



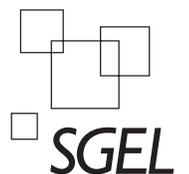
SGEL

español lengua extranjera

CATÁLOGO 2020

ele

Español Lengua Extranjera



ÍNDICE POR COLECCIONES

Manuales para jóvenes y adultos

Vitamina	A1 A2 B1 C1	12
Impresiones	A1 A2 B1	14
Nuevo Español en marcha	A1 A2 B1 B2	16
Agencia ELE	A1 A2 B1 B2	18
Nuevo Avance	A1 A2 B1 B2	20
Destino Erasmus	A1 A2 B1 B2	22
ELExprés	A1 A2 B1	23
¿Sabes?	A1 A2 B1	24
Nuevo Español 2000		25
Nuevo Español sin fronteras	A1 A2 B1 B2 C1 C2	25

Manuales para jóvenes y niños

Diverso	A1 A2 B1	26
Compañeros	A1 A2 B1	28
El mundo de Valentina		30
Superdrago		32

Fines específicos

Emprendedores	A1 A2 B1	34
Turismo	A1 A2 B1	36
Cinco estrellas	B1 B2	38
De ley	B2	38
Al día	A2 B1 B2 C1	39

Ediciones especiales

Voces		40
Nuevo Español en marcha (Edición latina)	A1 A2 B1	41

Gramática

Practica tu español	A1 A2 B1 B2 C1	42
Gramática práctica de español para jóvenes	A1 A2	44
Temas de gramática		44
Verbos españoles conjugados		44
Gramática española avanzada	C1	45

Vocabulario, Destrezas y DELE

Objetivo DELE	A1 A2 B1 B2 C1	46
Español por destrezas		48
Diccionario de dudas	A2 B1 B2	48



Vocabulario activo e ilustrado del español.....	49
Vocabulario ELE.....	49

Lecturas

Los Fernández.....	A1 A2 B1	50
Juvenil.es.....	A1 A2 B1	52
Andar.es.....	A2 B1 B2 C1	53
Singular.es.....	A2 B1	54
Saber.es.....	B1	54
Un café con.....	B1 B2	55
Lector.es.....	A2 B1 B2	56
Historias que pasan.....		56
Historias breves para leer.....		56
Lee y disfruta.....	B2	56
Curso de lectura, conversación y redacción.....		56
Literatura hispánica de Fácil Lectura.....	A2 B1 B2	57

Cultura

España contemporánea.....		58
Latitud 0°.....	B1 B2	58
Literatura española y latinoamericana.....		59

Didáctica

Enseñanza de gramática avanzada de ELE.....		60
Manual de formación para profesores de ELE.....		60
Aprendizaje y enseñanza del español con fines específicos.....		61
Aspectos del español actual.....		61
La enseñanza de idiomas en los últimos cien años.....		61
Textos y aprendizaje de lenguas.....		61
Pruebas de nivel.....	A1 A2 B1 B2 C1	62
¡Exprésate!.....	B1 B2 C1	62
Vademécum para la formación de profesores.....		62
Diccionario de términos clave de ELE.....		62
¡Imaginate!.....		63
Escritura creativa.....		63
Inteligencias múltiples en ELE.....		63
Actividades para pizarras digitales interactivas.....		63

En distribución

Habla con Eñe.....	64
Distribución nacional.....	66
Distribución internacional.....	66



NUEVA PÁGINA WEB

Nuevo espacio para navegar de manera más sencilla e intuitiva, con todo lo que necesitas para tus clases.



CATÁLOGO

Toda la **información** acerca de nuestras colecciones y publicaciones:

- Buscador intuitivo y fácil de usar.
- Información detallada de cada manual y material.
- Muestras para descargar.
- Sugerencias de otros manuales y materiales que te pueden interesar.

Manuales para adultos, adolescentes, niños, para fines específicos y ediciones especiales.

Material complementario de cultura, gramática, lecturas graduadas, vocabulario, DELE y trabajo de destrezas.

Para el profesor: recursos para el aula y teoría didáctica.

→ DESCARGAS

Recursos adicionales gratuitos para nuestros materiales.



- **Para el profesor:** guía didáctica, actividades extra, audios, exámenes, solucionarios...

- **Para el alumno:** actividades, audios y glosarios.

¿Eres profesor? Regístrate y disfruta de las ventajas de nuestra web. ¡Serás el primero en recibir nuestras noticias y novedades!

¡Me apunto!

Puedes comprar nuestros manuales y materiales fácilmente a través de nuestra web o a través de **nuestros distribuidores**. ¡¡Tenemos más de 100 puntos de venta repartidos por todo el mundo!!



También puedes contactar directamente con nosotros a través de exportación.libros@sgel.es

AULA ELECTRÓNICA

Un espacio gratuito para profesores donde encontrar información sobre formación del profesorado o recursos para utilizar en clase.

Información relevante sobre **eventos, talleres y ferias** donde participamos y ofrecemos formación.



Información sobre el libro digital, el uso de las TIC en el aula y otros recursos descargables.



SÍGUENOS EN:

-  facebook.com/ele.sgel
-  twitter.com/sgel_ele
-  instagram.com/editorial_sgel_ele
-  youtube.com/user/sgelele
-  es.linkedin.com/company/sgel-ele





La mejor formación online con excelentes autores y docentes. También encontrarás vídeos de webinarios anteriores.



Información sobre nuestros vídeos y cómo utilizarlos en clase, con fichas de explotación didáctica y actividades complementarias.

MÁS SOBRE NUESTROS VÍDEOS

- Disponibles en nuestro canal de YouTube.
- Auténticos o creados adaptándose al nivel, edad y contenidos de la unidad.
- Con y sin subtítulos.
- ¡Síguenos! Ya somos más de 28 000 suscriptores.

Contacta con nosotros en ele@sgel.es

LIBROS DIGITALES

Nuestros libros digitales están en Blinklearning, la plataforma educativa más completa:



Amplio catálogo con más de 30 referencias.



Índice con múltiples recursos.



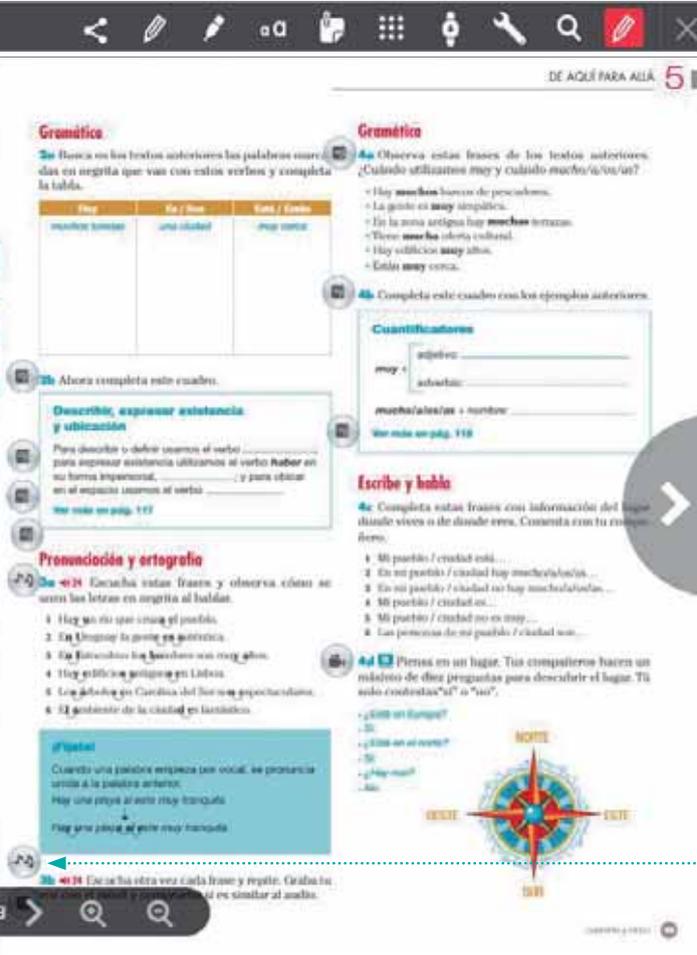
Actividades interactivas



Con actividades interactivas.

Herramientas de pizarra digital

Menú de edición



Para más información o manuales de uso, consulta el apartado «Recursos digitales» en el aula ELElectrónica.

ele.sgel.es



Con el aula virtual podrás comunicarte con tus alumnos, enviarles ejercicios y hacer un seguimiento de su actividad.



Audio



Con cuadernos de ejercicios con actividades digitales

No actives la licencia del libro si eres profesor. Pide un código de acceso en ele@sgel.es



Multidispositivo



Con numerosos recursos



Crea tus propias actividades y añade recursos



Haz seguimiento de los estudiantes

FORMACIÓN DE PROFESORES

Participamos en congresos, foros y jornadas formativas en más de veinte países organizados por distintas instituciones, como el Instituto Cervantes, Consejerías de Educación, universidades, asociaciones o escuelas, con presentaciones editoriales y talleres de formación creados por profesionales de la enseñanza de lenguas.

Organizamos nuestras propias jornadas y foros donde reunimos a grandes profesionales del mundo de la educación y la enseñanza de lenguas extranjeras.

Ofrecemos formación personalizada en función de las necesidades del centro y el plan de estudios.

¿Necesitas ayuda? Nuestro equipo de asesores pedagógicos te ayudará a elegir el material más adecuado para tus clases y resolverá todas tus dudas.

CARLOS BARROSO



barroso.c@sgel.es

ESTEFANÍA VELASCO



velasco.e@sgel.es

SGELMINARIOS

FORMACIÓN EN LÍNEA GRATUITA DESDE CUALQUIER PARTE DEL MUNDO

- Talleres pedagógicos con temas relacionados con la enseñanza y aprendizaje del español a cargo de expertos en didáctica, profesores y autores de materiales.
- Presentaciones editoriales de nuestros materiales.

NOS VEMOS EN...



FORMACIÓN EN LÍNEA

En nuestros Sgelminarios



CONFERENCIAS

Con la presencia de expertos



FOROS

Con asistencia de profesores de todo el mundo



TALLERES DE FORMACIÓN

A cargo de profesionales en didáctica



JORNADAS DE ELE

Con la participación de autores de materiales de ELE

Para más información: ele@sgel.es

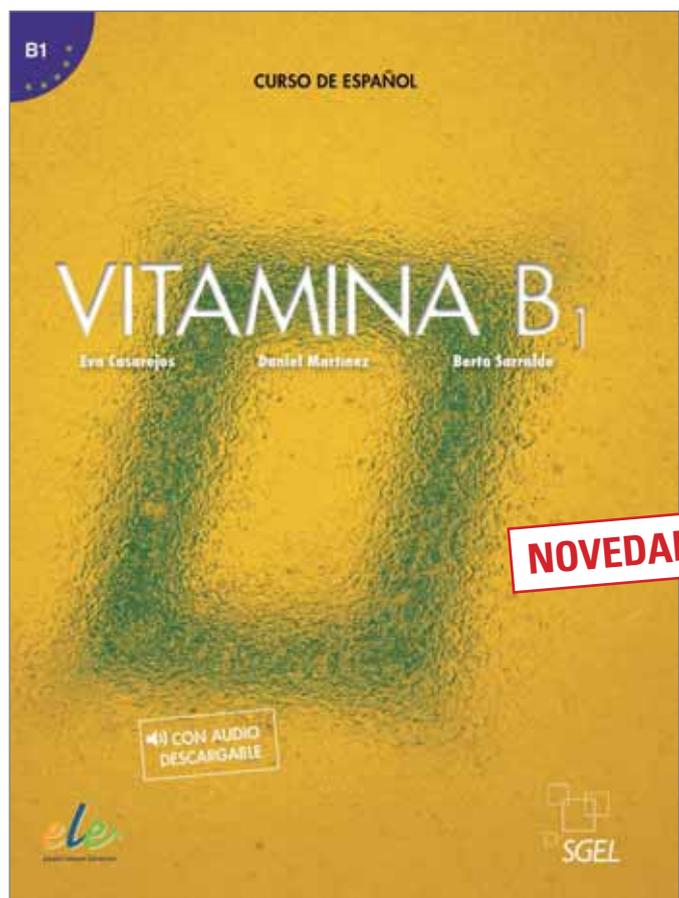
¿Quieres participar? Apúntate en nuestra web para recibir la invitación o síguenos en redes sociales para enterarte de las próximas actividades formativas y webinarios y cómo asistir.

ele.sgel.es

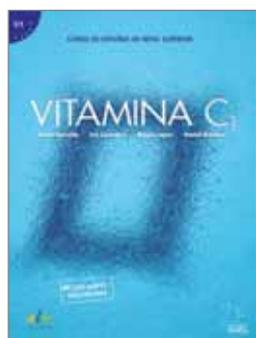
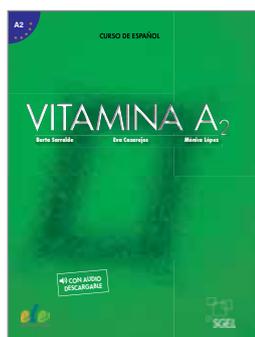
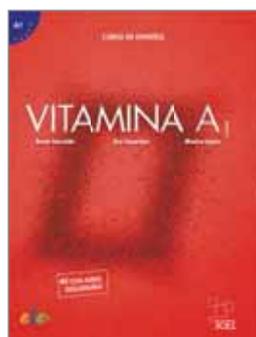


VITAMINA

Berta Sarralde • Eva Casarejos • Mónica López • Daniel Martínez • Aída Rodríguez • Elvira Almuíña • Sara Almuíña



- ▶ Curso en cinco niveles: A1, A2, B1, B2 y C1.
- ▶ El curso ofrece:
 - Temas universales y variados.
 - Textos reales o autentificables escritos y auditivos que contemplan variedad de temas e integración de los acentos y cultura de Hispanoamérica.
 - Foco en la interacción, en una variada tipología textual y en el léxico.
 - Actividades que preparan para el DELE.
 - Audio descargable.
 - Vídeos.
- ▶ En el apéndice, el apartado de *Gramática y comunicación* amplía y consolida la gramática con actividades extra.



Promueve un **aprendizaje significativo** en el que el estudiante es el protagonista.



A1 → B1, C1



edición digital



audio descargable



vídeo



descargas

Guía didáctica.

Descárgate una unidad de muestra.

3 EL MUNDO DEL FUTURO

C ¿SERÁ BUENO?

Lee y habla

1a Lee los siguientes titulares, uno de ellos presenta información falsa, ¿cuál crees que es? Coméntalo con tus compañeros y justifica tu respuesta.

A ¿Expuestos en los conciertos a más radiación?

Las luces de los móviles iluminan los festivales de música y han duplicado la radiación a la que estamos expuestos en este tipo de eventos. Sin embargo, seguimos hablando de índices que no afectan en absoluto nuestra seguridad.



B Fotografiar todo mejora nuestra memoria

Estudios de neurociencia han demostrado que la manía de hacer fotos de todo nos ayuda a recordar mejor los acontecimientos y aumenta la capacidad de inmortalizar los recuerdos.



C Impresión en 3D

La tecnología de impresión 3D permite construir viviendas económicas que podrán mejorar la calidad de vida de familias con pocos recursos.



D Cuidar lo dieta

Expertos en dietética trabajan para producir alimentos transgénicos modificados éticamente y animan a aumentar el consumo de algas, proteínas vegetales y comida vegana.

1b Relaciona las siguientes opiniones con las noticias anteriores.

- 1 ¿Será buena tanta modificación genética?
- 2 ¿Y dejar el móvil encendido en la mesilla, ¿afectará a nuestra salud?
- 3 ¿No estaremos perdiendo capacidad de memoria consultando tanto en internet?
- 4 ¿Será carísimo, ¿no?
- 5 Imagino que se necesitarán impresoras gigantes para ello.

1c ¿Cuál es tu opinión sobre los temas anteriores? Discútelos con tus compañeros.

- *Pues yo creo que si estamos perdiendo mucha capacidad de memoria.*
- *«Sí, estoy de acuerdo contigo, ahora cuando no nos acordamos de un dato, lo buscamos rápidamente en internet, ¿no creéis?»*

Gramática

2a Fíjate en el tiempo verbal de las preguntas de la actividad 1b. ¿A qué momento hacen referencia: al presente o al futuro? Coméntalo con la clase. Después, lee el cuadro para comprobar tus hipótesis.

Hacer suposiciones sobre el presente

Usamos el futuro simple también para hacer suposiciones sobre algo que sucede en el momento presente:

Las viviendas que ahora se están construyendo en 3D serán caras, ¿no?

¿Estará afectando a nuestra capacidad de memoria fotografiar todo?

Ver más en pág. 134

edición digital

- ▶ Versión digital y licencia de un año de duración incluida en la versión en papel.
- ▶ Actividades interactivas en el libro del alumno. Todas las actividades del cuaderno pueden resolverse en la versión digital.
- ▶ Incorpora audios y vídeos.

vídeos

- ▶ Documentos visuales auténticos en nuestro canal YouTube con numerosas referencias culturales del mundo hispano.
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Refuerza los contenidos del libro del alumno con especial atención a la gramática y al léxico. También ofrece actividades para la preparación del DELE.
- ▶ Con transcripción del audio y soluciones de las actividades.

guía didáctica

- ▶ Actividades y sugerencias para el profesor. Incluye la solución de las actividades del libro del alumno.
- ▶ Propuestas didácticas para el uso del vídeo en el aula.

