

**Los
Fernández**

**CARNAVAL
EN TENERIFE**

Jaime Corpas
Ana Maroto



Primera edición, 2020

Produce: SGEL – Educación
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (Madrid)

© Jaime Corpas, Ana Maroto
© Sociedad General Español de Librería, S. A., 2020
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid)

EDICIÓN: Mise García

CORRECCIÓN: Belén Cabal

DISEÑO DE CUBIERTA E INTERIOR: Alexandre Lourdel

ILUSTRACIONES DE CUBIERTA Y DE INTERIOR: Pablo Torrecilla

MAQUETACIÓN: Alexandre Lourdel

AUDIO: Cargo Music

ISBN: 978-84-17730-03-1

DEPÓSITO LEGAL:

Printed in Spain – Impreso en España

IMPRESIÓN:

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

ÍNDICE



1. LA VECINA SUPERFICIAL	5
2. EL VECINO PESADO	8
3. EL PLAN DE LUCAS	10
4. EL CHICO IDEAL	12
5. UNA GRAN NOTICIA	15
6. LA CRISIS DE LOS 50	17
7. EL PLAN DE MARINA	19
8. LA CONVERSACIÓN CON LA ABUELA.....	23
9. MALA SUERTE	26
10. EL PLAN DE CARMEN	28
11. DESTINO TENERIFE NORTE	31
12. UN PEQUEÑO PROBLEMA	34
13. LOS DISFRACES	38
14. LA CABALGATA DE CARNAVAL	41
15. DESAYUNO DE CARNAVAL	44
16. CARNAVAL CON LOS VECINOS	47
17. VUELTA A MADRID	50
ACTIVIDADES	52
SOLUCIONES	70

1

LA VECINA SUPERFICIAL

Lucas Fernández vuelve a casa en metro desde la Universidad Complutense, donde estudia Biología. Este es su tercer año. Todos los días por la tarde entra en la estación de Ciudad Universitaria, baja en la estación de Ópera. Desde allí camina hasta su casa, que está muy cerca.

Su barrio está en el centro histórico de Madrid. Los fines de semana hay muchos turistas, pero hoy, lunes, hay estudiantes que salen de clase y vecinos que vuelven a casa después de trabajar. Todos llevan abrigo, bufanda y guantes porque en febrero hace mucho frío.

—¡Lucas! —grita¹ una chica joven que corre detrás de él.

Cristina vive en el mismo edificio que él, pero ella vive en el segundo piso y Lucas, en el cuarto. También tiene veinte años, como él. Es una chica guapa, tiene los ojos azules, la nariz pequeña y el pelo muy largo; es delgada y bajita. Siempre viste ropa cara y lleva zapatos de tacón² y bolsos de mano.

¹ *Gritar*: hablar muy alto.

² *Zapatos de tacón*: zapatos altos.

LA VECINA SUPERFICIAL

Lucas piensa que su vecina viste como una mujer mayor y no como una chica joven. Normalmente, él lleva vaqueros, camiseta de algodón ancha, sudadera con capucha, zapatillas deportivas y, cuando hace frío como hoy, un abrigo y una gorra de lana. Lucas tiene mucho éxito con las chicas. Es un chico inteligente, alto y guapo. Tiene el pelo liso, castaño, los ojos verdes y una bonita sonrisa.

Cristina está enamorada³ de Lucas desde pequeña, pero a él no le gusta Cristina porque piensa que es muy superficial.

—¡Acabo de salir de la peluquería! ¿Te gusta mi pelo?

Cristina es morena —su pelo natural es negro— pero, ahora, después de ir a la peluquería, tiene el pelo rubio. Estudia Diseño de Moda en una universidad privada y siempre habla de ropa, de lo que está de moda⁴ y de lo que no, de los sitios donde hay que ir... Ve los programas de la tele que hablan de la vida privada de los famosos, de quién viste bien y quién viste mal. También lee revistas donde hay fotos de las vacaciones y de las casas de los famosos. A Lucas todo eso le aburre.

—¿Te gusto más ahora o antes? —Cristina sonrío.

A Lucas no le gusta Cristina ni ahora ni antes.

—Yo no te veo diferente: es tu cara, pero con otro color de pelo —contesta.

Lucas camina rápido para llegar pronto, Cristina camina detrás de él.

—¿Puedes andar más despacio⁵? Con estos zapatos no puedo andar rápido.

—Lo siento, pero tengo mucha prisa. ¡Hasta luego, Cristina!

³ *Estar enamorado/a*: sentir amor por una persona.

⁴ *Estar de moda*: ser la última tendencia, ser actual.

⁵ *Despacio*: lentamente.

