

A1
+A2

ESPAÑOL
en marcha

CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NUEVA
EDICIÓN

Básico

LIBRO DEL ALUMNO

Francisca Castro Viúdez
Pilar Díaz Ballesteros
Ignacio Roderó Díez
Carmen Sardinero Francos



Los sábados por la noche

Para los jóvenes la noche del sábado es muy especial. No tienen que estudiar, no tienen que trabajar, ni tienen que aprender los verbos irregulares. Entonces, ¿qué hacen los sábados por la noche? Dependiendo de todos tienen los mismos gustos.

RAFAEL
Estudiante de secundaria.
Yo siempre voy con mis amigos y nos vamos los sábados como al cine o a hacer algo de deporte. Me gusta ir a la playa o al campo y jugar con los amigos.

KAROLINA
Estudiante de secundaria.
Yo voy a jugar a fútbol con mis amigos por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche.

TOMÁS
Estudiante de secundaria.
Conozco a muchos chicos de mi edad, pero no me gusta salir con ellos por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche. Me gusta ir con mis amigos a jugar fútbol por la noche.

LEER

- Lee el texto anterior y señala verdadero (V) o falso (F).
 - Los jóvenes tienen que estudiar los sábados por la noche.
 - No todos los jóvenes tienen los mismos gustos.
 - Tomás juega al fútbol con sus amigos los sábados por la noche.
 - Karolina va al cine con sus amigos los sábados por la noche.
 - Tomás le gusta salir con sus amigos los sábados por la noche.
 - Los padres de Carolina son muy permisivos.
 - Karolina tiene novia.

HABLAR

- En grupos de cuatro, habla con tus compañeros.
 - ¿Te gusta salir los fines de semana?
 - ¿Qué prefieres salir el sábado o el domingo? ¿Por qué?
 - ¿Qué tipo de actividades hacen?
 - ¿Con quién salen?
 - ¿Dónde se gana el dinero?
 - ¿Te gusta comer cosas fuera de casa?
 - ¿Te gusta ir al cine o prefieren ver películas en casa?
 - ¿Te gusta salir fuera de la ciudad? ¿Dónde van con más frecuencia?
 - ¿Qué actividades te gusta hacer el fin de semana?

El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos

ESCUCHAR

- Escucha el programa de radio y responde a las preguntas. Escribe las horas de semana.
- ¿Qué día de ellos hacen los días laborables y cuáles los fines de semana?

DÍAS LABORABLES	FINES DE SEMANA
1. Los sábados por la tarde va al cine.	1. Los sábados por la tarde va al cine.
2. Los sábados por la mañana juega al fútbol.	2. Los sábados por la mañana juega al fútbol.
3. Los viernes por la noche sale con sus amigos.	3. Los viernes por la noche sale con sus amigos.
4. Los viernes por la noche va al cine.	4. Los viernes por la noche va al cine.
5. Los domingos va al teatro y ve una exposición.	5. Los domingos va al teatro y ve una exposición.
6. El domingo duerme todo el día.	6. El domingo duerme todo el día.

ESCRIBIR

4. Escribe las actividades de tiempo libre que haces normalmente.

5. ¿Con qué día de ellos haces los días laborables y cuáles los fines de semana? Escribe las palabras del recuadro.

6. ¿Con qué día de ellos haces los días laborables y cuáles los fines de semana? Escribe las palabras del recuadro.

7. Con toda la información anterior, escribe un texto sobre las actividades que realizan en su tiempo libre. Utiliza las palabras del recuadro.



colores y tres. 2018

3 APARTADO D - COMUNICACIÓN Y CULTURA

Tiene como objetivo desarrollar la comunicación y las competencias tanto socioculturales como interculturales del estudiante. Las actividades están agrupadas según las cuatro destrezas lingüísticas: leer, escuchar, escribir y hablar.

4 AUTOEVALUACIÓN

Actividades destinadas a recapitular y consolidar los contenidos de la unidad, y donde se incluye un test con el que el alumno podrá evaluar su progreso según los descriptores del Portfolio europeo de las lenguas.

AUTOEVALUACIÓN

1. Mira una página sobre repostería y busca la siguiente información.

RELECCIÓN	LINEA	MAPA	MAPA
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14

2. ¿Qué sabes? (1-5)

3. ¿Qué sabes? (1-5)

4. ¿Qué sabes? (1-5)

5. ¿Qué sabes? (1-5)

6 CUADERNO DE EJERCICIOS

Es un componente imprescindible para trabajar los contenidos del libro del alumno de forma individual o en el aula. Ahora con dos páginas más de procesos y estrategias de aprendizaje. Incluye, además, fichas para trabajar los vídeos y las soluciones a los ejercicios.

7 Salir con los amigos



¿DÓNDE QUEDAMOS?

1. Escucha las grabaciones conversaciones. Después escríbelas y tradúcelas.

2. Imagina que eres Ricardo o Carmen. Escribe algunas frases por las que te gustaría ir a salir.

3. Escucha y toma notas en tu cuaderno. Después escríbelas y tradúcelas.

4. Sujétate cada pregunta con un respuesta.

5. Ordena el diálogo anterior.

7 VÍDEOS

- El curso se completa con un vídeo por unidad con escenas cotidianas y numerosas referencias culturales e interculturales del mundo hispano.
- Disponibles en nuestro canal de YouTube.



8 EDICIÓN DIGITAL

Libro digital disponible para el profesor y para el alumno.

blink

7 COMUNICACIÓN Y CULTURA

El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos

ESCUCHAR

1. Escucha el programa de radio y responde a las preguntas. Escribe las horas de semana.

2. ¿Qué día de ellos hacen los días laborables y cuáles los fines de semana?

ESCRIBIR

4. Escribe las actividades de tiempo libre que haces normalmente.

5. ¿Con qué día de ellos haces los días laborables y cuáles los fines de semana? Escribe las palabras del recuadro.