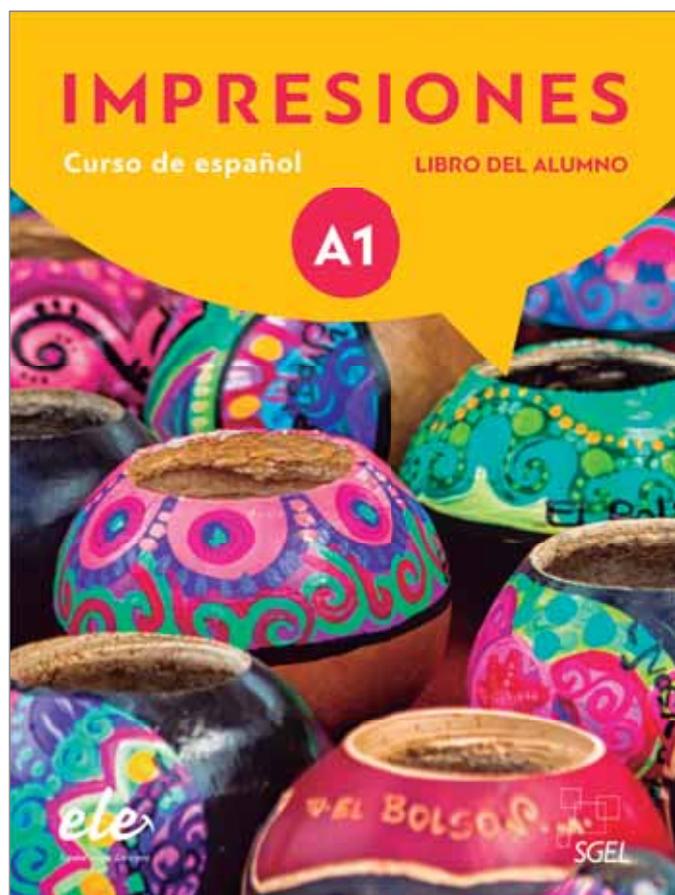
Nivel B2 en preparación.

		Libro del alumno + licencia digital	Cuaderno de ejercicios + licencia digital	Libro digital + cuaderno	Guía didáctica
A1	Vitamina A1	978-84-16782-35-2	978-84-16782-36-9	978-84-16782-47-5	978-84-16782-60-4
A2	Vitamina A2	978-84-16782-37-6	978-84-16782-38-3	978-84-16782-48-2	978-84-16782-61-1
B1	Vitamina B1	978-84-16782-93-2	978-84-16782-94-9	978-84-16782-95-6	978-84-16782-73-4
B2	Vitamina B2	En preparación			
C1	Vitamina C1*	978-84-9778-904-2	978-84-9778-602-7		

* Este nivel solo ofrece una versión digital para el profesor.

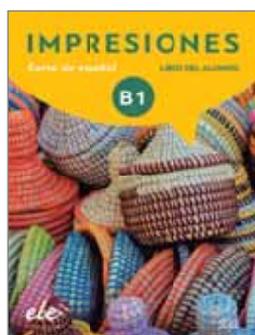
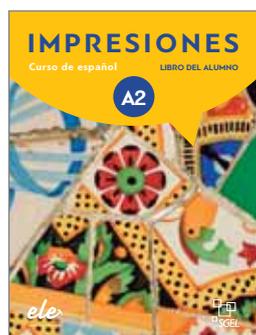
IMPRESIONES

Olga Balboa Sánchez • Montserrat Varela Navarro • Claudia Teissier de Wanner



- ▶ Curso en cuatro niveles (A1, A2, B1 y B2).
- ▶ Enfoque comunicativo y orientado a la acción.
- ▶ Trabajo colaborativo a través del uso de diferentes dinámicas de grupo y actividades en parejas.
- ▶ Especial atención a la diversidad del mundo hispanohablante.
- ▶ Panorama o repaso cada cuatro unidades con actividades lúdicas y trabajo de destrezas con propuestas cooperativas.
- ▶ Canciones, vídeos, juegos y mucho más.

Curso para jóvenes y adultos que fomenta el **aprendizaje positivo** y afectivo de la lengua.



A1 → B1



edición digital



audio descargable



vídeo



descargas

Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.

12

¡ESTAMOS AL DÍA!

Hablar de los medios de comunicación • Hablar sobre el futuro • Expresar deseos personales



1 Conectados

a. En parejas. ¿Qué aparatos están utilizando estas personas? ¿Qué crees que están haciendo con ellos?

- Nadia está utilizando el móvil y unos auriculares.
Yo creo que está hablando por teléfono con alguien.
- Sí, o está escuchando música.

b. Escucha y comprueba. ¿Quién dice qué? Relaciona los textos con las actividades. 54

- | | | |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| ___ escuchar música | ___ llevar una agenda | ___ leer el periódico |
| ___ hablar por teléfono | ___ escuchar la radio | |
| ___ escribir mensajes | ___ ver programas de televisión | |

c. En grupos. ¿Qué aparato de los anteriores creéis que es más práctico? ¿Por qué?

104 ciento cuatro

guía didáctica

- ▶ Incluye la solución de las actividades del libro del alumno y multitud de propuestas didácticas para la clase, así como las fichas de explotación de los vídeos y de las canciones.
- ▶ Versión impresa y en PDF.

Con licencia digital gratuita.

	Libro del alumno + licencia digital	Cuaderno de ejercicios + licencia digital	Libro digital + cuaderno	Guía didáctica
Impresiones 1	978-84-9778-979-0	978-84-9778-980-6	978-84-9778-981-3	978-84-9778-982-0
Impresiones 2	978-84-9778-983-7	978-84-9778-984-4	978-84-9778-985-1	978-84-9778-986-8
Impresiones 3	978-84-16782-31-4	978-84-16782-32-1	978-84-16782-33-8	978-84-16782-34-5

edición digital

- ▶ Versión digital y licencia de un año de duración incluida en la versión en papel.
- ▶ Actividades interactivas en el libro del alumno. Todas las actividades del cuaderno pueden resolverse en la versión digital.
- ▶ Incorpora audios, canciones y vídeos.

vídeos y canciones

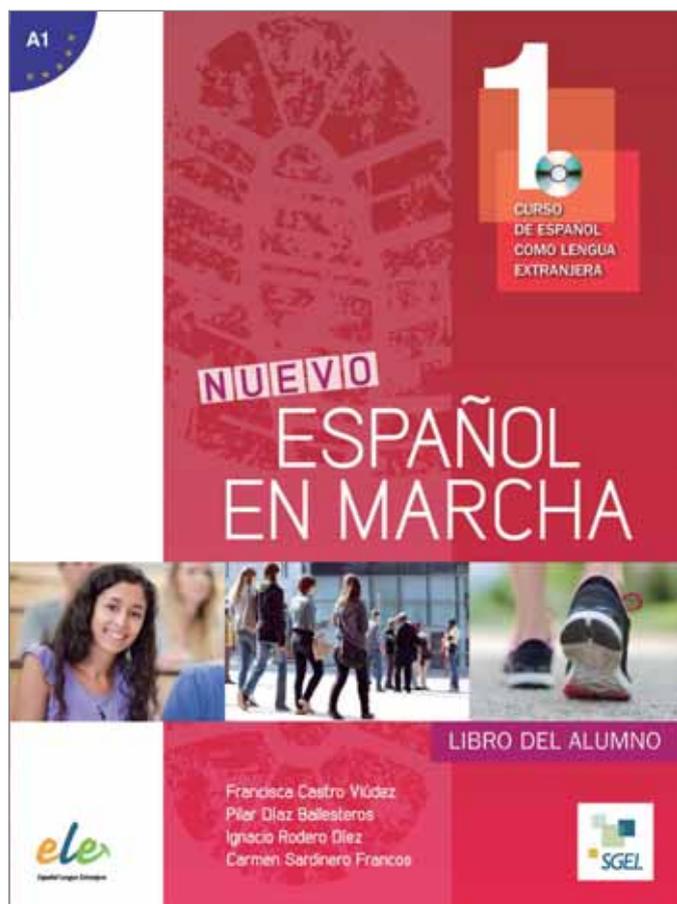
- ▶ Seis vídeos que trabajan los contenidos de las unidades (dos cada cuatro unidades).
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.
- ▶ Cada unidad impar contiene una canción escrita e interpretada en exclusiva para este método.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Incluye actividades gramaticales y de comunicación, vocabulario, pronunciación y de desarrollo de estrategias de aprendizaje.
- ▶ Una página de refuerzo de vocabulario y un test final para evaluar lo aprendido en la unidad.
- ▶ Con transcripción del audio y soluciones de las actividades.

NUEVO ESPAÑOL EN MARCHA

Francisca Castro Viúdez • Pilar Díaz Ballesteros • Ignacio Rodero Díez • Carmen Sardinero Francos



Sigue la metodología que tanto ha gustado a miles de profesores y estudiantes:

- ▶ Enfoque comunicativo.
- ▶ Secuencias didácticas a doble página que agilizan el aprendizaje.
- ▶ Actividades variadas que tienen en cuenta los distintos estilos de aprendizaje.
- ▶ Actividades para practicar la gramática y el vocabulario.
- ▶ Equilibrio entre actividades de comprensión, producción e interacción.
- ▶ Trabajo sistemático y riguroso de la pronunciación, la gramática y el léxico.
- ▶ Desarrollo de la competencia sociocultural e intercultural.

Actividades descargables para el aula por unidades.



descargas

Actividades complementarias y guía.
Descárgate una unidad de muestra.



A1 → B2.2



edición digital



CD audio



vídeo

cuaderno de ejercicios

- ▶ Ejercicios para reforzar los contenidos trabajados en las unidades del libro del alumno.
- ▶ Con transcripción del audio, glosario y soluciones de las actividades.

guía didáctica

- ▶ Actividades para el profesor.
- ▶ Soluciones de las actividades del libro del alumno.
- ▶ Juegos, actividades y exámenes fotocopiables.
- ▶ Propuestas didácticas para el uso del vídeo en el aula.

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el alumno para todo tipo de dispositivos con actividades interactivas y audio. Para el profesor, además, se incluye la guía didáctica y material extra.
- ▶ Incorpora audios y vídeos.

vídeos

- ▶ Vídeos en nuestro canal YouTube con escenas cotidianas y numerosas referencias culturales e interculturales del mundo hispano.
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.

6A ¿Cómo se va a Goya? Pedir información para viajar en transporte público




Escuchar

1 Mira el dibujo y responde. ¿Qué están haciendo Sergio y Beatriz?

- Están llamando a un taxi.
- Están comprando un billete de metro.
- Están sacando su coche del aparcamiento.



2 Completa la conversación con las expresiones del recuadro.

¿Cuánto es? • cómo se va • Puede darme décima estación • dos billetes de metro

Sergio: Perdone, queremos (1) _____, por favor.
Taquillero: ¿Sencillos o de diez viajes?
Sergio: Sencillos. (2) _____
Taquillero: 10 euros.
Sergio: Aquí tiene. Perdona, ¿puede decirme (3) _____ de Aeropuerto a Goya?
Taquillero: Pues desde aquí es muy fácil: tome usted la línea 8 hasta Mar de Cristal y cambie a la línea 4 dirección Argüelles. La (4) _____ es Goya.
Sergio: Muchas gracias. ¿(5) _____ un plano del metro?
Taquillero: Sí, claro, tome.

3 Escucha y comprueba.

4 Escucha otra vez y marca el recorrido en el plano del metro de Madrid.

66 sesenta y seis

Ediciones especiales con instrucciones y explicaciones gramaticales en inglés y alemán.

		Libro del alumno + CD	Cuaderno de ejercicios + CD	Guía didáctica	Libro digital + cuaderno
A1	Nuevo Español en marcha 1	978-84-9778-373-6	978-84-9778-374-3	978-84-9778-375-0	978-84-9778-794-9
A2	Nuevo Español en marcha 2	978-84-9778-378-1	978-84-9778-379-8	978-84-9778-380-4	978-84-9778-795-6
B1	Nuevo Español en marcha 3	978-84-9778-740-6	978-84-9778-779-6	978-84-9778-780-2	978-84-9778-796-3
B2	Nuevo Español en marcha 4	978-84-9778-782-6	978-84-9778-724-6	978-84-9778-727-7	978-84-9778-797-0
A1-A2	Nuevo Español en marcha Básico	978-84-9778-529-7	978-84-9778-531-0	978-84-9778-533-4	978-84-9778-798-7
A1-A2	Nuevo Español en marcha Básico (alemán)	978-3-19-274503-4	978-3-19-284503-1		
A1	Nuevo Español en marcha 1 (inglés)	978-84-9778-900-4 *	978-84-9778-901-1 *	978-84-9778-375-0	978-84-9778-903-5

* Estos libros incluyen licencia digital gratuita, pero no llevan CD.

AGENCIA ELE

Coordinadores: Manuela Gil-Torresano • Claudia Fernández • Julián Muñoz



Nueva edición revisada y actualizada:

- ▶ Enfoque constructivista orientado a la acción.
- ▶ Construcción de las competencias pragmática, lingüística y sociolingüística del estudiante.
- ▶ Secuencia de trabajo que favorece la resolución de acciones globalizadoras.
- ▶ Uso del cómic para ofrecer muestras de lengua. Los personajes son los mismos durante toda la serie, lo que favorece la vinculación y fomenta el aprendizaje por medio de la afectividad.
- ▶ Mayor relevancia de los aspectos socioculturales.
- ▶ Anexo de gramática y léxico.

Con licencia digital gratuita.



Nueva edición completa con todos los niveles (A1-B2.2).



A1 – B2.2



edición digital



audio descargable



vídeo



descargas

Guía didáctica.

Descárgate una unidad de muestra.

PRACTICA 4 ¿CÓMO ES TU MUNDO IDEAL?

a ¿Conoces el nombre de los siguientes objetos, lugares y personas? En pequeños grupos, escribid la palabra que corresponde a cada imagen.



- 1 5 9 12
- 2 6 10 13
- 3 7 11
- 4 8

b Ahora elige algunas de las imágenes anteriores. Tu compañero te hará preguntas a las que solo puedes responder «sí» o «no» para adivinar de qué imagen se trata. Utilizad las siguientes estructuras.

Es un objeto	con bajo / debajo de	el / la / los / las + que
Es una persona	en / dentro de de	quien / quienes (= el / la / los / las + que)
Es algo	desde detrás de	lo que
Es un lugar	donde	

- ¿Es algo con lo que puedes cocinar? ● Sí.
- No. ■ Ya lo sé: es la pinza.
- ¿Es un objeto con el que cuelgas la ropa?

14 catorce

edición digital

- ▶ Versión digital y licencia de un año de duración incluida en la versión en papel.
- ▶ Actividades interactivas en el libro del alumno. Todas las actividades del cuaderno pueden resolverse en la versión digital.
- ▶ Incorpora audios y vídeos.

cómic

- ▶ Ofrece muestras de lengua y fomenta el aprendizaje por medio de la afectividad.

vídeos

- ▶ En nuestro canal de YouTube.
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.

libro de ejercicios

- ▶ Se practican y refuerzan los contenidos trabajados en la unidad.
- ▶ Con transcripción del audio y soluciones de las actividades.

guía didáctica

- ▶ Una guía que facilita tanto una ágil planificación de las sesiones de clase, como una toma de conciencia sobre la labor docente que se realiza.
- ▶ Incluye sugerencias de explotación didáctica y de reflexión para cada una de las unidades, y propuestas didácticas para el uso del vídeo en el aula.

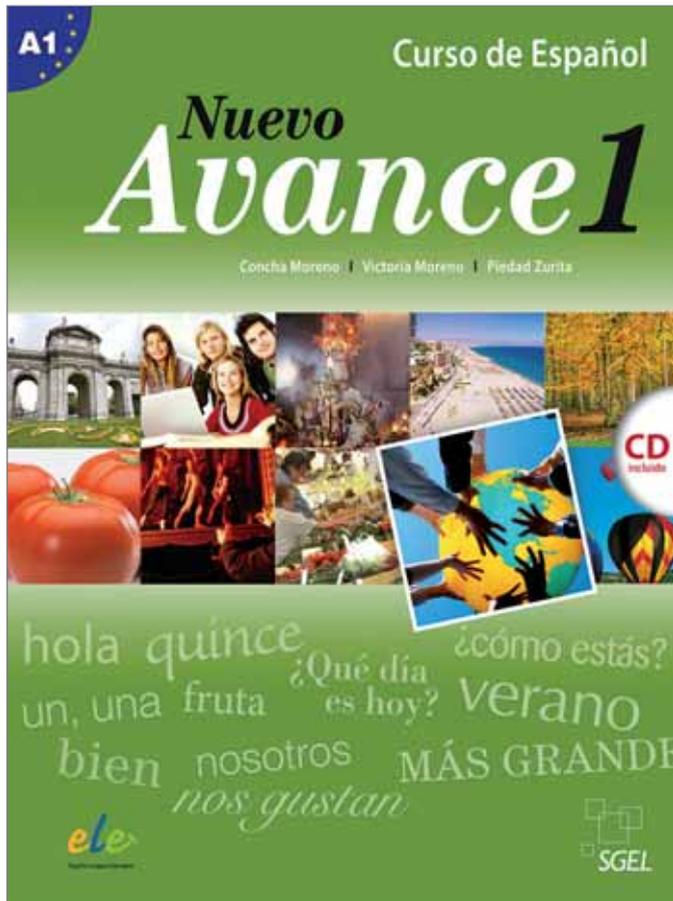
NUEVA EDICIÓN	Libro de clase + licencia digital	Libro de ejercicios + licencia digital	Libro digital + ejercicios	
A1	Agencia ELE 1	978-84-9778-953-0	978-84-9778-954-7	978-84-9778-965-3
A2	Agencia ELE 2	978-84-9778-955-4	978-84-9778-956-1	978-84-9778-966-0
B1	Agencia ELE 3	978-84-9778-991-2	978-84-9778-992-9	978-84-9778-993-6
B2.1	Agencia ELE 4	978-84-9778-976-9	978-84-9778-977-6	978-84-9778-978-3
B2.2	Agencia ELE 5	978-84-17730-00-0	978-84-17730-01-7	978-84-17730-02-4
A1-A2	Agencia ELE Básico	978-84-9778-957-8	978-84-9778-958-5	978-84-9778-967-7

PRIMERA EDICIÓN	Libro de clase + CD	Libro de ejercicios + CD	Libro digital + ejercicios	
A1	Agencia ELE 1	978-84-9778-402-3	978-84-9778-401-6	
A2	Agencia ELE 2	978-84-9778-405-4	978-84-9778-403-0	
B1.1	Agencia ELE 3	978-84-9778-655-3	978-84-9778-656-0	
B1.2	Agencia ELE 4	978-84-9778-657-7	978-84-9778-658-4	
B2.1	Agencia ELE 5	978-84-9778-756-7	978-84-9778-757-4	
B2.2	Agencia ELE 6	978-84-9778-493-1	978-84-9778-494-8	
A1-A2	Agencia ELE Básico	978-84-9778-754-3	978-84-9778-755-0	978-84-9778-802-1
B1	Agencia ELE Intermedio	978-84-9778-217-3	978-84-9778-218-0	978-84-9778-803-8
B2	Agencia ELE Avanzado	978-84-9778-524-2	978-84-9778-525-9	978-84-9778-804-5
A1-A2	Agencia ELE Básico Brasil*	978-84-9778-647-8	978-84-9778-697-3	

* Este libro no lleva CD.

