¿Qué te parece...?  
Javier tendrá una mudanza  
próximamente.

**9. C**

Ni Bea ni Javier han vivido siempre en  
Madrid.

**10. B**

CHICO: [...] Si alguna vez necesitas ir a  
Madrid, puedes quedarte en mi casa.

CHICA: Vale, me lo apuntaré. Gracias,  
Javier, hasta mañana.  
Javier ofrece su casa a Bea por amistad.

**11. A**

CHICA: Yo también a ti, todos os vais, el  
año pasado se fue mi Anita... Hace una  
semana recibí una carta suya [...].  
Anita, amiga de Bea, dejó el instituto hace  
un año.

**12. A**

CHICO: Oye, tú querías ser enfermera,  
¿verdad? Pues en Madrid hay muchos  
centros donde estudiar Ciencias de la  
salud.

Bea quiere estudiar Enfermería.