6. ¿Con qué día de ellos haces los días laborables y cuáles los fines de semana? Escribe las palabras del recuadro.

7. Con toda la información anterior, escribe un texto sobre las actividades que realizan en su tiempo libre. Utiliza las palabras del recuadro.

5 ANEXOS

- Actividades en parejas.
- Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos.
- Verbos regulares e irregulares.
- Transcripciones.

En Parejas Alumno B

LEER

1. Lee el texto anterior y señala verdadero (V) o falso (F).

2. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

3. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

4. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

5. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

6. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

7. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

8. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

9. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

10. Responde a la información sobre los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5.

A	B	C	D
Antes de empezar			
8			
<p>¡Hola! Me llamo Maribel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y presentarse en clase. • Decir el nombre. 	<p>¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto. • Deletrear. • Recursos para la clase. 	<p>España y América Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas y gentilicios. • Información sobre el idioma español. 	
Unidad 1 Saludos			
15			
<p>¡Encantado!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y presentar a otra persona. • Género de los adjetivos de nacionalidad. 	<p>¿A qué te dedicas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones: el género. • Presente de verbos regulares. • Presente de verbos irregulares: <i>ser</i> y <i>tener</i>. • Tú y usted. <p>Pronunciación y ortografía: Entonación interrogativa.</p>	<p>¿Cuál es tu número de móvil?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección. • Números: 0-20. • Interrogativos. 	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fórmulas de tratamiento (<i>tú / usted</i>). <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hola, ¿qué tal?</i>
Unidad 2 Familias			
25			
<p>¿Estás casado?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar a la familia. • Dar información personal. • Plural de los nombres. 	<p>¿Dónde están mis gafas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores de lugar: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i>. • Adjetivos posesivos. • Pronombres demostrativos. 	<p>¿Qué hora es?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y decir la hora. • Horarios del mundo. • Números: 21-5000. <p>Pronunciación y ortografía: Acentuación.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La familia hispana: celebraciones. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi familia</i>.
Unidad 3 El trabajo			
35			
<p>Rosa se levanta a las siete</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de rutinas diarias. • Verbos reflexivos: <i>levantarse, acostarse</i>. • Presente de verbos irregulares: <i>empezar, volver, ir, salir</i>. • Preposiciones de tiempo: <i>a, de, por, desde, hasta</i>. 	<p>¿Estudias o trabajas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los días de la semana. • Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario. 	<p>¿Qué desayunas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del desayuno. • Desayunos del mundo. <p>Pronunciación y ortografía: /g/.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos y horarios de los españoles. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi rutina</i>.
Unidad 4 La casa			
45			
<p>¿Dónde vives?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir una casa. • Ordinales: 1.º-10.º. 	<p>Interiores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muebles y cosas de casa. • Indicar el lugar y la existencia. • Artículos determinados (<i>el / la / los / las</i>) e indeterminados (<i>un / una / unos / unas</i>). • <i>Hay / Está(n)</i>. 	<p>Visita a Córdoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer una reserva en un hotel. • Los patios. <p>Pronunciación y ortografía: /k/.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de vivienda en España. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Una casa especial</i>.

A	B	C	D
Unidad 5 Comer			
55			
Comer fuera de casa <ul style="list-style-type: none"> • Pedir la comida en un restaurante. • Platos de cocina española. • Comer fuera. 	¿Te gusta el cine? <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de tiempo libre. • Verbo <i>gustar</i>. • Escribir un anuncio. 	Receta del Caribe <ul style="list-style-type: none"> • Imperativos afirmativos regulares. • Dar y entender instrucciones. • ¿Productos de América? Pronunciación y ortografía: /b/.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Comidas de España e Hispanoamérica. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi receta de gazpacho</i>.
Unidad 6 El barrio			
65			
¿Cómo se va a Goya? <ul style="list-style-type: none"> • Pedir información para viajar en transporte público (formal e informal). 	Cierra la ventana, por favor <ul style="list-style-type: none"> • Imperativos irregulares afirmativos. • Dar instrucciones. • Pedir favores: ¿<i>Puede(s)</i> + infinitivo? Pronunciación y ortografía: /r/ y /rr/.	Mi barrio es tranquilo <ul style="list-style-type: none"> • Describir el barrio donde vivimos. • <i>Ser</i> y <i>estar</i>. Pronunciación y ortografía: /r/ y /rr/.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ciudades mexicanas. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Un paseo por mi ciudad</i>.
Unidad 7 Salir con los amigos			
75			
¿Dónde quedamos? <ul style="list-style-type: none"> • Concertar una cita por teléfono. • Quedar con alguien. • Aceptar o rechazar una invitación. • Dejar recados. 	¿Qué estás haciendo? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de acciones en desarrollo: <i>Estar</i> + gerundio (+ pronombres reflexivos). Pronunciación y ortografía: Entonación exclamativa.	¿Cómo es? <ul style="list-style-type: none"> • Descripciones físicas y de carácter. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Un chico simpático</i>.
Unidad 8 De vacaciones			
85			
Por favor, ¿para ir a la catedral? <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar e indicar cómo se va a un lugar. • Vocabulario de la ciudad: <i>farmacia, correos...</i> 	¿Qué hizo Rosa ayer? <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito indefinido de verbos regulares. • Pretérito indefinido de verbos irregulares: <i>ir, ser, estar</i>. Pronunciación y ortografía: Acentuación.	¿Qué tiempo hace hoy? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del tiempo meteorológico. • Los meses y las estaciones del año. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • De vacaciones por España. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Qué hiciste ayer?</i>
Unidad 9 Compras			
95			
¿Cuánto cuestan estos zapatos? <ul style="list-style-type: none"> • Recursos para ir de compras. • Pronombres personales de objeto directo. 	Mi novio lleva corbata <ul style="list-style-type: none"> • Los colores. • Describir la ropa. • Concordancia entre nombres y adjetivos de color. Pronunciación y ortografía: /x/ y /g/.	Santiago de Chile y Santiago de Compostela <ul style="list-style-type: none"> • Hacer comparaciones. • Adjetivos descriptivos de ciudades. • Demostrativos (adjetivos y pronombres). 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ciudades y arte español e hispanoamericano. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Qué meto en la maleta?</i>