NUEVO AVANCE

Concha Moreno • Victoria Moreno • Piedad Zurita



- ▶ Curso para los niveles A1-B2 en dos ediciones: 6 y 3 volúmenes.
- ▶ Estructura de las unidades:
 - Pretexto: introducción visual y reflexiva de contenidos.
 - Contenidos gramaticales, funcionales y léxicos de la unidad.
 - Practicamos los contenidos: para fijar estructuras.
 - De todo un poco: práctica comunicativa para progresar de sencillos intercambios comunicativos a una amplia variedad de textos y situaciones de comunicación en las distintas destrezas.
 - Apéndice gramatical.
- ▶ Especial atención a la gramática y pragmática dentro de un enfoque comunicativo, ya que incorpora actividades que ayudan a desarrollar los recursos propios del estudiante para producir una comunicación eficaz.



descargas

Guía didáctica y soluciones.
Descárgate una unidad de muestra.



A1 → B2.2



edición digital



CD audio

Me gustaría que... **1**

1. Pretexto



a Me gustaría viajar por Hispanoamérica y me encantaría que me acompañaras.



b De niña me molestaba levantarme temprano y no me gustaba que los profesores me mandaran muchos deberes.



c El buen tiempo del domingo hizo que la gente fuera a la playa.



d La doctora Dávila me recomendó que paseara una hora cada día.

1 Escucha, lee y contesta.

a A la primera persona que habla, ¿le gustaría más viajar sola o acompañada?

b ¿Qué dos cosas le molestaban a la segunda persona?

c ¿Por qué fue mucha gente el domingo a la playa?

d El señor mayor pasea mucho todos los días, ¿por qué?

2 Ahora, reflexiona.

a Fíjate en los verbos de las oraciones y di qué expresan cada uno de ellos ¿sentimiento o influencia?

b ¿Recuerdas qué formas verbales son *me gustaría* y *me encantaría*?

c En la primera oración aparece un tiempo verbal que no conoces y que se llama pretérito imperfecto de subjuntivo. Señálalo y haz hipótesis de cuándo se usa.

3 Habla.

a ¿Qué te gustaría hacer en el futuro?

b ¿Qué te molestaba hacer de niño/a?

c ¿Qué haces cuando llueve?

d ¿Qué le recomiendas a una persona que hace muy poco ejercicio?

Nuevo Avance 5 23

cuaderno de ejercicios

- ▶ Se practican y refuerzan los contenidos del libro del alumno.

guía didáctica

- ▶ Actividades y sugerencias para el profesor.
- ▶ Incluye solucionario.

edición digital

- ▶ Versión digital para el profesor disponible para la versión en 3 volúmenes.
 - Incorpora audios.

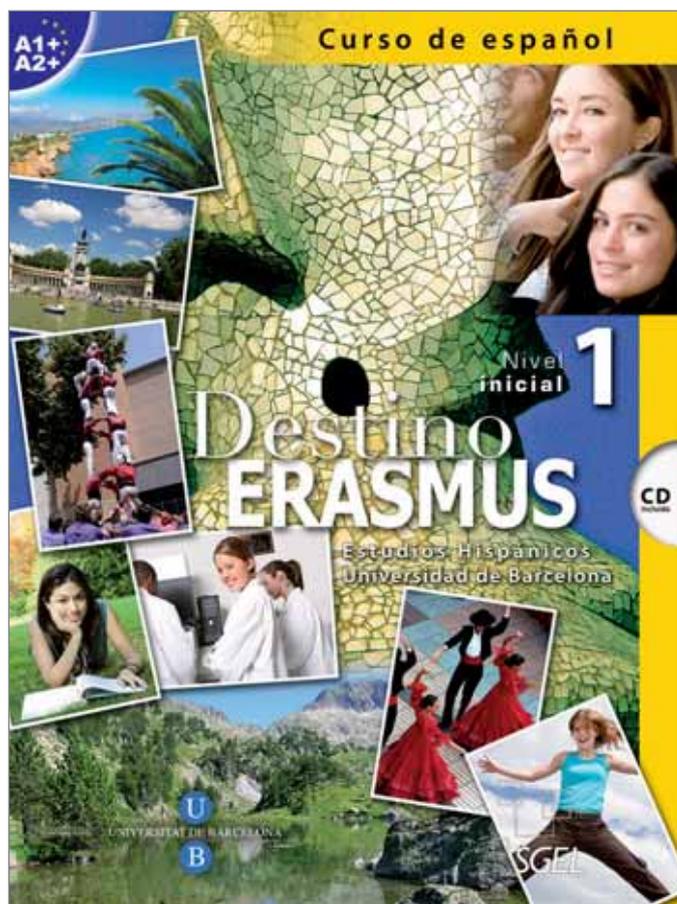
Enfoque comunicativo
con especial atención a la gramática y a la pragmática.

Actividades descargables para cada unidad en formato PDF.

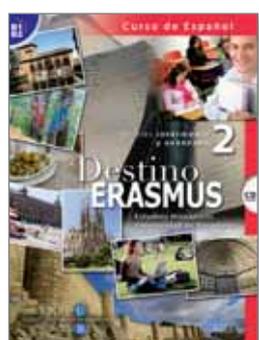
		Libro del alumno + CD	Cuaderno de ejercicios + CD	Libro digital + cuaderno
A1	Nuevo Avance 1	978-84-9778-528-0	978-84-9778-669-0	
A2	Nuevo Avance 2	978-84-9778-530-3	978-84-9778-670-6	
B1.1	Nuevo Avance 3	978-84-9778-532-7	978-84-9778-671-3	
B1.2	Nuevo Avance 4	978-84-9778-534-1	978-84-9778-672-0	
B2.1	Nuevo Avance 5	978-84-9778-648-5	978-84-9778-673-7	
B2.2	Nuevo Avance 6	978-84-9778-653-9	978-84-9778-674-4	
A1-A2	Nuevo Avance Básico	978-84-9778-595-2	978-84-9778-748-2	978-84-9778-799-4
B1	Nuevo Avance Intermedio	978-84-9778-743-7	978-84-9778-753-6	978-84-9778-800-7
B2	Nuevo Avance Superior	978-84-9778-377-4	978-84-9778-527-3	978-84-9778-801-4

DESTINO ERASMUS

Elaborado por el departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Barcelona



- ▶ Manual comunicativo dirigido a estudiantes de español de programas universitarios con necesidades específicas en cuanto a tipo de textos y actividades comunicativas.
- ▶ La lengua se trabaja en torno a usos culturales.
- ▶ El libro contiene:
 - Libro del alumno.
 - Libro de ejercicios: con actividades de práctica y consolidación.
 - CD con audios.
 - Soluciones y transcripciones.
 - Tablas de verbos.



Manual para estudiantes **universitarios.**

		Libro del alumno + ejercicios + CD
A1-A2	Destino Erasmus 1 Inicial	978-84-9778-412-2
B1-B2	Destino Erasmus 2 Intermedio	978-84-9778-414-6



A1 - B2



CD audio

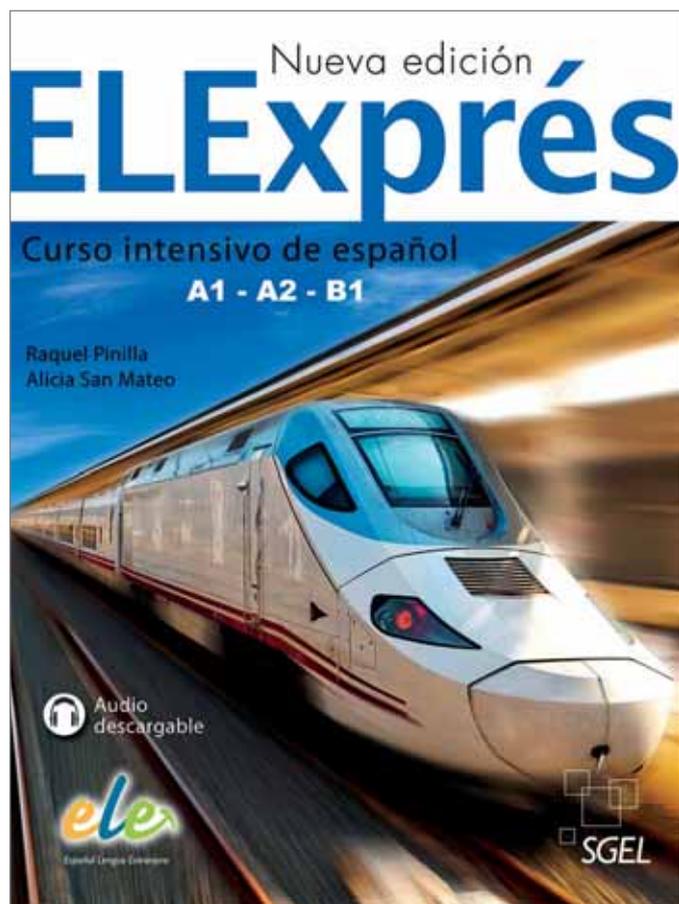


descargas

Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.

ELEXPRÉS

Raquel Pinilla • Alicia San Mateo



Para estudiantes que deseen alcanzar un nivel intermedio de manera **rápida y eficiente**.

- ▶ Curso intensivo que abarca tres niveles (A1, A2 y B1).
- ▶ Manual con un enfoque comunicativo.
- ▶ Contiene 27 unidades estructuradas en tres secciones:
 - Empezamos: textos introductorios donde se presentan los nuevos contenidos.
 - Avanzamos: reflexión y práctica de los contenidos.
 - Ampliamos: integración de contenidos y práctica de las destrezas.
- ▶ Incluye repastos, autoevaluaciones y portfolio para comprobar los conocimientos adquiridos.
- ▶ Audio descargable.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Permite practicar y afianzar los contenidos trabajados en el libro del alumno.

guía didáctica

- ▶ Actividades y sugerencias para el profesor.
- ▶ Soluciones de las actividades del libro del alumno y del cuaderno de ejercicios.

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el profesor.
- ▶ Incorpora audios.

Actividades descargables para cada unidad en formato PDF.

	Libro del alumno	Cuaderno de ejercicios
A1-B1	Eléxpres Nueva edición 978-84-9778-905-9	978-84-9778-919-6



A1 - B1



edición digital



audio descargable

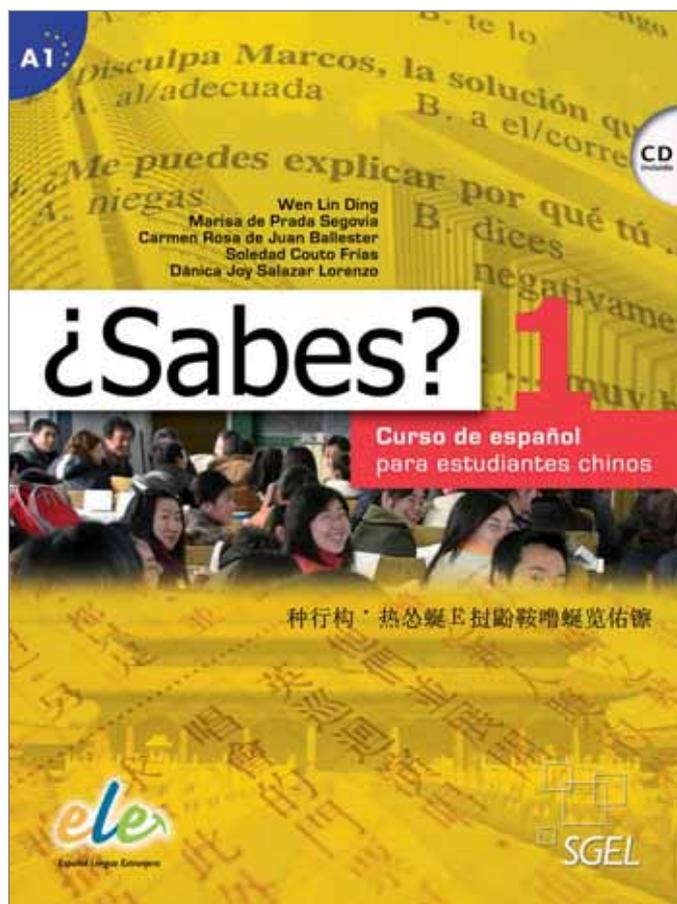


descargas

Actividades complementarias y guía.
Descárgate una unidad de muestra.

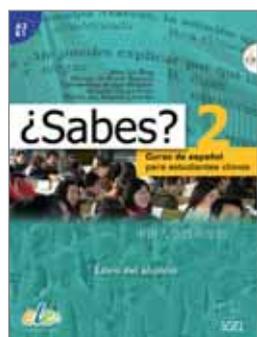
¿SABES?

Wen Lin Ding • Marisa de Prada Segovia • Carmen Rosa de Juan Ballester • Soledad Couto Frías • Dánica Joy Salazar Lorenzo



- ▶ Manual concebido específicamente para hablantes de chino respetando su estilo de aprendizaje: lista de palabras, dictados y actividades de interacción para favorecer un aprendizaje competencial.
- ▶ Instrucciones y algunos textos en español y chino mandarín, para facilitar la comprensión de la obra.
- ▶ Estructurado en dos niveles. Cada nivel se compone de:
 - Libro del alumno (12 unidades y 3 repasos).
 - Cuaderno de ejercicios.
 - Guía didáctica.

Curso de español para **estudiantes chinos.**



		Libro del alumno + CD	Cuaderno de ejercicios + CD
A1	¿Sabes? 1	978-84-9778-571-6	978-84-9778-572-3
A2-B1	¿Sabes? 2	978-84-9778-573-0	978-84-9778-574-7



A1 → B1



CD audio

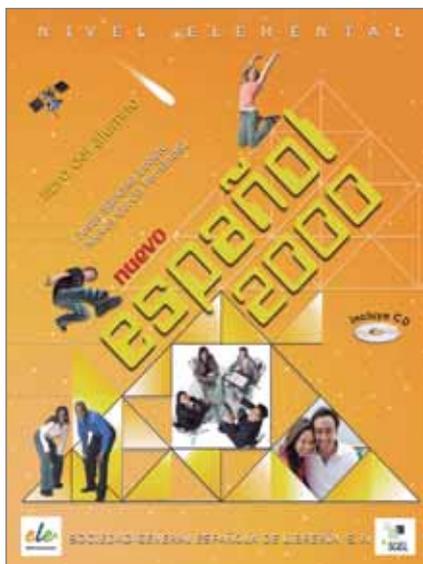


descargas

Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.

Jesús Sánchez Lobato
Nieves García Fernández
Pedro Gomis

NUEVO ESPAÑOL 2000



- ▶ Dirigido a jóvenes y adultos.
- ▶ Enfoque situacional basado en la sistematización de estructuras.
- ▶ Amplia tipología de ejercicios gramaticales.
- ▶ Disponible cuaderno de ejercicios para los niveles Elemental y Medio.



Actividades complementarias.
Descárgate una unidad de muestra.

	Libro del alumno + CD	Cuaderno de ejercicios	Clave-Solucionario	3 CD Audio ejercicios
Nuevo Español 2000 Elemental	978-84-9778-300-2	978-84-9778-301-9	978-84-9778-303-3	978-84-9778-302-6
Nuevo Español 2000 Medio	978-84-9778-304-0	978-84-9778-305-7	978-84-9778-307-1	978-84-9778-306-4
Nuevo Español 2000 Superior	978-84-9778-308-8		978-84-9778-309-5	
Gramática Nuevo Español 2000	978-84-9778-310-1			

NUEVO ESPAÑOL SIN FRONTERAS

Jesús Sánchez Lobato
Concha Moreno García
Isabel Santos Gargallo



- ▶ Dirigido a jóvenes y adultos.
- ▶ Progresión rápida, ofrece textos con numerosos y variados modelos de lengua.
- ▶ Práctica integrada de las destrezas lingüísticas.
- ▶ La guía del profesor propone una serie de actividades lúdicas fotocopiables y unos cuadros con las variedades del léxico hispanoamericano.

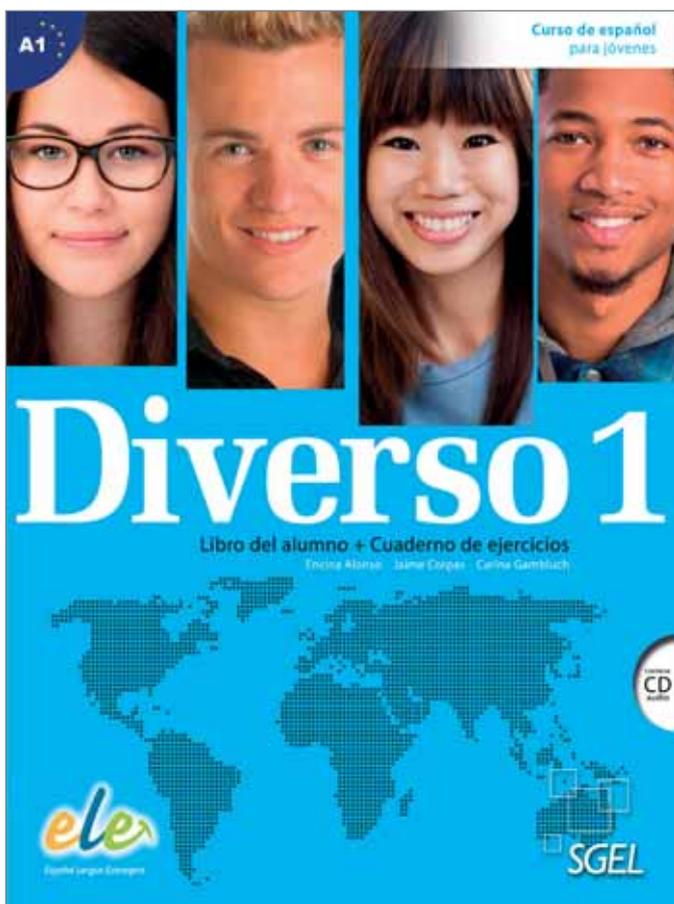


Actividades complementarias y guía.
Descárgate una unidad de muestra.

	Libro del alumno	Cuaderno de ejercicios	Guía didáctica	CD Audio alumno	CD Audio ejercicios
A1-A2 NESF 1	978-84-9778-161-9	978-84-9778-163-3	978-84-9778-164-0	978-84-9778-162-6	978-84-9778-225-8
B1-B2 NESF 2	978-84-9778-165-7	978-84-9778-167-1	978-84-9778-168-8	978-84-9778-166-4	978-84-9778-226-5
C1-C2 NESF 3	978-84-9778-169-5	978-84-9778-171-8	978-84-9778-172-5	978-84-9778-170-1	978-84-9778-227-2

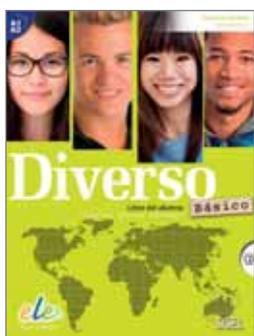
DIVERSO

Encina Alonso • Jaime Corpas • Carina Gamblich



- ▶ Curso en tres niveles especialmente adecuado para jóvenes (+15 años).
- ▶ También recomendado para el Bachillerato Internacional (IB). Cuenta con exámenes para preparar las pruebas de Ab Initio y Español B. Incluye textos literarios en Diverso Español B.
- ▶ Libro del alumno y cuaderno de ejercicios en un mismo volumen (excepto el nivel básico).
- ▶ Orientado a un proceso colaborativo de indagación, acción y reflexión, con especial atención a la diversidad.
- ▶ Dividido en conceptos que se interrelacionan con las habilidades y contenidos propuestos.
- ▶ Promueve una mentalidad abierta y plural a través del respeto a otras lenguas y el entendimiento intercultural.
- ▶ Trabaja las destrezas integradas y desarrolla habilidades y estrategias de aprendizaje.

Exámenes para Ab Initio, Español B nivel Medio y Superior adaptados a los nuevos modelos de 2020.



Actividades complementarias, PowerPoints y guía.
Descárgate una unidad de muestra.



A1 → B1



edición digital



CD audio



vídeo

La ciencia de la sostenibilidad

1 A Observa este portal de internet sobre la sostenibilidad del planeta en el futuro y completa los títulos con estas palabras.

biodiversidad • energía • escasez • consumo • turismo • crecimiento

LA SOSTENIBILIDAD Inicio | Quiénes somos | Compromiso | Enlaces

1 RESPONSABLE
Si queremos preservar el bienestar humano *leer más*

2 DEL AGUA
En los últimos años ha habido un crecimiento explosivo del consumo *leer más*

3 DEMOGRÁFICO
La población mundial aumentará en unos 80 millones. *leer más*

4 PÉRDIDA DE LA
La actual preocupación por la pérdida de la variedad de seres vivos *leer más*

5 NUEVA CULTURA DE LA
Los sistemas alimentarios consumen actualmente el 30% de la energía *leer más*

6 SOSTENIBLE
Aunque sabemos que el turismo tiene repercusiones positivas, *leer más*

Adaptado de: www.wco.es

Avanza Crea un mapa mental para estudiar el léxico de la sostenibilidad.

B Relaciona los artículos del ejercicio anterior con su continuación.

1 ___ disponible y generan más del 20% de las emisiones mundiales de gases de efecto invernadero. En las próximas décadas **habrá** un aumento significativo y simultáneo en las necesidades de agua, energía y alimentos.

2 ___ cada año. Incluso si consumen, «en promedio, mucho menos que hoy, los nueve mil millones de hombres y mujeres que **poblarán** la Tierra hacia el año 2050 la **someterán**, inevitablemente, a un enorme estrés» (Delibes y Delibes, 2005).

3 ___ a largo plazo, **necesitaremos** nuevas formas de satisfacer necesidades humanas y tendremos que adoptar patrones de consumo y producción para mantener los sistemas de soporte de vida de la Tierra. Solo así **podremos** salvaguardar los recursos requeridos por futuras generaciones. Si las tendencias presentes de consumo irresponsable persisten, muchas necesidades humanas no **serán** satisfechas y el número de pobres **aumentará**.

4 ___ del agua y una seria degradación de su calidad debido a los vertidos de residuos contaminantes muy superior al ritmo de asimilación de los ecosistemas naturales. Si queremos afrontar la escasez de agua dulce, **necesitaremos** solucionar una serie de cuestiones que van desde la protección del medioambiente y la interrupción del calentamiento global hasta un reparto equitativo del agua para el riego, la industria y el consumo doméstico de la población mundial.

5 ___ también se dan consecuencias negativas: incremento en el consumo de suelo, agua y energía; destrucción de paisajes; aumento de la producción de residuos y aguas residuales; alteración de los ecosistemas, etc. **Precisaremos** de medidas efectivas para lograr que las actividades turísticas se organicen en armonía para proteger el patrimonio natural que constituyen los ecosistemas y la diversidad biológica y, debemos añadir, cultural.

6 ___ no se debe simplemente al hecho de que están desapareciendo algunas especies, sino al temor de que en el futuro **asistiremos** a una extinción masiva. Solo si ponemos fin al conjunto de problemas (creciente urbanización, contaminación pluriforme y sin fronteras, explotación intensiva de recursos, introducción de especies exóticas depredadoras, etc.), **protegeremos** los hábitats y las diferentes especies de fauna y flora.

Adaptado de: www.wco.es

74 setenta y cuatro

Fomenta la formación integral del alumno a través del **pensamiento crítico**, la reflexión, la **solidaridad**, la indagación, la creatividad, la cooperación y el **respeto**.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Se practican y refuerzan los contenidos trabajados en la unidad.
- ▶ Incluye una Autoevaluación con un test de lengua y comunicación, actividades para evaluar sus destrezas y un apartado en el que los alumnos valoran su progreso.

guía didáctica

- ▶ Se ofrecen orientaciones didácticas y sugerencias para llevar al aula las actividades, así como las soluciones de los ejercicios. Además, se incluye material extra imprimible o fotocopiable e ideas y actividades para trabajar los vídeos con los alumnos.

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el alumno para todo tipo de dispositivos con actividades interactivas y audio. Para el profesor, además, se incluye la guía didáctica, presentaciones en PowerPoint, exámenes para Bachillerato Internacional, audios y vídeos.

vídeos

- ▶ Vídeos en nuestro canal YouTube en los que sus protagonistas, Martina y Jaime, ofrecen entretenidos reportajes a través de sus videoblogs.
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.

		Libro del alumno + cuaderno + CD	Cuaderno de ejercicios + CD	Libro digital +cuaderno
A1	Diverso 1	978-84-9778-821-2		978-84-9778-839-7
A2	Diverso 2	978-84-9778-822-9		978-84-9778-840-3
B1	Diverso 3	978-84-9778-922-6		978-84-9778-932-5
B1+	Diverso Español B	978-84-9778-923-3		978-84-9778-933-2
A1-A2	Diverso Básico *	978-84-9778-823-6	978-84-9778-824-3	978-84-9778-841-0

* Esta versión tiene libro del alumno y cuaderno de ejercicios en 2 volúmenes.

COMPAÑEROS

Ignacio Rodero Díez • Carmen Sardinero Francos • Francisca Castro Viúdez



- ▶ Manual comunicativo dirigido a jóvenes estudiantes.
- ▶ Atención a las necesidades, ámbitos de comunicación y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- ▶ Gran variedad de actividades para aprender divirtiéndose en el aula.
- ▶ Las unidades incluyen apartados de vocabulario, gramática, comunicación, cultura, práctica de destrezas y reflexión y evaluación.
- ▶ Anexos: incluye un resumen gramatical, un apartado con verbos conjugados y las transcripciones de las audiciones.

Ahora con exámenes DELE para los niveles A1 y A2 disponibles para el profesor.



A1 → B1



edición digital



audio descargable



vídeo



descargas

Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.

Preposiciones (II)

Usos de por y para

- **Por** indica:
 - medio: **por** teléfono, **por** correo.
 - partes del día: **por** la mañana, **por** la tarde, **por** la noche.
 - lugar que se atraviesa o pasa: Se va mejor **por** la carretera de Burgos.
 - causa: Lo haré **por** ti.
- **Para** indica:
 - finalidad: Voy a llamarla **para** preguntarle por su hermano.
 - tiempo: Vamos a alquilar un apartamento en Cádiz **para** el verano.
 - dirección o destino: Cuando lo vi, iba **para** el parque con sus amigos.



4 Pregunta a tu compañero cuándo realiza las siguientes actividades. Utiliza las expresiones *después de (que)* y *antes de (que)*, como en el ejemplo.



Lavarse los dientes
 • ¿Cuándo te lavas los dientes?
 ■ Me lavo los dientes después de comer.



Hacer los deberes



Ver la televisión



Recoger la habitación



Navegar por internet



Levantarse



Jugar al fútbol



Acostarse



Hablar por teléfono



Ducharse

5 Completa con *por* y *para*.

- 1 • ¿..... qué no lo has invitado a la fiesta?
 - No ha sido nada en especial. Pensé que no le apetecería venir, pero sí he quedado con él que venga al cine con nosotros la semana que viene.
- 2 El jueves pasado estuvimos en Bilbao. la mañana fuimos a visitar el Guggenheim y nos dimos un paseo la orilla del río. Luego, la noche, fuimos al casco antiguo cenar unos pinchos en los bares de la Plaza Nueva.
- 3 La semana pasada me pusieron una multa aparcar en una zona de carga y descarga. Tengo que pagarla antes de quince días que me hagan el 50% de descuento.
- 4 • ¿..... dónde se va a tu casa?
 - no encontrar atasco, lo mejor es ir la Castellana.
- 5 • ¿Qué planes tienes mañana?
 - la mañana quiero ir a ver muebles y la tarde me quedaré en casa montar una estantería.
 - Vale, pues, iré a verte echarte una mano.

edición digital

- ▶ Versión digital y licencia de un año de duración incluida en la versión en papel.
- ▶ Actividades interactivas en el libro del alumno. Todas las actividades del cuaderno pueden resolverse en la versión digital.
- ▶ Incorpora audios y vídeos.

vídeos

- ▶ Vídeos en nuestro canal YouTube con escenas cotidianas y numerosas referencias culturales e interculturales del mundo hispano.
- ▶ Con propuestas didácticas para su uso en el aula.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Se practican y refuerzan los contenidos trabajados en la unidad.
- ▶ Con transcripciones de las audiciones.

guía didáctica

- ▶ Actividades y tareas extra para el profesor.
- ▶ Soluciones de las actividades del libro del alumno y del cuaderno de ejercicios.
- ▶ Juegos, actividades y exámenes fotocopiables.
- ▶ Propuestas didácticas para el uso del vídeo en el aula.

Nuevas **actividades interactivas** por unidades en el libro digital.

		Libro del alumno + licencia digital	Cuaderno de ejercicios + licencia digital	Libro digital + cuaderno	Guía didáctica
A1	Compañeros 1	978-84-9778-907-3	978-84-9778-908-0	978-84-9778-945-5	978-84-9778-928-8
A2	Compañeros 2	978-84-9778-909-7	978-84-9778-910-3	978-84-9778-946-2	978-84-9778-929-5
B1.1	Compañeros 3	978-84-9778-911-0	978-84-9778-912-7	978-84-9778-947-9	978-84-9778-930-1
B1.2	Compañeros 4	978-84-9778-913-4	978-84-9778-914-1	978-84-9778-948-6	978-84-9778-931-8

EL MUNDO DE VALENTINA

Mila Crespo Picó • Noelia García Pichardo • Miriam Sajeta Souza



Explora las emociones y valores y desarrolla habilidades motrices y cognitivas.

- ▶ Curso de español para preescolares.
- ▶ Primer nivel para prelectores.
- ▶ Aprendizaje activo con canciones, poemas, manualidades, cuentos, juegos...
- ▶ Trabaja las emociones (alegría, tristeza, miedo...) y los valores (bondad, solidaridad, amistad...).
- ▶ Guía del profesor con instrucciones y propuestas alternativas.

Curso de español para estudiantes de **preescolar**.

Disponibles en formato digital para el profesor.

guía didáctica

- ▶ Encara las páginas del libro del alumno con la explotación didáctica.
- ▶ Incluye indicaciones claras y pautadas sobre la unidad y actividades alternativas.

vídeos y canciones

- ▶ Realizados por las autoras.

edición digital

- ▶ Para el profesor, para proyectar en el aula y favorecer dinámicas.
- ▶ Incluye libro del alumno, guía didáctica, audios, canciones y vídeos.



audio descargable

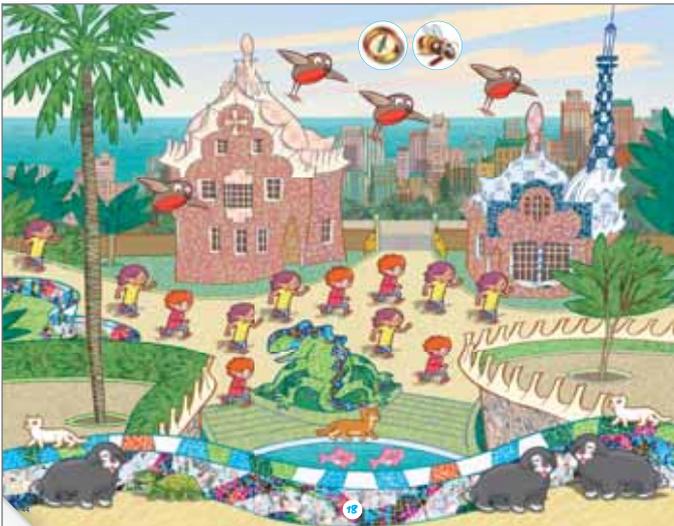


vídeo



descargas

Descárgate una unidad de muestra.



**AVENTURA 8
MI AMIGA PEPA**

7. Pepa encuentra a Rita
Pon el video 7.
Vamos a ver un video donde Valentina encuentra a Rita.
Motiva a participar a los niños para que respondan a las preguntas.

Vamos a contestar estas preguntas:
- ¿Quién aparece en la historia?
- ¿Qué canción canta Valentina?
- ¿A quién busca Valentina?
- ¿Dónde está Mamamamia?
- ¿Dónde lleva Valentina a Mamamamia?
Para ir más lejos: Después de ver el teatro y observar las imágenes puedes buscar y presentar a los alumnos algunas obras de Gaudí.

8. El parque Güell

Pide a los alumnos que ayuden a Valentina, Josefa y Rita a encontrar a Mamamamia con este ejercicio de discriminación visual. Pregunta por dónde está el gato.
Pepa busca a su gato. ¿Dónde está el gato Mamamamia?
Vamos a buscar el gato Mamamamia.
¿Dónde está el gato Mamamamia?

Pide a los alumnos que busquen el gato y utilicen la fórmula: El gato está... Está debajo del dragón de colores... Está aquí... Aquí, aquí.
Si el gato está debajo del dragón de colores. Repetimos juntos. El gato está debajo del dragón de colores.

Consejo: Acompaña la posición con gestos.
Pide a los alumnos que busquen otras mascotas en la ilustración.

En la lámina hay más animales.
¿Qué animales hay?
¿Dónde está el perro?
¿Dónde está el pez?
Etc.

Los alumnos contestan a la pregunta. Por ejemplo: El perro está aquí.
Ve añadiendo locuciones como debajo de, delante de, dentro de... y encárgalas con mimo.

Consejo: Puedes pedir a los alumnos que toquen el animal cuando alguien contesta, así estarán más atentos a lo que digan sus compañeros.

9. En el veterinario

Prepara un gato de peluche y pégale una tira en la cabeza.
El gato de Pepa está enfermo hoy que llevar a Mamamamia al doctor de animales. El doctor de animales es el veterinario.

Explica el juego. Los alumnos tendrán que presentar a su animal y decir que está enfermo y la parte del cuerpo que le duele.
Este es mi gato. Se llama Misiú y está enfermo. Vamos al veterinario.

A mi gato le duele la cabeza. Mi gato está enfermo.
Pide a los alumnos que jueguen por parejas con los peluches que trajeron de casa. Uno hará de veterinario y el otro traer su mascota enferma. Cada uno le pondrá dos tiritas a su mascota.

Ahora jugamos con un amigo. Uno será el veterinario que cura al animal enfermo. Cuando está curado hoy que cura el otro peluche.

Consejo: Ayuda a los alumnos si no conocen el nombre en español de su animal de peluche.

Para finalizar la actividad pide a cada alumno que presente a su mascota y enseñales la fórmula: Este es mi perro. Está enfermo. Le duele la cabeza y la oreja.

Ahora vamos a decir a nuestros amigos que le duele a mi animal.
Este es mi gato. A mi gato le duele la cabeza y la oreja.

Libro del alumno: cuatro láminas y dos páginas de anexos para un aprendizaje activo y participativo que incorpora las emociones y los valores.