A	B	C	D
Unidad 10 Salud y enfermedad			
105			
La salud <ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • Hablar de enfermedades y remedios. • Verbo <i>doler</i>. • Sugerencias: <i>¿Por qué no...?</i> 	Antes salíamos con los amigos <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos en el pasado. • Pretérito imperfecto de verbos regulares. • Pretérito imperfecto de verbos irregulares: <i>ir, ser, ver</i>. 	Voy a trabajar en un hotel <ul style="list-style-type: none"> • Expresar planes e intenciones: <i>Ir a + infinitivo</i>. Pronunciación y ortografía: Reglas de acentuación.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • El imperio inca. • Escribir un blog sobre un viaje. Vídeo: • <i>Me encuentro fatal</i> .
Unidad 11 Biografías			
115			
¿Quieres ser millonario? <ul style="list-style-type: none"> • Formular preguntas. • Pronombres interrogativos. 	Biografías <ul style="list-style-type: none"> • Relatar acontecimientos pasados. Pronunciación y ortografía: Acentuación de los interrogativos y del pretérito indefinido.	Islas del Caribe <ul style="list-style-type: none"> • Números y fechas. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • La Alhambra. • Personajes famosos. Vídeo: • <i>Mi amigo Anibal</i> .
Unidad 12 Costumbres			
125			
El cumpleaños de mi abuela <ul style="list-style-type: none"> • Describir a la familia. • Hablar del carácter. • <i>Ser</i> y <i>estar</i> + adjetivos. 	¿Cómo te ha ido hoy? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del pasado reciente y de experiencias. • Pretérito perfecto. • <i>Ya / Todavía no</i>. 	Costumbres <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de diferencias culturales. • Expresar prohibición y obligación. • <i>Hay que / (no) se puede</i>. Pronunciación y ortografía: Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Tradiciones. • Experiencias. Vídeo: • <i>Costumbres diferentes</i> .
Unidad 13 Tiempo libre			
135			
Un lugar para vivir <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de viviendas y su decoración. • Expresar deseos. • <i>Me gustaría</i> + infinitivo. 	¿Qué has hecho el fin de semana? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de cine y actividades de tiempo libre. • Pretérito indefinido / pretérito perfecto. • Emoticonos. 	¿Quién te lo ha regalado? <ul style="list-style-type: none"> • Pronombres de objeto directo e indirecto. Pronunciación y ortografía: Reglas de colocación de la tilde.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Cine y series en español. • Fiestas tradicionales. Vídeo: • <i>Fin de semana</i> .
Unidad 14 Antes y ahora			
145			
No había tantos coches <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos y circunstancias del pasado. • Pretérito imperfecto. • Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido. 	Yo no gano tanto como tú <ul style="list-style-type: none"> • Hacer comparaciones. • Comparativos y superlativos. 	Moverse por la ciudad <ul style="list-style-type: none"> • Orientarse en la ciudad. • Instrucciones para ir a un lugar. • Medios de transporte. Pronunciación y ortografía: Diptongos.	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Buenos Aires. • Barrios de antes y ahora. Vídeo: • <i>Un museo con historia</i> .

A	B	C	D	
Unidad 15 Cocinar				155
Segunda mano <ul style="list-style-type: none"> • Mediación oral. • Comprar y vender por internet. 	En la compra <ul style="list-style-type: none"> • Expresar cantidades indeterminadas. • Indefinidos: <i>algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún</i>. Pronunciación y ortografía: Diptongos e hiatos.	Cocina fácil <ul style="list-style-type: none"> • Dar instrucciones de forma impersonal. • Impersonales con <i>se</i>. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • La dieta mediterránea. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>De segunda mano</i>. 	
Unidad 16 Consejos				165
Este verano, salud <ul style="list-style-type: none"> • Dar consejos e instrucciones. • Imperativo afirmativo y negativo. 	Mi jefe está de mal humor <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de estados de ánimo. • <i>Ser / estar</i>. • Cualidades del buen jefe. 	¡Que te mejores! <ul style="list-style-type: none"> • Expresar deseos. • Presente de subjuntivo. Pronunciación y ortografía: <i>/r/ y /rr/</i> .	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos saludables. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Estoy muy nerviosa</i>. 	
Unidad 17 El periódico				175
Buscando trabajo <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de condiciones de trabajo. • Anuncios de empleo. • Entrevistas de trabajo. 	Sucesos <ul style="list-style-type: none"> • Noticias del periódico. • <i>Estaba + gerundio</i>. 	Excusas <ul style="list-style-type: none"> • Estilo indirecto. Pronunciación y ortografía: Oposición <i>/p/ y /b/</i> .	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Mujeres con historia. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Qué te ha dicho?</i> 	
Unidad 18 Predicciones				185
¿Cuánto tiempo llevas esperando? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la duración de una actividad. • <i>Llevar + gerundio</i>. 	¿Qué pasará? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del futuro. • Hacer predicciones. • Futuro imperfecto. • Oraciones condicionales. 	¿Qué te parece este...? <ul style="list-style-type: none"> • Expresar gustos y opiniones. • Opinar: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa. A mí también / A mí tampoco</i>. Pronunciación y ortografía: Sonido <i>/θ/ (z)</i> .	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Jóvenes latinos que inspiran a Estados Unidos. • Encuesta sobre el futuro. Vídeo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Y tú que opinas?</i> 	
En parejas (alumno B)				196
Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos				202
Verbos regulares e irregulares				238
Transcripciones				245

Antes de empezar A ¡HOLA! ME LLAMO MARIBEL



1 Lee y escucha.

Profesora: ¡Hola! Me llamo Maribel y soy la profesora de español. Vamos a presentarnos. A ver, empieza tú, ¿cómo te llamas?