Guía didáctica: junto a la página de libro del alumno trabajada, contiene indicaciones para el aula, sugerencias alternativas y transcripciones de los audios.



Anexos: cada unidad tiene dos anexos (para que el estudiante pinte, recorte, pegue...) que aparecen en la guía del profesor al final de la unidad.

Índice: indicación de objetivos, contenidos, valores, emociones y cualidades trabajados en la unidad.

	Libro del alumno	Guía didáctica
El mundo de Valentina 1	978-84-16782-40-6	978-84-16782-41-3
El mundo de Valentina 2	978-84-16782-42-0	978-84-16782-43-7

SUPERDRAGO

Carolina Caparrós • Charlie Burnham



- ▶ Manual con el que los niños aprenden haciendo cosas y divirtiéndose.
- ▶ Destacan los aspectos lúdicos, creativos y participativos: juegos, canciones, trabalenguas, etc.
- ▶ Especial atención a la afectividad a través del grupo de personajes protagonistas que crecen al mismo ritmo que los estudiantes.
- ▶ En cada nivel existe un diccionario visual del léxico.
- ▶ Tres proyectos y el material recortable para realizarlos.

Dirigido a estudiantes de **7 a 12 años**.



Nuevas actividades interactivas por unidades en el libro digital.



Guía didáctica y material extra.
Descárgate una unidad de muestra.

cuaderno de actividades

- ▶ Refuerza los contenidos del libro del alumno.

guía didáctica

- ▶ Incluye indicaciones claras y pausas sobre la unidad y actividades alternativas.
- ▶ Incluye CD con audios, recursos para el profesor, tarjetas de vocabulario, tableros y pósters (en los niveles 1 y 2 las dragoláminas están impresas).

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el alumno para todo tipo de dispositivos con actividades interactivas y audio. Para el profesor, además, se incluye la guía didáctica y material extra.
- ▶ Incorpora audios.

2. Relaciona las tareas.

Limpiar la habitación
 Hacer los deberes
 Ayudar a hacer la compra
 Ayudar a cuidar de nuestros hermanos
 Vestirnos solos
 Ayudar a sacar la basura
 Poner la mesa
 Pasear al perro
 Recoger la ropa del suelo

3. Mira y di lo que tienen que hacer.

¿Cómo ayudan en casa Ana, Juan y Carlos?

- Ana tiene que _____
- Ana tiene que _____
- Ana tiene que _____
- Juan tiene que _____
- Juan tiene que _____
- Juan tiene que _____
- Carlos tiene que _____
- Carlos tiene que _____
- Carlos tiene que _____

11 / ONCE

Guías didácticas 1 y 2 con dragoláminas (tarjetas para trabajar vocabulario).

Recursos didácticos en la versión digital, el CD de la guía (niveles 1 y 2) y la carpeta (niveles 3 y 4).



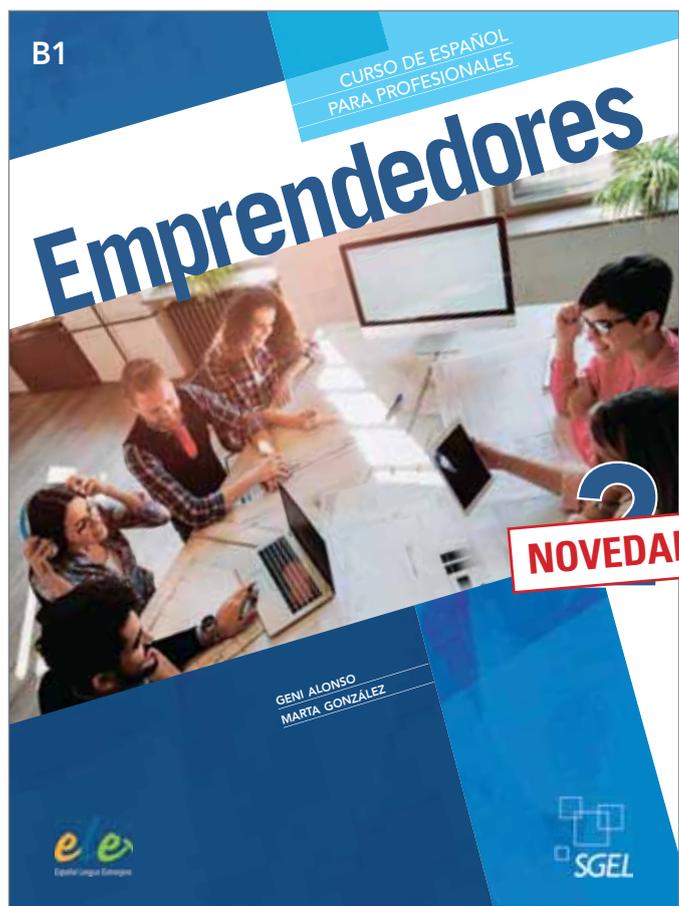
	Libro del alumno	Cuaderno de actividades	Guía didáctica + CD	Libro digital
Superdrago 1	978-84-9778-485-6	978-84-9778-486-3	978-84-16782-62-8 *	978-84-9778-805-2
Superdrago 2	978-84-9778-488-7	978-84-9778-489-4	978-84-16782-79-6 *	978-84-9778-806-9
Superdrago 3	978-84-9778-659-1	978-84-9778-660-7	978-84-9778-722-2 **	
Superdrago 4	978-84-9778-662-1	978-84-9778-663-8	978-84-9778-664-5 **	

* Las guías de los niveles 1 y 2 incluyen las dragoláminas impresas.

** Disponible carpeta de recursos para los niveles 3 y 4 (guía, CD audio, tableros, pósters y dragoláminas para el aula): 978-84-9777-661-4

EMPRENDEDORES

Geni Alonso • Marta González • Susana Ortiz



- ▶ Curso de español para profesionales.
- ▶ Curso en dos volúmenes (A1-A2 y B1).
- ▶ Libro del alumno y cuaderno de ejercicios en un mismo volumen.
- ▶ El libro contiene además una sección de gramática y comunicación, un glosario, las transcripciones de los audios y las soluciones del cuaderno.
- ▶ Enfoque orientado a la acción. Al final de cada unidad los alumnos resuelven un caso.
- ▶ Especial atención a aspectos interculturales relacionados con el ámbito laboral.
- ▶ Audios y guía didáctica descargables gratuitamente.



Español para el ámbito **empresarial** con libro y cuaderno de ejercicios en un único volumen.



A1 → B1



audio
descargable



descargas

Guía didáctica.
Descárgate una
unidad de muestra.

5 Estilos de vida

En esta unidad vamos a ser el coach de una persona

PUNTO DE PARTIDA

Jornada laboral

- En una revista hay un artículo sobre las diferentes jornadas laborales. ¿Qué jornada es más similar a tu horario?

Profesiones y jornadas laborales



1 Soy **administrativa** y trabajo en una oficina. Ahora solo trabajo **media jornada** porque tengo una hija pequeña y quiero estar con ella por las tardes.



2 Yo soy **vigilante** en un centro comercial, tengo una **jornada nocturna** de 12 horas al día. Hago jornada continua completa durante cuatro días a la semana, así tengo tres días libres.



3 En general, la gente dice que el horario de los **cocineros** es muy largo porque la mayoría tenemos **jornada partida**. Yo no tengo problemas porque puedo descansar unas horas antes del segundo turno.



4 Trabajo en la **recepción de un hotel**, mi **jornada laboral** es **por turnos** y cada semana es diferente: de mañana, de tarde o turno partido.

- b Comenta con tu compañero: ¿cuál es para ti la jornada laboral ideal? ¿Por qué? ¿Y en tu entorno? ¿Cómo son las jornadas de tus amigos y familiares?

- Para mí la jornada ideal es la **media jornada**, porque puedo tener mucho tiempo libre.
- Pues para mí, la jornada por turnos, porque...

ENTORNO LABORAL

Jornada laboral

La jornada laboral es el tiempo que una persona trabaja al día. En España existen muchos tipos:

Jornada completa: trabajar un máximo de 9 horas al día (entre 35 y 40 horas a la semana).

Jornada parcial o media jornada: trabajar unas 4 horas al día (menos de 35 horas a la semana).

Jornada continua: trabajar todas las horas seguidas con una pequeña pausa.

Jornada partida: trabajar por la mañana y por la tarde con una pausa de una hora o más.

Jornada por turnos: compartir la jornada laboral con otro compañero, turno de mañana, turno de tarde o turno de noche, a veces partido.

Jornada nocturna: trabajar por la noche.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Refuerza los contenidos trabajados en las unidades del libro del alumno.
- ▶ Con transcripción del audio y soluciones de las actividades.

guía didáctica

- ▶ Incluye indicaciones claras y pautadas sobre las unidades y actividades y tareas extra para el profesor.
- ▶ Soluciones de las actividades del libro del alumno.

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el profesor con la guía didáctica.
- ▶ Incorpora audios.

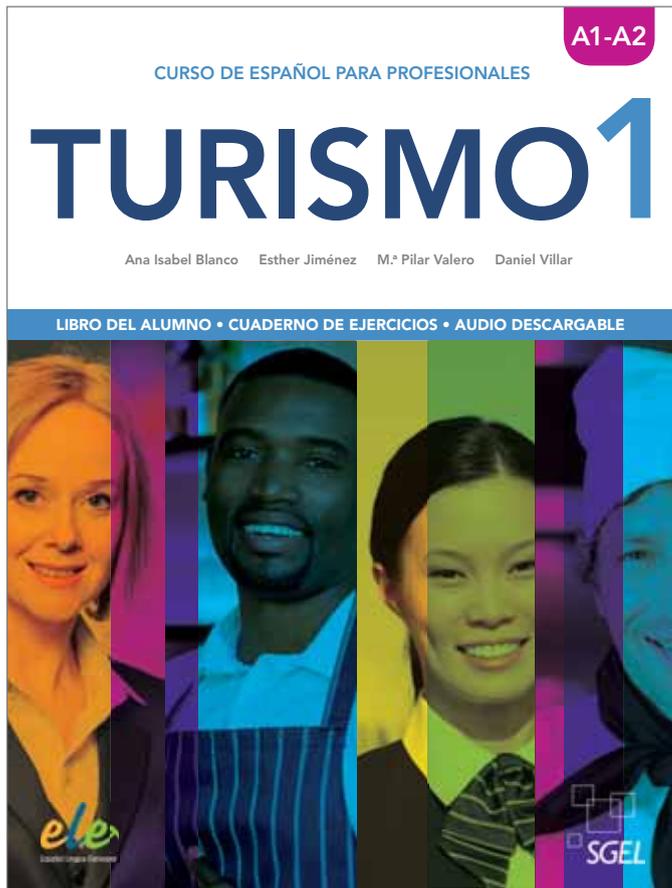
Disponible en formato digital para el profesor.

Libro del alumno + cuaderno

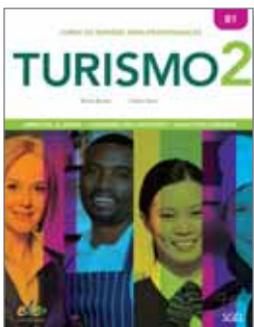
A1-A2	Emprendedores 1	978-84-9778-999-8
B1	Emprendedores 2	978-84-16782-99-4

TURISMO

Ana Isabel Blanco • Esther Jiménez • M.ª Pilar Valero • Daniel Villar // Núria Xicota • Carlos Sanz



- ▶ Curso de español dirigido a estudiantes y profesionales del turismo.
- ▶ Curso en dos volúmenes: A1-A2 y B1.
- ▶ Manual con un enfoque comunicativo.
- ▶ Libro del alumno y cuaderno de ejercicios en un mismo volumen.
- ▶ El libro contiene además una sección de gramática y vocabulario, las transcripciones de los audios y las soluciones del cuaderno.
- ▶ Guía didáctica con indicaciones y sugerencias para el profesor.
- ▶ Audios y guía didáctica descargables gratuitamente.



Curso de español para **profesionales del turismo** con libro y cuaderno de ejercicios en un único volumen.



A1 → B1



audio
descargable



descargas

Guía didáctica.
Descárgate una
unidad de muestra.

EXPERIENCIAS GASTRONÓMICAS

6 ¿Qué restaurante elegimos?

a Lee los anuncios de estos dos restaurantes. Después habla con un compañero: ¿Cuál es más apropiado para un banquete de boda? ¿Por qué?

Yo creo que el restaurante Casa Benancio es más adecuado, porque...

**Restaurante asador Casa Benancio**

- Alta cocina. Platos de exquisita elaboración. Una estrella Michelin.
- Amplia carta de vinos.
- Restaurante con encanto. 20 mesas. Un ambiente acogedor y exclusivo.
- Tranquilo, lejos del estrés de la ciudad, en un entorno natural único por su belleza. Necesario coche para llegar.

**Hotel-Restaurante El Toboso**

- Cocina casera y regional.
- Menús económicos para grandes grupos.
- Amplios salones para banquetes y celebraciones de hasta 200 invitados.
- Discoteca.
- En el centro de la ciudad. Bien comunicado: al lado de la estación de trenes y a 15 kilómetros del aeropuerto.

b **40.20** Irene y Omar son novios y buscan un restaurante para celebrar su banquete de boda. Escucha la conversación. ¿Por cuál de los dos se deciden?

c **40.20** Escucha otra vez y marca la opción correcta.

- 1 El Toboso es más **grande/pequeño** que Casa Benancio.
- 2 La comida de Casa Benancio es mucho **mejor/peor** que la de El Toboso.
- 3 Casa Benancio es el restaurante **mejor/peor** y **más/menos** exclusivo de la zona.
- 4 Casa Benancio está **mejor/peor** comunicado **que/como** El Toboso.
- 5 El Toboso no está **tan/tanto** lejos de la ciudad **que/como** Casa Benancio.
- 6 Las instalaciones de El Toboso son **más/menos** apropiadas **como/que** las de Casa Benancio.
- 7 El Toboso no tiene **tan/tanto** encanto **que/como** Casa Benancio.
- 8 Casa Benancio es **menos/más** práctico **que/como** El Toboso, porque hay que desplazarse en coche hasta allí.

d Comenta en grupo con tus compañeros qué restaurante de la zona en la que vives o estudias español es el más adecuado para celebrar...

- ... un banquete de boda. ¿Por qué?
- ... un cumpleaños con amigos. ¿Por qué?
- ... un aniversario especial. ¿Por qué?

- *Para un banquete de boda propongo el restaurante..., porque tiene salones muy grandes y...*
- *Pues yo prefiero... porque está mejor comunicado...*

Comparación del adjetivo

(bastante) **más** + adjetivo + **que**
(mucho) **menos** + adjetivo + **que**
tan + adjetivo + **como**
mejor / peor

más/menos + adjetivo + **de** ...
Es el restaurante más caro/exclusivo de la región.

Comparación del sustantivo

más + sustantivo + **que**
menos + sustantivo + **que**
tanto/al-los/as + adjetivo + **como**

El Toboso no tiene tanto encanto como Casa Benancio.
Casa Benancio no tiene tantos salones como El Toboso.

58 cincuenta y ocho

cuaderno de ejercicios

- ▶ Refuerza los contenidos trabajados en las unidades.
- ▶ Con transcripciones y soluciones de las actividades.

guía didáctica

- ▶ Incluye indicaciones claras y pautadas sobre las unidades y actividades y tareas extra para el profesor.
- ▶ Soluciones de las actividades del libro del alumno.

edición digital

- ▶ Versión digital disponible para el profesor con la guía didáctica.
- ▶ Incorpora audios.

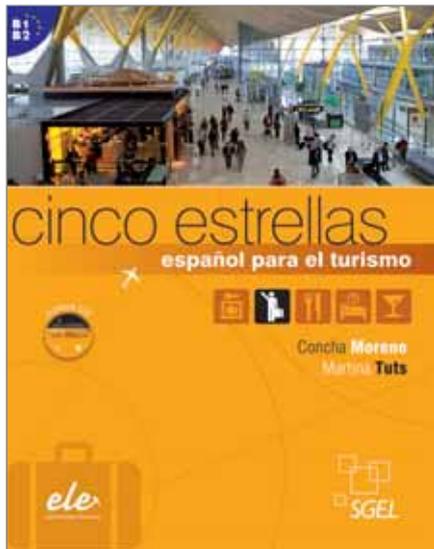
Disponible en formato digital para el profesor.

Libro del alumno + cuaderno

A1-A2	Turismo 1	978-84-9778-998-1
B1	Turismo 2	978-84-16782-39-0

CINCO ESTRELLAS

Concha Moreno • Martina Tuts



- ▶ Dirigido a estudiantes y profesionales de turismo con conocimientos previos de español.
- ▶ Dos secciones para trabajo en el aula basadas en situaciones habituales de empleados turísticos:
 - 8 unidades que trabajan aspectos orales y desarrollan la competencia lingüística y comunicativa. Incluyen una tarea final.
 - 5 unidades que trabajan el lenguaje escrito: correspondencia comercial; redacción de contratos de colaboración; elaboración de programas, circuitos culturales...
- ▶ Apéndice gramatical.



B1 → B2



CD audio



descargas

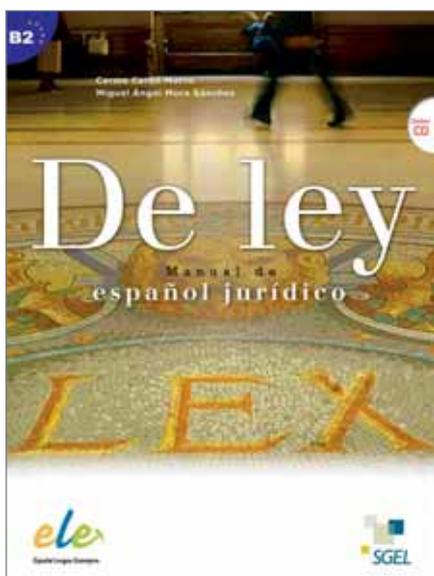
Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.

Para estudiantes y **profesionales del turismo** a partir de un nivel intermedio.

B1-B2	Cinco estrellas	978-84-9778-484-9
-------	-----------------	-------------------

DE LEY

Carme Carbó Marro • Miguel Ángel Mora Sánchez



- ▶ Para alumnos interesados en perfeccionar su conocimiento del español y del sistema jurídico español.
- ▶ Enfoque centrado en la acción (con inclusión de tareas finales).
- ▶ Desarrollo de las estrategias de mediación (traducción, reinterpretación...).
- ▶ Contenidos gramaticales y léxicos específicos del español jurídico.
- ▶ 9 unidades y apéndices (funciones comunicativas, compendio gramatical, modelos de documentos jurídicos).
- ▶ Incluye soluciones a los ejercicios.
- ▶ Transcripción del audio.



B2



CD audio



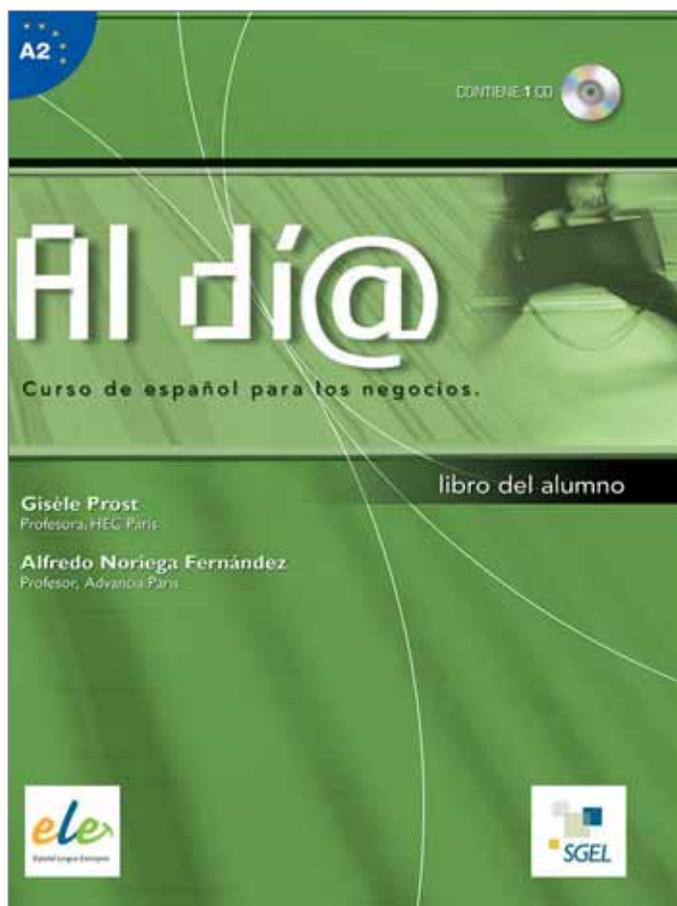
unidad de muestra

Curso de español **jurídico**.

B2	De ley	978-84-9778-729-1
----	--------	-------------------

AL DÍA

Gisèle Prost • Alfredo Noriega Fernández



- ▶ Fruto de la actividad docente en HEC París, prestigiosa escuela de negocios.
- ▶ Aprendizaje orientado a la acción mediante la creación de proyectos, resolución de tareas y casos prácticos.
- ▶ Actividades comunicativas que se complementan con el uso de internet.
- ▶ Desarrollo de casos prácticos extra en el cuaderno de ejercicios.
- ▶ Propone un enfoque por proyectos.

Diferentes secciones para trabajar los aspectos lingüísticos y culturales con el **español de los negocios**.



A1 → C1



CD audio



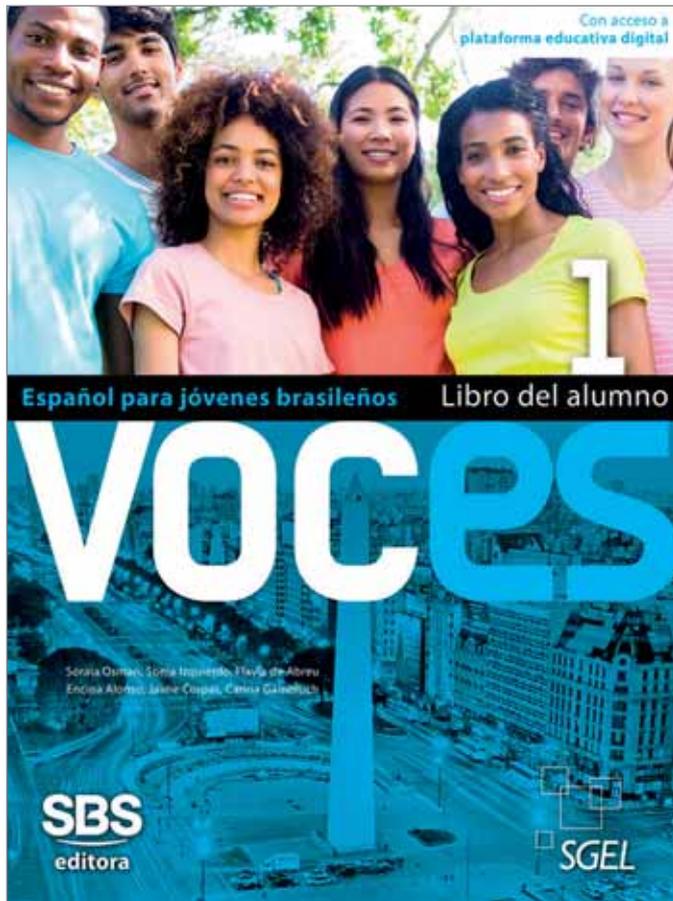
descargas

Guía didáctica y soluciones.
Descárgate una unidad de muestra.

		Libro del alumno + CD	Cuaderno de ejercicios + CD	Guía didáctica
A2	Al día Inicial	978-84-9778-291-3	978-84-9778-292-0	978-84-9778-316-3
B1-B2	Al día Intermedio	978-84-9778-317-0	978-84-9778-318-7	978-84-9778-319-4
B2-C1	Al día Superior	978-84-9778-555-6		

VOCES

Soraia Osman • Sonia Izquierdo • Flavia de Abreu • Encina Alonso • Jaime Corpas • Carina Gamblich

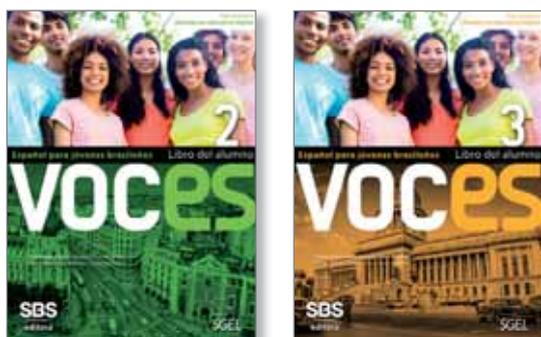


- ▶ Concebido especialmente según las necesidades de los estudiantes brasileños de *ensino médio*.
- ▶ Ofrece un enfoque que atiende los valores y actitudes, la diversidad, la indagación, la acción y la reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre el propio aprendizaje.
- ▶ Cada unidad se plantea alrededor de un concepto.
- ▶ Vídeos en internet.
- ▶ Libro del alumno con soluciones para el profesor: incluye guía didáctica con propuestas de trabajo para las unidades.

edición digital

- ▶ Versión digital y licencia de un año de duración incluida en la versión en papel disponible para el alumno para todo tipo de dispositivos con actividades interactivas y audio. Para el profesor, además, se incluye la guía didáctica y material extra.
- ▶ Incorpora audios y vídeos. Incorpora audios y vídeos.

Edición especial para Brasil.



Con licencia digital gratuita.

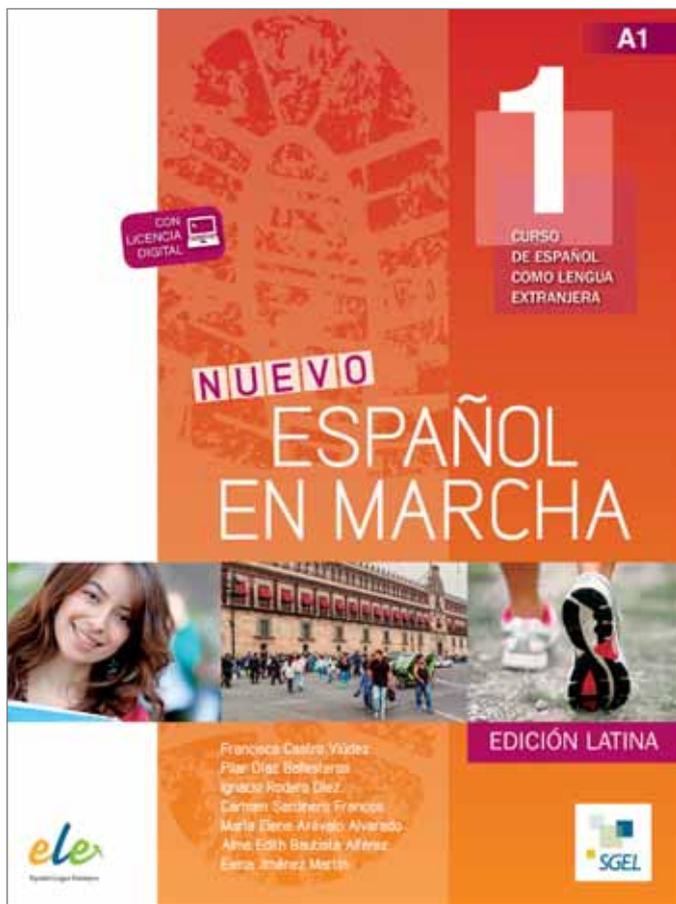
	Libro del alumno + licencia digital
Voces 1	978-84-9778-877-9
Voces 2	978-84-9778-878-6
Voces 3	978-84-9778-879-3



Actividades complementarias y guía.
Descárgate una unidad de muestra.

NUEVO ESPAÑOL EN MARCHA EDICIÓN LATINA

Francisca Castro Viúdez • M.^a Teresa Benítez Rubio • Ignacio Rodero Díez • Carmen Sardinero Francos • Pilar Díaz Ballesteros
• Elena Jiménez Martín • Alma Edith Bautista Alférez • M.^a Elena Arévalo Alvarado



- ▶ Edición creada por un equipo de profesoras del Instituto Tecnológico de Monterrey (México).
- ▶ Curso comunicativo para estudiantes de español en México, América Central y Estados Unidos.
- ▶ Libro del alumno y cuaderno de ejercicios en un solo volumen.

cuaderno de ejercicios

- ▶ Ejercicios para reforzar los contenidos trabajados en las unidades del libro del alumno.
- ▶ Con transcripciones, glosario y soluciones.

guía didáctica

- ▶ Actividades extra para el profesor.
- ▶ Soluciones del libro del alumno.
- ▶ Juegos, actividades y exámenes fotocopiables.

edición digital

- ▶ Disponible para el alumno para todo tipo de dispositivos con actividades interactivas. Para el profesor, además, se incluye la guía didáctica y material extra.
- ▶ Incorpora audios y vídeos.

vídeos

- ▶ Vídeos en nuestro canal YouTube.
- ▶ Con propuestas didácticas para el aula.

Con licencia digital gratuita.



vídeo



descargas

Guía didáctica.
Descárgate una unidad de muestra.



A1 → B1



edición digital



audio descargable

Libro del alumno + cuaderno
+ licencia digital

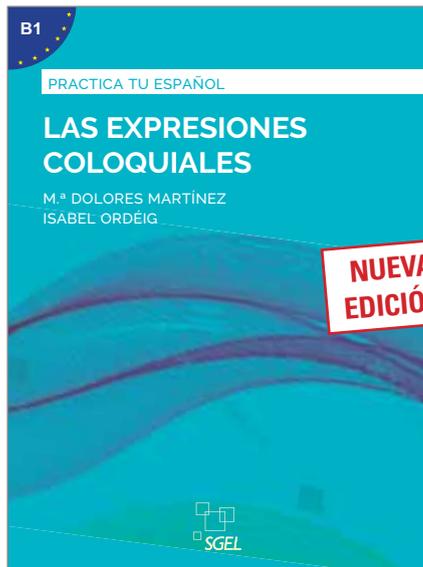
Libro digital
+ cuaderno

Guía didáctica

		Libro del alumno + cuaderno + licencia digital	Libro digital + cuaderno	Guía didáctica
A1	NEEM 1 edición latina	978-84-9778-994-3	978-84-9778-995-0	978-84-16782-02-4
A2	NEEM 2 edición latina	978-84-9778-996-7	978-84-9778-997-4	978-84-16782-03-1
B1	NEEM 3 edición latina	978-84-16782-06-2	978-84-16782-05-5	978-84-16782-07-9

PRACTICA TU ESPAÑOL

Coordinadora: Isabel Alonso Belmonte



Las expresiones coloquiales

B1	978-84-17730-07-9
----	-------------------



Las preposiciones

B1	978-84-17730-08-6
----	-------------------



Los tiempos del pasado

B1	978-84-17730-09-3
----	-------------------

- ▶ Material de autoaprendizaje.
- ▶ Cada título aborda un tema de especial dificultad para el aprendizaje del español.
- ▶ Se explica la cuestión, se ilustra con ejemplos contextualizados y se ofrecen actividades de tipo lúdico.

Incluyen solucionario.

Nueva edición revisada y aumentada.



A1 – C1

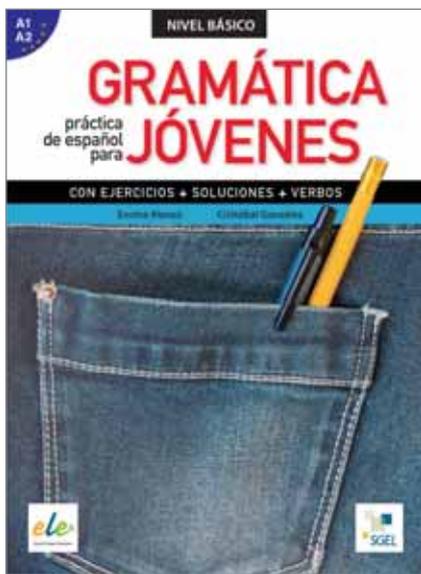


AUTO
aprendizaje



unidad de
muestra

GRAMÁTICA PRÁCTICA DE ESPAÑOL PARA JÓVENES

Encina Alonso Arijia
Cristóbal González Salgado

978-84-9778-612-6

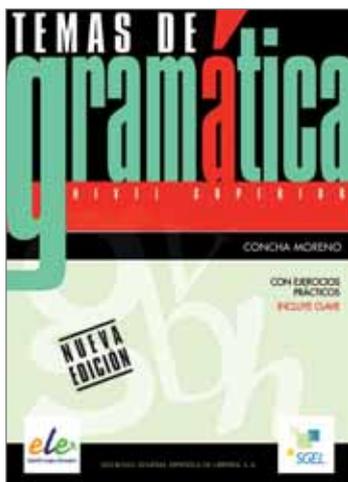
- ▶ Para jóvenes que quieran aprender o revisar la gramática básica del español.
- ▶ Cubre los niveles A1-A2.
- ▶ Incluye estrategias y recursos para memorizar reglas, estructuras y usos.
- ▶ Posee un léxico muy cuidado y contextualizado con unidades temáticas.
- ▶ Atiende a la diversidad del aprendiente con gran variedad de ejercicios.
- ▶ Material ideal para el aula y el autoaprendizaje.



A1 → A2

AUTO
aprendizajeunidad de
muestra

TEMAS DE GRAMÁTICA Concha Moreno



978-84-9778-429-0

AUTO
aprendizajeunidad de
muestra

- ▶ Aborda los temas gramaticales que resultan conflictivos en el estudio del español.
- ▶ Explicaciones gramaticales claras y sencillas, con una detallada ejemplificación.
- ▶ Amplia batería de ejercicios.
- ▶ Soluciones comentadas cuando hay más de una posibilidad en la resolución de los ejercicios.
- ▶ Dibujos ilustrativos del contenido gramatical.

VERBOS ESPAÑOLES CONJUGADOS

Paloma Rubio



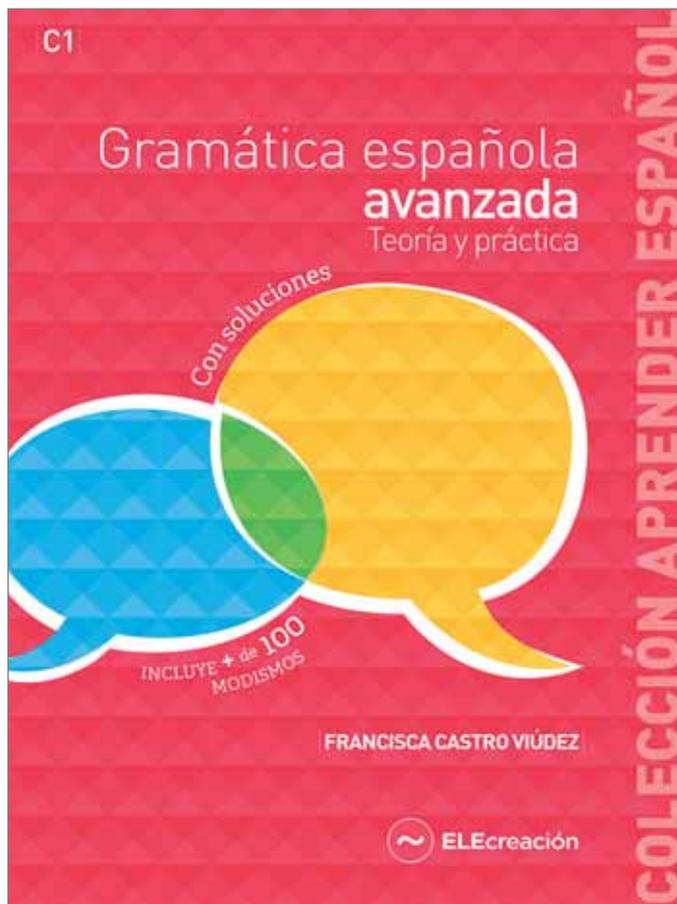
978-84-7143-421-0

AUTO
aprendizajeunidad de
muestra

- ▶ Verbos regulares, irregulares, auxiliares, reflexivos, pronominales, defectivos e impersonales.
- ▶ Organizado alfabéticamente.
- ▶ Irregularidades destacadas en otro color.
- ▶ Índice de régimen preposicional de cada verbo.