Estudiante 1: Me llamo Marcelo.

Profesora: ¿De dónde eres, Marcelo?

Estudiante 1: Soy brasileño, de Porto Alegre.

Estudiante 2: Yo me llamo Isabelle y soy francesa.

2 Practica con tus compañeros.

- ¡Hola!
- Me llamo
- ¡Hola!
- ¿De dónde eres?
- ¿Cómo te llamas?
- Soy (de)

3 Completa el cuadro.

País	Nacionalidad	
	masculino	femenino
1 Alemania	alemán	
2 España		española
3 Brasil	brasileño	
4 Francia		francesa
5 Italia	italiano	

SALUDOS



B ¿CÓMO SE ESCRIBE? ¿CÓMO SE PRONUNCIA?

4 Escucha y repite.

VOCALES

A	E	I	O	U
a	e	i	o	u

CONSONANTES

mayúscula	minúscula	nombre	sonido	ejemplos
B	b	be	/b/	abuelo, bien
C	c	ce	c + a, o, u = /k/ c + e, i = /θ/	casa, cosa, cuatro cerrado, cine
D	d	de	/d/	día, dos
F	f	efe	/f/	fumar
G	g	ge	g + a, o, u = /g/ gu + e, i = /g/ g + e, i = /x/	gato, pago, agua guerrero, guitarra genio, giro
H	h	hache	–	hotel, hospital
J	j	jota	/x/	jefe, jirafa
K	k	ka	/k/	kilogramo
L	l	ele	/l/	león, limón
M	m	eme	/m/	Madrid, mira
N	n	ene	/n/	nada, no
Ñ	ñ	eñe	/ɲ/	niña, año
P	p	pe	/p/	pan, pera
Q	q	cu	qu + e, i = /k/	queso, quince
R	r	erre	/r/ /rr/	pera, Corea, rosa, ramo, arroz
S	s	ese	/s/	casa, sol, paseo
T	t	te	/t/	tomate, tú
V	v	uve	/b/	vaca, ven, vino
W	w	uve doble (doble u)	/u/ o /gu/ /b/	William wolframio
X	x	equis	/ks/	examen, éxito
Y	y	i griega (ye)	/i/ /j/	(Juan) y (Luis) yogur, yo
Z	z	zeta	z + a, o, u = /θ/	zapato, cazo, azul

CONJUNTOS DE LETRAS

CH	ch	(che)	/tʃ/	chocolate
LL	ll	(elle)	/ʎ/	llave, camello, lluvia

B ¿CÓMO SE ESCRIBE? ¿CÓMO SE PRONUNCIA?

5 Escucha.

ca	casa	za	zapato
que	queso	ce	cerrado
qui	quiero	ci	cine
co	color	zo	zoo
cu	cuatro	zu	azul
ga	gato	ja	jamón
gue	guerra	je / ge	jefe / genio
gui	guitarra	ji / gi	jirafa / gitano
go	agosto	jo	jota
gu	agua	ju	julio

6 Lee en voz alta las siguientes palabras.

región	paz	quien
gente	chocolate	catorce
joven	ácido	pequeño
ejemplo	cereza	guitarra

¿Con B o con V?

(En Latinoamérica: *b* = *be larga*; *v* = *be corta*)

Valencia, Bilbao, Isabel, Vicente.

¿Con G o con J?

Genio, rojo, jirafa, gitana.

¿Con H o sin H?

Hotel, agua, huevo, helado.

7 Escucha y señala la palabra que deletrean.

1 ROMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	RODERO	<input type="checkbox"/>
2 DÍEZ	<input type="checkbox"/>	DÍAZ	<input type="checkbox"/>
3 GONZÁLEZ	<input type="checkbox"/>	GONZALVO	<input type="checkbox"/>
4 RIBERA	<input type="checkbox"/>	RIVERA	<input type="checkbox"/>
5 JIMÉNEZ	<input type="checkbox"/>	GIMÉNEZ	<input type="checkbox"/>
6 PADÍN	<input type="checkbox"/>	BADÍN	<input type="checkbox"/>

8 Pregunta a cinco compañeros su nombre y apellido. Sigue el modelo.

- ¿Cómo te llamas?
- Fabio.
- ¿Con be o con uve?
- Con be.
- ¿Y de apellido?
- Oliveira.
- ¿Cómo se escribe?
- O-ele-i-uve-e-i-erre-a.
- ¿Así está bien?
- Sí, vale.

SÍLABA TÓNICA

Si la palabra lleva tilde, esta indica la sílaba tónica.

café médico árbol

Si no hay tilde, se pronuncia más fuerte la última cuando la palabra acaba en consonante (excepto **n** y **s**).

Madrid español hablar

Se pronuncia más fuerte la penúltima si la palabra termina en vocal, en **n** o **s**.

jefe ventana examen crisis

9 Subraya la sílaba tónica de las palabras del recuadro.

alemán • alemana • japonés • profesor
estudiante • profesora • brasileño
hospital • estudiar • libro
lección • compañero • madre

10 Escucha, comprueba y repite.

PARA LA CLASE



11 Relaciona.

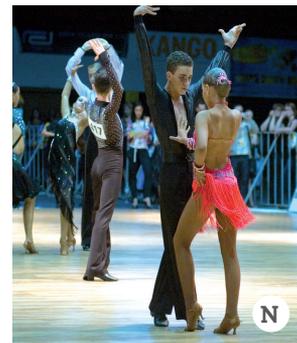
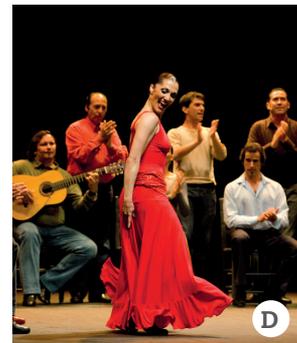
- 1 ¿Qué significa *ordenador*?
- 2 ¿Cómo se dice *laptop* en español?
- 3 ¿Cómo se escribe *móvil*, con *be* o con *uve*?
- 4 ¿Cómo se escribe *pantalla*?