GRAMÁTICA ESPAÑOLA AVANZADA

Francisca Castro Viúdez



- ▶ Organizado en 18 temas de referencia de la gramática española.
- ▶ Apéndices complementarios con explicaciones de:
 - nexos y conjunciones.
 - correspondencias de tiempos verbales.
 - conjugación verbal española.
- ▶ Incluye las soluciones de las actividades.
- ▶ Más de cien expresiones hechas y modismos.
- ▶ Ayuda a preparar el DELE C1.

Curso de gramática para alumnos de **nivel C1**.

TEMA 13 Artículos determinados e indeterminados

Es así

Los artículos determinados e indeterminados van siempre delante de los nombres y concuerdan con estos en género (masculino o femenino) y número (singular o plural)

	Determinados			Indeterminados	
	Masculino	Femenino	Neutro	Masculino	Femenino
singular	<i>el</i>	<i>la</i>	<i>lo</i>	<i>un</i>	<i>una</i>
plural	<i>los</i>	<i>las</i>		<i>unos</i>	<i>unas</i>

Lo

El artículo neutro *lo* nunca acompaña a un nombre, ya que en español no existen nombres de género neutro. La función de *lo* es nominalizar la secuencia a la que acompaña. Puede convertir en nombre a un adjetivo, un adverbio o toda una frase. A veces se refiere a una idea y significa "eso" (= esa cosa)

- *Lo* + adjetivo.
No te imaginas lo guapas que están mis hijas.
- *Lo* + adverbio.
No sabes lo lejos que está ese hotel de la playa.
- *Lo* + más/menos/ peor/ mejor.
Lo más difícil es encontrar un aparcamiento libre.
- *Lo* + que.
¿Sabes lo que pasó ayer en la reunión de departamento? (lo = eso)
- *A lo* + adjetivo/sustantivo.
Marisa ahora lleva el pelo a lo "afro", le queda bien.

Al y del

- Con las preposiciones *a* y *de*, el artículo *el* se contrae, se funde.
Mira, tu hámster está al lado del coche de plástico.
- Pero no hay contracción en el caso de los nombres propios.
Los vecinos llegaron ayer de El Escorial. / Es un reportaje de El País.

Artículos determinados

Se usan para:

- Hablar de algo ya conocido o mencionado previamente.
Por fin he encontrado las llaves (que había perdido)

GRAMÁTICA ESPAÑOLA AVANZADA 99



C1



dele



AUTO
aprendizaje



unidad de
muestra

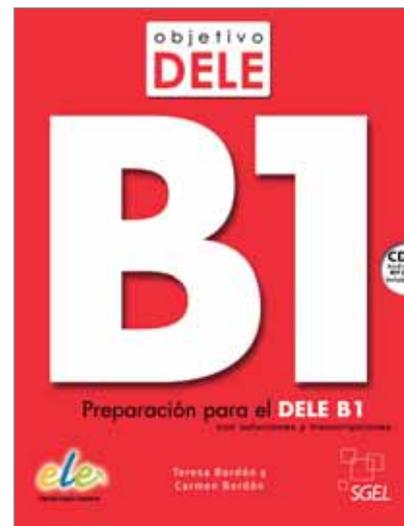
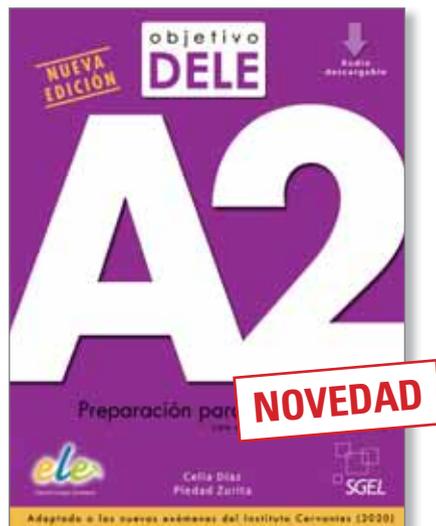
C1

Gramática española avanzada

978-84-9442-370-3

OBJETIVO DELE

Celia Díaz [A1] • Celia Díaz y Piedad Zurita [A2] • Teresa Bordón y Carmen Bordón [B1] • Carola Vesely y Javier Voces [B2]
 Javier Voces y Carola Vesely [C1] • Javier D. Castromil y Laura Gil-Merino [Escolar]



- ▶ Dirigido a estudiantes que deseen prepararse para presentarse al examen del DELE.
- ▶ Incluye seis modelos de examen, cada uno de ellos orientado en torno a un tema.
- ▶ Se ofrece una sección de consejos prácticos.
- ▶ Contiene una clave de respuestas fundamentadas que incluyen una breve justificación de las respuestas correctas ofrecidas.

Niveles A1 y A2 revisados conforme a los nuevos **DELE 2020**.



A1 → C1



CD audio



audio descargable*



dele



AUTO aprendizaje



unidad de muestra

* Niveles A1 y A2

EXAMEN 5

Tarea 2 Instrucciones:
 Usted debe imaginar una situación a partir de una fotografía y describirla durante unos dos minutos.
 A continuación conversará con el entrevistador acerca de sus experiencias y opiniones sobre el tema de la situación. Tenga en cuenta que no hay una respuesta correcta: debe imaginar la situación a partir de las preguntas que se le proporcionan.
 Duración total de esta tarea: **3-4 minutos**

EMERGENCIA AMBIENTAL

Las personas de la fotografía están realizando una actividad muy importante. Imagine la situación y hable de ella durante, aproximadamente, dos minutos. Estos son algunos aspectos que puede comentar:

- ¿Dónde cree que están estas personas? ¿Por qué?
- ¿Qué relación habrá entre las diferentes personas?
- ¿Qué actividad están haciendo?
- ¿Cómo imagina que son estas personas?
- ¿Qué ha pasado? ¿Cómo lo sabe?
- ¿Qué cree que está pensando la mujer que está de pie? ¿Y los demás?
- ¿Qué cree que va a ocurrir después? ¿Cómo cree usted que termina esta situación?

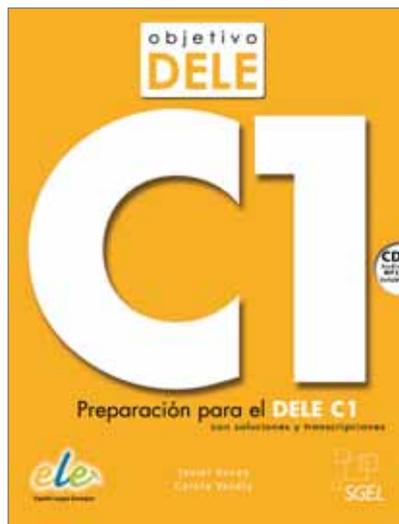


Una vez haya descrito la fotografía durante el tiempo estipulado (2 minutos), el entrevistador le hará algunas preguntas sobre el tema de la situación hasta cumplir con la duración de la tarea.

EJEMPLO DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ¿Cree que la contaminación de las aguas y el aire son problemas serios en el mundo actual?
- ¿Qué o quiénes son los responsables de estos problemas?
- ¿Cómo es posible ayudar a solucionar o evitar estas situaciones?
- ¿Ayuda usted a tener un medioambiente menos contaminado? ¿Cómo? Si no lo hace, ¿cómo cree que podría hacerlo?

Tarea 3



DELE ESCOLAR

- ▶ Dirigido a estudiantes de 11 a 17 años que quieran presentarse al DELE escolar con doble salida A2/B1.
- ▶ Contiene seis modelos de examen en los que se ofrecen estrategias para afrontar las diferentes pruebas.
- ▶ Incluye clave de respuestas justificadas y una breve explicación gramatical.

EXAMEN 5

Instrucciones:
Usted debe conversar con el entrevistador sobre los datos de una encuesta, expresando su opinión al respecto.
Duración total de esta tarea: **2-3 minutos**

EJEMPLO DE PROPUESTA: LA SENSIBILIDAD AMBIENTAL
Este cuestionario forma parte de la "Encuesta sobre la sensibilidad ambiental de la población de Castilla y León". A través de este estudio es posible conocer la percepción de los habitantes de esta comunidad autónoma en relación con los temas medioambientales.
Responda a la pregunta según su criterio personal:

En su opinión, ¿qué tres factores son más perjudiciales para el medioambiente?

La contaminación atmosférica	La falta de control de actividades industriales
La caza y pesca ilegales	La deforestación
El abuso de abonos y fertilizantes en los cultivos	El uso de energías no renovables
El descontrol de residuos (de la basura)	La energía nuclear
Los desequilibrios demográficos	La contaminación de las aguas
Los altos niveles de consumo de los países ricos	La pérdida de especies animales y vegetales
La falta de protección de espacios naturales	Las modificaciones genéticas
Los grandes incendios	Los vertidos (de residuos) al mar

Fijese ahora en los resultados de la encuesta entre los habitantes de la comunidad española de Castilla y León:

En su opinión, ¿qué tres factores son más perjudiciales para el medioambiente?			
La contaminación atmosférica	14,84%	La falta de control de actividades industriales	6,82%
La caza y pesca ilegales	3,52%	La deforestación	6,54%
El abuso de abonos y fertilizantes en los cultivos	6,94%	El uso de energías no renovables	6,01%
El descontrol de residuos (de la basura)	11,67%	La energía nuclear	4,16%
Los desequilibrios demográficos	3,09%	La contaminación de las aguas	6,45%
Los altos niveles de consumo de los países ricos	4,69%	La pérdida de especies animales y vegetales	3,14%
La falta de protección de espacios naturales	4,54%	Las modificaciones genéticas	0,76%
Los grandes incendios	9,42%	Los vertidos (de residuos) al mar	3,99%

Comente ahora con el entrevistador su opinión sobre los datos de la encuesta y compárela con sus propias respuestas:
- ¿En qué coinciden? ¿En qué se diferencian?
- ¿Hay algún dato que le llame especialmente la atención? ¿Por qué?

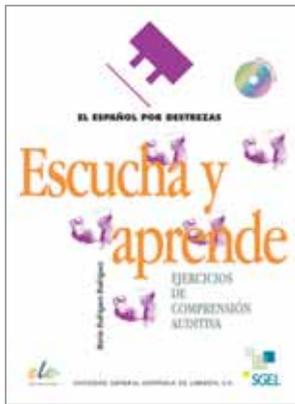
EJEMPLO DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR
- ¿Podría mencionar ejemplos concretos de los principales problemas medioambientales en su país?
- ¿Está de acuerdo con la opinión de los habitantes de Castilla y León? ¿Por qué?
- ¿Con qué opción está menos de acuerdo? ¿Por qué?

147

Todos los niveles (excepto el A1 y el A2, con audios descargables) van acompañados de un CD audio con las grabaciones que acompañan a las pruebas de comprensión oral. Los niveles B2 y C1 incluyen audios reales.

A1	Objetivo DELE A1	978-84-17730-05-5
A2	Objetivo DELE A2	978-84-17730-06-2
B1	Objetivo DELE B1	978-84-97778-960-8
B2	Objetivo DELE B2	978-84-97778-638-6
C1	Objetivo DELE C1	978-84-97778-639-3
A2-B1	Objetivo DELE escolar	978-84-97778-921-9

ESPAÑOL POR DESTREZAS

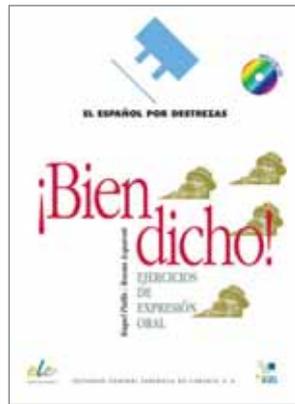


Escucha y aprende

María Rodríguez

- Comprensión auditiva.
- Incluye 2 CD audio con 100 grabaciones.

978-84-7143-981-9

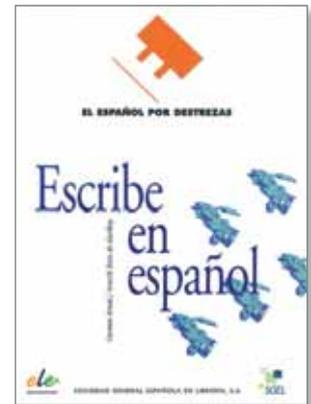


¡Bien dicho!

Raquel Pinilla
Rosana Acquaroni

- Expresión e interacción oral.
- Incluye un CD audio.

978-84-9778-183-1



Escribe en español

Carmen Arnal
Araceli Ruiz de Garibay

- Expresión escrita.
- Para autodidactas o alumnos con profesor.

978-84-7143-581-1



AUTO
aprendizaje



CD audio*



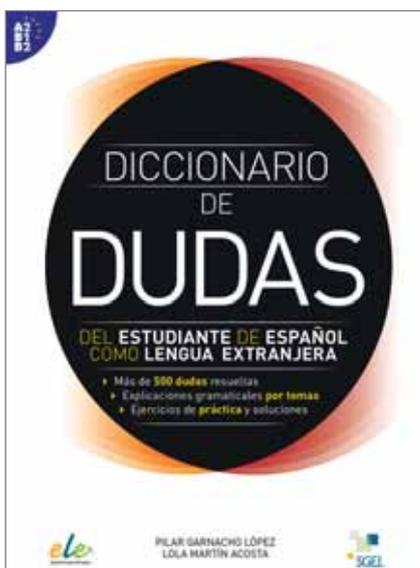
unidad de
muestra

* Excepto *Escribe en español*.

DICCIONARIO DE DUDAS

del estudiante de español como lengua extranjera

Pilar Garnacho López
Lola Martín Acosta



978-84-9778-376-7

- ▶ Dirigido a estudiantes que quieran resolver sus dudas sobre el español y **evitar los errores más frecuentes** sobre aspectos gramaticales, léxicos y ortográficos.
- ▶ Excelente herramienta de trabajo también para profesores de ELE nativos y no nativos.
- ▶ Centrado en el **uso real y más frecuente** de la lengua.
- ▶ Tres partes:
 - diccionario: más de **500 dudas resueltas** con ejemplos.
 - gramática: con esquemas y **cuadros fáciles de consultar**.
 - ejercicios: más de **800 actividades** de práctica con sus soluciones.



A2 - B2



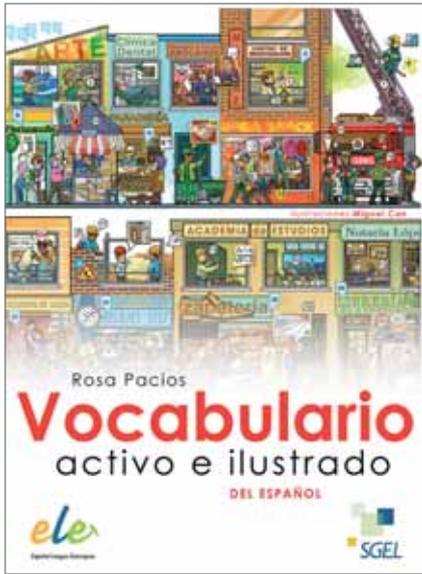
AUTO
aprendizaje



unidad de
muestra

VOCABULARIO ACTIVO E ILUSTRADO DEL ESPAÑOL

Rosa Pacios
Ilustraciones: Miguel Can



978-84-9778-491-7

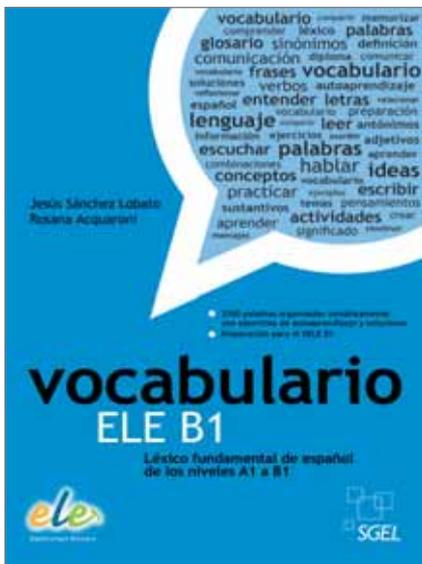
- ▶ Más de 1000 palabras básicas ilustradas y organizadas por temas.
- ▶ Contiene 44 láminas temáticas que presentan el léxico contextualizado.
- ▶ Con 44 páginas de actividades de práctica y adquisición de vocabulario.
- ▶ Para uso en clase y autoaprendizaje.



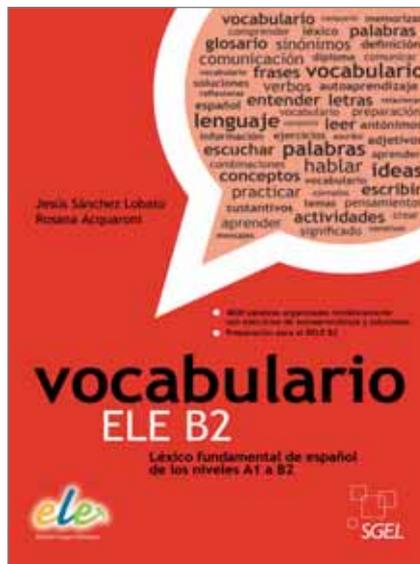
unidad de muestra

VOCABULARIO ELE

Jesús Sánchez Lobato
Rosana Acquaroni



B1 978-84-9778-495-5



B2 978-84-9778-492-4

- ▶ Todo el léxico que debe conocer un alumno para superar los exámenes del DELE para los niveles B1 y B2.
- ▶ Listas de vocabulario agrupado temáticamente según el Plan Curricular del Instituto Cervantes.
- ▶ Palabras combinadas y expresiones frecuentes (nivel B2).
- ▶ Ejercicios de práctica.
- ▶ Anexo con un glosario alfabético con remisiones a las diferentes unidades y las soluciones a los ejercicios.