- a Portátil.
- b Con *uve*.
- c Computer.
- d Con *elle*: p-a-n-t-a-l-l-a



12 Seguro que conoces algunas palabras en español. Relaciónalas con las imágenes.

- | | | | | | |
|---------------|--------------------------|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| 1 fiesta | <input type="checkbox"/> | 6 flamenco | <input type="checkbox"/> | 11 salsa | <input type="checkbox"/> |
| 2 hotel | <input type="checkbox"/> | 7 tango | <input type="checkbox"/> | 12 playa | <input type="checkbox"/> |
| 3 cine | <input type="checkbox"/> | 8 bar | <input type="checkbox"/> | 13 paella | <input type="checkbox"/> |
| 4 hospital | <input type="checkbox"/> | 9 chocolate | <input type="checkbox"/> | 14 guitarra | <input type="checkbox"/> |
| 5 restaurante | <input type="checkbox"/> | 10 café | <input type="checkbox"/> | 15 siesta | <input type="checkbox"/> |



13 Escucha y repite.

14 ¿Conoces otras palabras en español?

C ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA



EL ESPAÑOL

El español o castellano es la lengua oficial de España y de 19 países latinoamericanos. Es la segunda lengua materna más hablada después del chino; la hablan más de 480 millones de personas.

El español viene del latín, igual que el francés, el italiano, el portugués y el rumano. En España, también son lenguas oficiales el catalán, el gallego y el euskera.

GENTILICIOS ESPAÑOLES

andaluz / andaluza
 aragonés / aragonesa
 asturiano / asturiana
 balear / balear
 canario / canaria
 cántabro / cántabra
 castellanoleonés / castellanoleonesa
 castellanomanchego / castellanomanchega
 catalán / catalana
 extremeño / extremeña
 gallego / gallega
 madrileño / madrileña
 murciano / murciana
 valenciano / valenciana
 vasco / vasca



GENTILICIOS HISPANOAMERICANOS

argentino / argentina

boliviano / boliviana

colombiano / colombiana

costarricense / costarricense

cubano / cubana

chileno / chilena

dominicano / dominicana

ecuatoriano / ecuatoriana

guatemalteco / guatemalteca

hondureño / hondureña

mexicano / mexicana

nicaragüense / nicaragüense

panameño / panameña

paraguayo / paraguaya

peruano / peruana

puertorriqueño / puertorriqueña

salvadoreño / salvadoreña

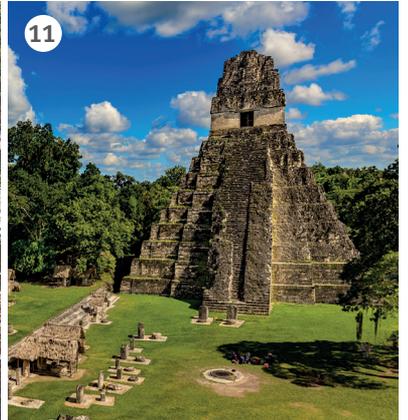
uruguayo / uruguaya

venezolano / venezolana

15 ¿Reconoces estos lugares? Relaciónalos con las fotografías.

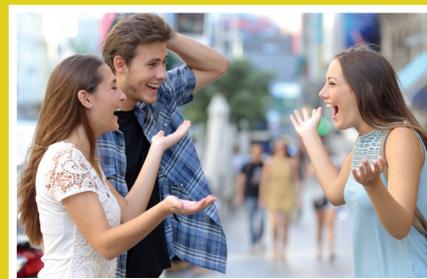
Sagrada Familia (España)
 Cataratas de Iguazú (Argentina y Paraguay)
 Museo Guggenheim (España)
 Machu Picchu (Perú)
 La Alhambra (España)
 Cartagena de Indias (Colombia)

Perito Moreno (Argentina)
 Playa de Cancún (México)
 Plaza el Zócalo (México)
 Tikal (Guatemala)
 Murallas romanas (España)



Saludos

1



- Saludar y presentar a otra persona
- Nacionalidades
- Profesiones: el género
- Tú y usted
- Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección
- Cultura: Fórmulas de tratamiento (tú y usted)
- Vídeo: *Hola, ¿qué tal?*

1 A ¡ENCANTADO!



A



B

HABLAR

1 Mira las fotos y señala dónde están.

- 1 En una oficina. 3 En clase.
2 En un hotel. 4 En una cafetería.

ESCUCHAR

2 Escucha y lee.

EN CLASE

- Isabelle: ¡Hola, Marcelo!, ¿qué tal?
Marcelo: Bien, ¿y tú?
Isabelle: Muy bien. Mira, esta es Ulrike, una nueva compañera, es alemana.
Marcelo: ¡Hola! ¡Encantado! ¿Eres de Berlín?
Ulrike: Sí, pero ahora vivo en Madrid.

EN UN HOTEL

- Recepcionista: Su nombre, por favor.
Fernando: Yo me llamo Fernando Álvarez y ella es Carmen Hernández.
Recepcionista: ¿De dónde son ustedes?
Fernando: Somos argentinos, de Buenos Aires.
Recepcionista: Ah, Buenos Aires... Aquí están sus tarjetas, bienvenidos a Madrid.
Fernando: Gracias.

EN UNA OFICINA

- Díaz: ¡Buenos días!, señor Álvarez, ¿qué tal está?
Álvarez: Muy bien, gracias. Mire, le presento a Marta Rodríguez, la nueva directora.
Díaz: Encantado de conocerla, yo me llamo Gerardo Díaz, y soy el responsable de administración.
Rodríguez: Mucho gusto, Gerardo.

3 Completa.

EN UNA CAFETERÍA

- Luis: ¡Hola, Eva!, ¿.....?
Eva: Bien, ¿.....?
Luis: Muy bien., este es Roberto, un compañero nuevo.
Eva:
¿De dónde?
Roberto: Soy cubano.

4 Escucha y comprueba.

COMUNICACIÓN



Informal

- ¡Hola!, ¿qué tal?
- Bien, ¿y tú?
- ¿Cómo te llamas?
- Carmen, ¿y tú?
- Esta es Celia. / Este es Roberto.

Formal

- ¡Buenos días!, señor Prado, ¿cómo está usted?
- Muy bien, gracias.
- Le presento al señor Rodríguez.
- ¡Encantado/a! / Mucho gusto.

HABLAR

5 Practica los saludos y las presentaciones con tus compañeros de clase, en grupos de dos o tres personas.



GRAMÁTICA

GÉNERO DE LOS ADJETIVOS DE NACIONALIDAD

masculino

femenino

italiano

italiana

español

española

estadounidense

estadounidense

marroquí

marroquí

6 Completa el cuadro.

	PAÍSES	NACIONALIDADES	
1	China	chino	
2		iraní	
3	Reino Unido	británico	
4	Turquía		turca
5	Sudáfrica		sudafricana
6		colombiano	
7		brasileño	
8	Francia		francesa
9	Polonia	polaco	
10	Suecia		sueca
11			alemana
12	Canadá		

7 Escucha y repite.

8 Practica con tus compañeros e imagina una nacionalidad distinta a la tuya.

- ¿De dónde eres?
- Soy colombiana, ¿y tú?
- Yo soy francés.

ESCUCHAR

9 Escucha y escribe en las tarjetas.



● NOMBRE

● APELLIDO

● NACIONALIDAD



● NOMBRE

● APELLIDO

● NACIONALIDAD



● NOMBRE

● APELLIDO

● NACIONALIDAD



● NOMBRE

● APELLIDO

● NACIONALIDAD

1 B ¿A QUÉ TE DEDICAS?



VOCABULARIO

1 Escribe la letra correspondiente.

- | | | | |
|---------------|-------------------------------------|----------------|--------------------------|
| 1 peluquera | <input checked="" type="checkbox"/> | 6 taxista | <input type="checkbox"/> |
| 2 profesor | <input type="checkbox"/> | 7 científica | <input type="checkbox"/> |
| 3 médica | <input type="checkbox"/> | 8 actriz | <input type="checkbox"/> |
| 4 camarero | <input type="checkbox"/> | 9 abogada | <input type="checkbox"/> |
| 5 ama de casa | <input type="checkbox"/> | 10 informático | <input type="checkbox"/> |

2 Escoge una profesión. Pregunta a tres compañeros.

- ¿A qué te dedicas?
- Soy médico, ¿y tú?
- Yo soy abogada.

GRAMÁTICA

GÉNERO DE LOS NOMBRES DE PROFESIÓN

masculino	femenino
camarero	camarera
profesor	profesora
estudiante	estudiante
presidente	presidenta
economista	economista

3 Escribe el femenino.

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1 el vendedor | la vendedora |
| 2 el secretario | la |
| 3 el conductor | la |
| 4 el cocinero | la |
| 5 el futbolista | la |
| 6 el cantante | la |
| 7 el actor | la |
| 8 el jardinero | la |
| 9 el guía | la |
| 10 el pianista | la |

4 Escucha y lee.

Me llamo Manolo García. Soy médico. Soy sevillano, pero vivo en Barcelona. Trabajo en un hospital. Mi mujer se llama Amelia, es profesora y trabaja en un instituto. Ella es catalana. Tenemos dos hijos, Sergio y Elena; los dos son estudiantes. Sergio estudia en la universidad, y Elena, en el instituto.

5 Responde.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1 ¿A qué se dedica Manolo? | 5 ¿De dónde es Amelia? |
| Es médico. | 6 ¿Cuántos hijos tienen? |
| 2 ¿De dónde es Manolo? | 7 ¿Qué hacen los hijos? |
| 3 ¿Dónde viven? | |
| 4 ¿Dónde trabaja Amelia? | |

PRESENTE DE VERBOS REGULARES

	<u>trabajar</u>	<u>comer</u>	<u>vivir</u>
yo	trabajo	como	vivo
tú	trabajas	comes	vives
él/ella/usted	trabaja	come	vive
nosotros/as	trabajamos	comemos	vivimos
vosotros/as	trabajáis	coméis	vivís
ellos/ellas/ustedes	trabajan	comen	viven

PRESENTE DE VERBOS IRREGULARES

	<u>ser</u>	<u>tener</u>
yo	soy	tengo
tú	eres	tienes
él/ella/usted	es	tiene
nosotros/as	somos	tenemos
vosotros/as	sois	tenéis
ellos/ellas/ustedes	son	tienen

6 Completa las frases con la forma adecuada de los verbos anteriores.

- Belén no madrileña, valenciana.
- Rocío en una agencia de viajes.
- Javier Bardem un actor español.
- Nosotros tres hijos.
- Mi marido..... muchas verduras.
- ¿De dónde..... Fernando?
- Yo no..... carne, vegetariana.
- Miguel y María en una empresa sevillana.
- ¿Tus padres en una casa al lado de la playa?
- Tú más dinero que yo.
- Nosotras no profesoras: Rosa médica y yo periodista.
- ¿Usted colombiano?

7 Completa.

TÚ	USTED
¿Dónde vives?	¿Dónde <u>vive</u> usted?
¿Cómo?	¿Cómo se llama usted?
¿Tienes hijos?	¿..... hijos usted?
¿De dónde?	¿De dónde usted?
¿A qué?	¿A qué se dedica usted?

8 Practica las preguntas anteriores con usted con tu profesor.

LEER

9 Completa el texto siguiente con los verbos adecuados.

Me [1] llamo Elaine Araujo y [2] arquitecta. [3] brasileña, pero ahora [4] en Madrid porque estudio un máster en la universidad. También [5] los fines de semana en un restaurante. Estoy soltera pero [6] un novio español: él [7] en una empresa de informática.



ESCRIBIR

10 Escribe un párrafo sobre ti. Luego, léelo a tus compañeros.

Me llamo
soy
.....



PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

Entonación interrogativa

1 **Escucha y repite.**

- ¿De dónde eres?
- ¿De dónde son ustedes?
- ¿Cómo te llamas?
- ¿Quién es este?
- ¿Dónde vives?
- ¿Dónde trabaja usted?
- ¿Dónde viven ustedes?
- ¿Cómo se llama el marido de Ana?

1 C ¿CUÁL ES TU NÚMERO DE MÓVIL?



VOCABULARIO

1 Escribe los números.

seis • uno • ocho • tres • nueve

0	cero	4	cuatro	8
1	5	cinco	9
2	dos	6	10	diez
3	7	siete		

2 ¹³ Escucha y comprueba.

3 Practica con tu compañero.

2 + 3 = <u>cinco</u>	8 - 6 = <u>dos</u>
■ ¿Dos más tres?	■ ¿Ocho menos seis?
● Cinco.	● Dos.
3 + 5 =	9 - 4 =
4 + 4 =	1 - 0 =

ESCUCHAR

4 ¹⁴ Escucha y escribe los números de teléfono.

- 1 María: 936.547.832.
- 2 Jorge:
- 3 Marina:,
- 4 Aeropuerto de Barajas:
- 5 Cruz Roja:
- 6 Radio-taxi:

HABLAR

5 Pregunta el número de teléfono a varios compañeros. Toma nota.

- Lars, ¿cuál es tu número de teléfono / móvil?
- Es el 95 835 62 10.
- Gracias.

6 Ahora pregúntale su dirección de correo electrónico.

- ¿Cuál es tu correo electrónico?
- joseluis@gmail.com

VOCABULARIO

7 ¹⁵ Escucha y aprende.

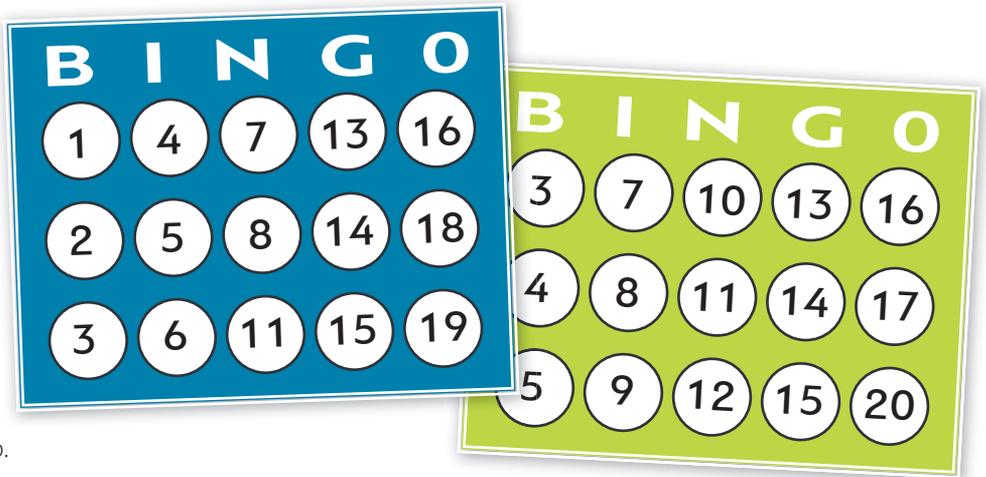
11	once	16	dieciséis
12	doce	17	diecisiete
13	trece	18	dieciocho
14	catorce	19	diecinueve
15	quince	20	veinte

8 En parejas escribid los números.

4 x 4 = <u>dieciséis</u>	
<u>Cuatro por cuatro, dieciséis.</u>	
9 x 2 =	4 x 5 =
3 x 6 =	2 x 8 =
5 x 3 =	7 x 2 =
2 x 6 =	3 x 4 =

9 🎮¹⁶ Juega al bingo.

- A Escoge uno de los dos cartones.
 B Escucha y señala los números que oyes. ¡Suerte!



ESCUCHAR

10 🎧¹⁷ Lee, escucha y completa.

EN UN GIMNASIO

- Felipe: ¡Buenas tardes!
 Rosa: ¡Hola!, (1)
 Felipe: Quiero apuntarme al gimnasio.
 Rosa: Tienes que darme tus datos. A ver, ¿(2)?
 Felipe: Felipe Martínez.
 Rosa: ¿Y de segundo apellido?
 Felipe: Franco.
 Rosa: ¿Dónde (3)?
 Felipe: En la calle Goya, número ochenta y siete, tercero izquierda.
 Rosa: ¿Teléfono?
 Felipe: (4)
 Rosa: ¿Profesión?
 Felipe: (5)
 Rosa: Bueno, ya está; el precio es...

11 Completa la tarjeta con los datos de Felipe.

GIMNASIO PRAGA

Nombre

Apellidos

Domicilio actual

Número Piso Puerta

Movil

Profesión

Correo electrónico *femartinez@gmail.com*

INTERROGATIVOS

- ¿A qué te dedicas?
 ¿Cómo te llamas?
 ¿De dónde eres?
 ¿Dónde vives?
 ¿Dónde trabajas?
 ¿Cuál es tu número de teléfono?

12 Completa las frases con *qué, dónde, cómo, cuál*.

- ¿De dónde es Gloria Estefan?
 ● De Cuba.
- ¿..... trabajas?
 ● En un banco.
- ¿..... se llama tu compañero?
 ● Mariano.
- ¿..... vive Julio?
 ● En Miami.
- ¿A se dedica tu mujer?
 ● Es cantante.
- ¿De son ustedes?
 ● Somos alemanes, de Bonn.
- ¿..... significa "saludo"?
 ● «Hola» es un saludo.
- ¿A te dedicas?
 ● Soy pintor.
- ¿..... es tu número de teléfono?
 ● 693 22 06 31.

HABLAR

13 Prepara cinco preguntas para un compañero y luego pregúntale. Anota las respuestas.

- ¿Dónde vives?
 ¿Cómo se llama tu padre?
 ¿De dónde eres? ...



Saludos

En español podemos hablar en estilo formal o informal. En **estilo formal** usamos *usted* (*Ud.*) y *ustedes* (*Uds.*) para hablar con personas desconocidas, de mayor edad o superiores en el trabajo: un jefe, un profesor, un médico. También en estilo formal utilizamos las fórmulas *señor* (*Sr.*) y *señora* (*Sra.*) con el apellido: *Sr. Pérez*.

En **estilo informal** usamos el nombre, y es muy habitual decir *¡hola!* para saludar y *¡hasta luego!*, para despedirse; pero también decimos *¡adiós!*, *¡hasta mañana!* o *¡hasta pronto!*

En **estilo formal e informal** es normal saludar también con *¡buenos días!*, por la mañana; *¡buenas tardes!*, por la tarde; y *¡buenas noches!*, por la noche.

LEER

1 Lee el texto sobre los saludos.

2 Marca la forma adecuada.

	Tú	Usted
1 Hablo con un camarero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Hablo con mi profesor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Hablo con mi tío.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Hablo con la vendedora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Hablo con un niño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Hablo con una persona de 70 años desconocida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Relaciona.

- 1 ¡Hola!, ¿qué tal?
- 2 ¡Adiós!
- 3 ¡Hola, chico!, ¿cómo estás?
- 4 ¡Hola!, me llamo Javier.
- 5 Buenas noches, ¿cómo está usted?
- 6 Vos sos* Pablo, ¿no?

- a ¡Hola!
- b Sí, hola. Y vos, Óscar, claro.
- c Hola, yo soy Marisa.
- d Bien, ¿y tú?, ¿qué tal?
- e Bien, ¿y Ud.?
- f ¡Adiós, hasta luego!

* En Argentina dicen vos sos en lugar de tú eres.

ESCUCHAR

4 Escucha cómo se presentan cuatro personas y completa la tabla.

NOMBRE	PROFESIÓN	CIUDAD	MÓVIL
	estudiante		
Claudia			
		Caracas	
Manuel			

EN PAREJAS

HABLAR

Alumno A (alumno B, ver «En parejas», pág. 196)

5 ¿Conoces a estos personajes famosos? Pregunta a B la información sobre los números 1, 3, 4 y 6.

¿Cómo se llama el número 1? ¿De dónde es? ¿A qué se dedica?



.....

3



.....

1



Benicio del Toro
 puertorriqueño
 actor

2



José Andrés
 español
 cocinero

7



.....

4

Jennifer López
 estadounidense
 actriz / cantante

5



.....

6




Pedro Almodóvar
 español
 director de cine

8

6 Responde a B la información sobre los números 2, 5, 7 y 8.

El número 2 se llama Benicio del Toro. Es puertorriqueño. Es actor.

ESCRIBIR

7 Completa una ficha con tus datos y otra con los de tu compañero.



Nombre: _____
 Apellido: _____
 Nacionalidad: _____
 Profesión: _____
 Domicilio: _____
 Ciudad: _____
 Teléfono: _____
 Correo electrónico: _____



Nombre: _____
 Apellido: _____
 Nacionalidad: _____
 Profesión: _____
 Domicilio: _____
 Ciudad: _____
 Teléfono: _____
 Correo electrónico: _____

1 Lee los textos y completa las preguntas.

1 Me llamo Peter Tuck. Soy profesor de inglés. Vivo en Madrid y trabajo en un colegio. Estoy soltero.



2 Yo me llamo María Rodríguez; soy brasileña, de Río de Janeiro. Mi marido se llama Bruno y también es brasileño. Somos profesores.



3 Yo me llamo Yoshie Kikkawa y soy japonesa, de Tokio. Estoy casada. Mi marido se llama Mitsuo y tenemos dos hijos, Kimiko y Ken. Los dos estudian en el colegio.



- ¿**Dónde** vive Peter?
 - En Madrid.
- ¿..... Peter?
 - En un colegio.
- ¿..... María?
 - Es brasileña.
- ¿..... el marido de María?
 - Bruno.
- ¿..... Yoshie?
 - De Tokio.
- ¿Qué los hijos de Yoshie?
 - Estudian en el colegio.

2 Completa los diálogos.

- Hola, me **llamo** Manuel, y español. ¿Cómo tú?
 - Marta.
- Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo usted?
 - Bien, gracias, ¿y?
- Mire, señora Rodríguez, le al señor Márquez.
 -
 - ▼ Mucho gusto.
- Hola, Laura. ¿Qué?
 - Hola, Manu, muy Mira, es Marina, una nueva
 - Hola, ¿qué?
 - ▼, ¿y tú?
 - Muy bien.

3 Escucha los apellidos. ¿En qué orden los escuchas? Escribe el número.

Díaz	<input type="checkbox"/>	Martínez	<input type="checkbox"/>
Vargas	<input type="checkbox"/>	Díez	<input type="checkbox"/>
Marín	<input type="checkbox"/>	Martín	<input type="checkbox"/>
Serrano	<input type="checkbox"/>	López	<input type="checkbox"/>
Moreno	<input type="checkbox"/>	Romero	<input type="checkbox"/>
Jiménez	<input type="checkbox"/>	García	<input type="checkbox"/>
Pérez	<input type="checkbox"/>		

4 Lee y señala si hablan de tú o de usted.

	Tú	Usted
1 ¿Cómo te llamas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 ¿Dónde vive?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 ¿De dónde es?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 ¿Dónde trabaja?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 ¿De dónde eres?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ¿Cuál es tu número de teléfono?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 ¿A qué te dedicas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Qué sabes?

- Saludar y presentar a alguien.
- Decir la nacionalidad y la profesión.
- Los números del 1 al 20.
- Preguntar y decir el domicilio y el número de teléfono.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