B1 - B2



dele



AUTO aprendizaje



unidad de muestra

LOS FERNÁNDEZ

Jaime Corpas • Ana Maroto



Carnaval en Tenerife

Los Fernández van al famoso carnaval de Tenerife para celebrar el ascenso laboral de Carmen. Cuando llegan al hotel, descubren que en el aeropuerto han recogido una maleta que no es la suya. La equivocación provoca momentos incómodos, pero muy divertidos.

A1+	978-84-17730-03-1
-----	-------------------

Aventura en Yucatán

Los Fernández se van de vacaciones a Yucatán, donde Lucas trabaja como voluntario en una reserva natural. A Marina no le interesan las actividades de su hermano, solo quiere disfrutar de la playa. Pero allí, todo va a cambiar.

A2	978-84-17730-04-8
----	-------------------

- ▶ Incluyen notas explicativas con una sección de actividades de comprensión y reflexión para cada capítulo.
- ▶ Las lecturas se ajustan cuidadosamente a los niveles del Marco Común Europeo de Referencia y ofrecen un lenguaje actual y representativo del español hablado.
- ▶ Con audio descargable.

Paco, Carmen y sus hijos Lucas (20 años) y Marina (17 años) son los Fernández, una familia española contemporánea, divertida y muy viajera.



A1 – B1



audio
descargable



fragmento
de muestra



Nochevieja en Madrid

El 31 de diciembre es tradición en España comer doce uvas a las doce de la noche para dar la bienvenida al Año Nuevo. Marina Fernández tiene diecisiete años y esta Nochevieja quiere ir por primera vez a la Puerta del Sol de Madrid con sus amigos para comer las uvas y celebrar la fiesta.

A1	978-84-9778-963-9
----	-------------------



Fiesta sorpresa en Chinchón

La abuela de los Fernández cumple 90 años y organiza una gran fiesta en una conocida localidad muy próxima a Madrid: Chinchón. Pero un día antes de la fiesta sucede algo inesperado que cambia los planes a toda la familia. Una lectura divertida, sentimental y sorprendente.

A1	978-84-9778-817-5
----	-------------------



Salsa en La Habana

Marina, la hija de los Fernández, gana en un sorteo un viaje a La Habana y la familia decide ir de vacaciones a la isla. En Cuba, Marina conoce a Jorge, su profesor de salsa, y se hace amiga de Paula, una chica española. Pero surge un problema entre ellas. Una lectura con sabor caribeño sobre la amistad y el amor.

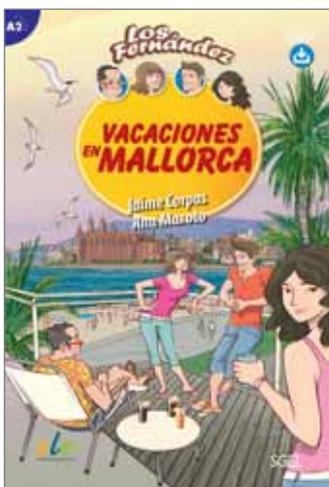
A1+	978-84-9778-819-9
-----	-------------------



Fin de semana en Barcelona

Los Fernández van a Barcelona a pasar un fin de semana. Lucas, que tiene veinte años, acepta ir con la familia porque Blanca, la chica de la que está enamorado, va a estar allí también. Pero encontrarse con ella en Barcelona no va a ser fácil. Una nueva aventura de los Fernández llena de sorpresas.

A1+	978-84-9778-964-6
-----	-------------------



Vacaciones en Mallorca

Los Fernández se van de vacaciones a Mallorca. En una galería de arte, el hijo mayor, Lucas, conoce a Claudia, una artista alemana, y se enamora de ella, pero a los pocos días la chica desaparece. Lucas no entiende por qué y la busca desesperadamente. Una aventura llena de amor, de misterio y de arte.

A2	978-84-9778-818-2
----	-------------------



Boda en Buenos Aires

Los Fernández reciben la invitación a la boda de una prima que vive en Buenos Aires. Cuando llegan al aeropuerto, se ven envueltos en una confusión que los obliga a mentir y a hacer cosas que no quieren hasta que llega el día de la boda. Una entrañable y simpática lectura sobre la emigración y la honestidad.

B1	978-84-9778-820-5
----	-------------------

JUVENIL.ES

Flavia Puppo

LUNAS

Historias de un grupo de chicos que participan en los campamentos plurinacionales Lunas.



LUNAS UNO En la Patagonia

Un grupo de chicos están de campamento en la Patagonia y ayudan a salvar a unos pingüinos.

A1 978-84-9778-883-0



LUNAS DOS En la Flor, Nicaragua

Los chicos asisten al nacimiento de tortugas marinas en Nicaragua.

A2 978-84-9778-577-8



LUNAS TRES En Cabo Polonio, Uruguay

Los chicos viajan hasta Uruguay. Visitan el faro de Cabo Polonio.

B1 978-84-9778-885-4

HACIA AMÉRICA

La historia de la inmigración de España a Argentina y vuelta a través de varias generaciones de una familia.



HACIA AMÉRICA 1 El viaje

La familia Bravo desembarca en Buenos Aires, pero sus primeros años no serán fáciles.

A1 978-84-9778-880-9



HACIA AMÉRICA 2 Una nueva vida

La familia ya está instalada en Buenos Aires. Los hijos crecen y surgen nuevos desafíos.

A2 978-84-9778-881-6



HACIA AMÉRICA 3 El regreso

Los hijos de los Bravo se hacen adultos: unos se quedan y otros regresan a España.

B1 978-84-9778-882-3



A1 → B1



audio
descargable



descargas

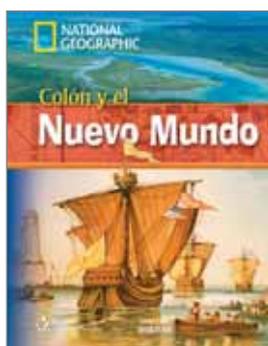
Guía de lectura
de *Lunas tres*.
Descárgate un
fragmento de
muestra.

► Colección destinada a jóvenes estudiantes de español (a partir de 11 años).

ANDAR.ES

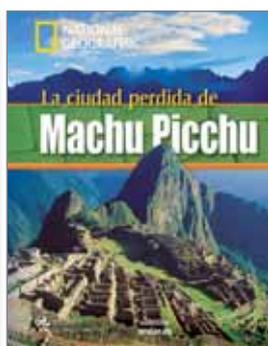


En coedición con CENGAGE



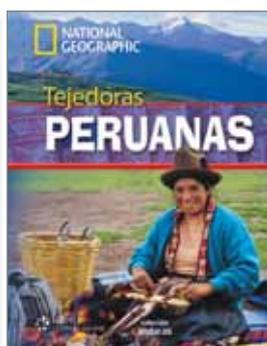
A2

978-84-9778-583-9



A2

978-84-9778-582-2



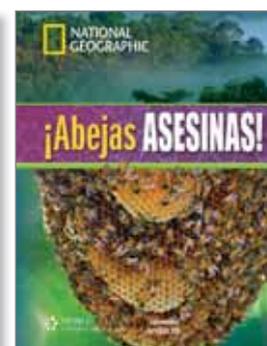
A2

978-84-9778-584-6



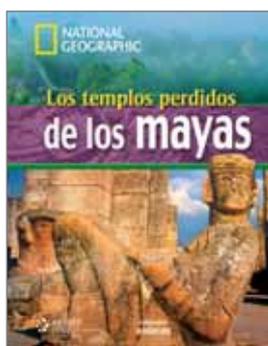
A2

978-84-9778-581-5



B1

978-84-9778-585-3



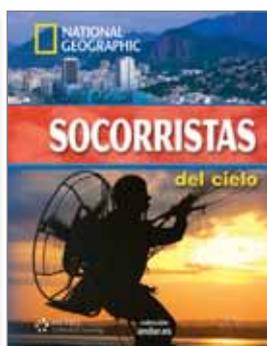
B1

978-84-9778-587-7



B2

978-84-9778-589-1



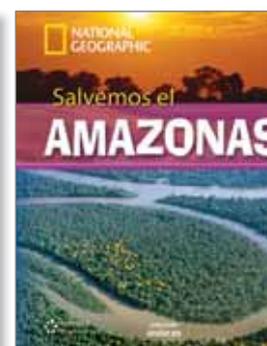
B2

978-84-9778-588-4



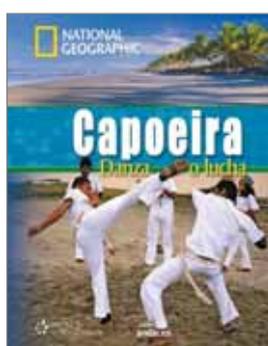
B2+

978-84-9778-590-7



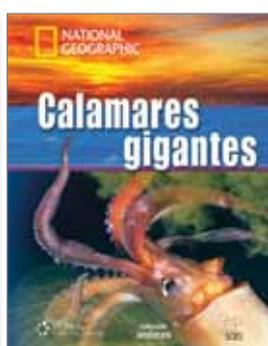
B2+

978-84-9778-591-4



B1

978-84-9778-586-0



C1

978-84-9778-592-1

- ▶ Lecturas graduadas acompañadas de fotografías y vídeos de NATIONAL GEOGRAPHIC adaptadas a distintos niveles del Marco Común Europeo de Referencia.
- ▶ Libro con abundantes fotografías, actividades de comprensión y glosario.
- ▶ DVD con:
 - Documentales con opción de subtítulos.
 - Audio con el texto íntegro del libro.

Material **multimedia**: libro impreso, documental y audio con el texto del libro.



A2 → C1



DVD



descargas

Fichas de trabajo.*
Descárgate un fragmento de muestra.

* En Colón y el nuevo mundo, Tejedoras peruanas, ¡Abejas asesinas!, Gauchos en Argentina y Por las calles de Barcelona.

SINGULAR.ES



A2 → B1



fragmento de muestra

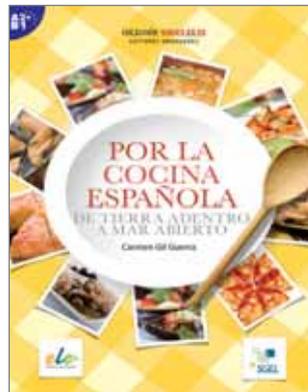
**Platos combinados**

Carlos Lozano Ascencio

Cuenta la historia de Verena, una chica suiza que llega a Madrid, con una beca Erasmus, a estudiar en una universidad pública. Se aloja en un piso enorme del barrio de Argüelles, en donde también viven otros siete estudiantes procedentes de diferentes países. Verena revoluciona la convivencia entre sus compañeros de piso y llega a conocer la realidad madrileña con una mirada muy particular.

Galería de fotos descargable en la web.

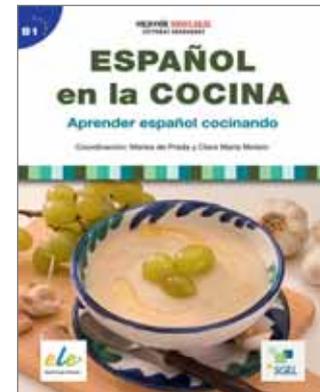
A2	978-84-9778-545-7
----	-------------------

**Por la cocina española**

Carmen Gil Guerra

A través de un viaje desde Castilla-León hasta la Comunidad Valenciana, dos regiones españolas de variada cocina, la autora ofrece interesante información sobre los alimentos de cada zona y sus platos tradicionales, como ejemplos de cocina del interior y de la costa. Incluye numerosas recetas, con fotografías que muestran su elaboración.

A2-B1	978-84-9778-558-7
-------	-------------------

**Español en la cocina**

Marisa de Prada y Clara María Molero

Un libro de recetas de cocina escritas por profesores de español desde diferentes partes del mundo. Dirigido a todos aquellos alumnos a los que les interese la cocina y, al mismo tiempo, quieran aprender español. Recetas tradicionales acompañadas de las instrucciones para su elaboración y de textos que aportan información cultural. El libro incluye actividades de comprensión y un glosario gastronómico.

Derechos cedidos a la Fundación Vicente Ferrer.

B1	978-84-9778-747-5
----	-------------------

SABER.ES

Colección dirigida por Mercè Pujol Vila



B1 → B1+



descargas

Guía de lectura de *El chocolate*.

Descárgate un fragmento de muestra.

**El FC Barcelona**

Mercè Pujol Vila

Recoge la historia de este extraordinario club desde sus orígenes hasta la actualidad. Nos habla de sus míticos jugadores y ofrece información sobre otros aspectos, como sus símbolos, su escuela de fútbol, su museo y su fundación.

B1	978-84-9778-503-7
----	-------------------

**El chocolate**

Mercè Pujol Vila

Ofrece datos sobre este producto americano que llegó a España en el siglo xv y posteriormente se difundió por toda Europa: su historia, su agricultura, recolección y producción, los museos y curiosidades sobre aspectos culturales relacionados con él.

B1	978-84-9778-894-6
----	-------------------

**1810: las independencias americanas**

Carlos Lozano Ascencio

Se narra el contexto, los inicios, las evoluciones y los finales de las independencias que se proclamaron en 1810 en los países latinoamericanos. Aquellas revueltas sociales fueron determinantes para toda Iberoamérica.

B1+	978-84-9778-652-2
-----	-------------------

UN CAFÉ CON...

Coordinadoras: Marisa de Prada y Paloma Puente



- ▶ Actividades de comprensión lectora a partir de entrevistas con personajes de actualidad: Eduardo Mendoza, Anna Veiga, Rafael Nadal, Purificación García...
- ▶ Representantes de distintas áreas: arte, ciencia, comunicación, deporte, gastronomía, moda y solidaridad.
- ▶ Clasificación de lecturas en niveles B1.1, B1.2 y B2.
- ▶ Con la participación de profesores de ELE de distintos centros y universidades.

Derechos cedidos a la Fundación Vicente Ferrer.

Arte	Aranda, Pigem y Vilalta Christina Scheppelmann Fernando Manso	Fundaciones	Abracadabra (Juan José García y Jorge Blass) No nos da lo mismo (Jorge E. Freijo) Vicente Ferrer (Lancy Doden)
Ciencias	Anna Veiga Bonaventura Clotet Joaquín Fuster	Gastronomía	Jordi Cruz Pedro Subijana Joan Roca
Cine	Luis M. ^ª Ferrández Miguel Ángel Muñoz	Medios de comunicación	Carlos Sobera Marta Robles Pablo Motos
Deporte	Vicente del Bosque Rafael Nadal Ruth Beitia	Moda	Purificación García Alvarno (Álvaro Castejón y Arnaud Maillard) Isabel Zapardiez
Literatura	María Dueñas Matilde Asensi Eduardo Mendoza		



B1+ - B2



fragmento de muestra

LECTOR.ES

Eulalia Solé • Silvia López

**El juego de té**

Es la historia de una mujer joven y guapa y la de un hombre formal y tranquilo. Jaime se enamora locamente de Ana, pero para ella la relación es solo un juego emocionante, aunque muy peligroso.

A2	978-84-9778-501-3
----	-------------------

**La suegra de Julia**

Es una historia en la que los personajes principales son Julia y su suegra (Aurora), una mujer que tiene un carácter muy especial. La personalidad original de Aurora contrasta con la de Julia y provoca situaciones divertidas.

B1	978-84-9778-893-9
----	-------------------

**Incomprensión**

Nos presenta a un hombre y a una mujer con caracteres y conceptos de la vida casi opuestos. La atracción sexual que hay entre Alberto y Elisa contrasta con la incomprensión que les acompaña en su relación amorosa.

B2	978-84-9778-500-6
----	-------------------

- ▶ Temática variada y tratamiento literario que capta el interés del lector.
- ▶ Cada libro presenta:
 - Texto original ilustrado.
 - Actividades de comprensión lectora al final de cada capítulo con las soluciones.
- ▶ Actividades en pdf en el CD que incluyen ejercicios de interacción oral y expresión escrita.



A2 → B2



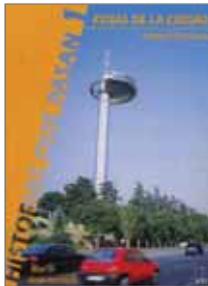
CD audio y PDF



fragmento de muestra

HISTORIAS QUE PASAN

Carmen Gil Guerra



- ▶ Textos organizados en tres niveles de dificultad.
- ▶ Situaciones y personajes variados.

Cosas de la ciudad	978-84-7143-881-2
Las aventuras de Mat y Rob	978-84-7143-964-2
Ventanas abiertas	978-84-9778-082-7

HISTORIAS BREVES PARA LEER

Joaquín Masoliver



- ▶ Textos, ejercicios y actividades de tipo lúdico.
- ▶ Glosario español-inglés.

Elemental	978-84-7143-825-6
Intermedio	978-84-7147-325-7
Avanzado	978-84-7143-980-2

LEE Y DISFRUTA

Colección dirigida por Concha Moreno



- ▶ Actividades con sus soluciones.
- ▶ Vocabulario multilingüe con explicaciones y ejemplos.

B2	La mar en medio	978-84-7143-834-8
B2	La caja de galletas	978-84-7143-969-7



fragmento de muestra

CURSO DE LECTURA, CONVERSACIÓN Y REDACCIÓN

José Siles • Jesús Sánchez



- ▶ Práctica oral y escrita del español.
- ▶ Autores contemporáneos de España e Hispanoamérica.

Elemental	978-84-7143-592-7
Intermedio	978-84-7143-867-6
Avanzado	978-84-7143-809-6

LITERATURA HISPÁNICA DE FÁCIL LECTURA

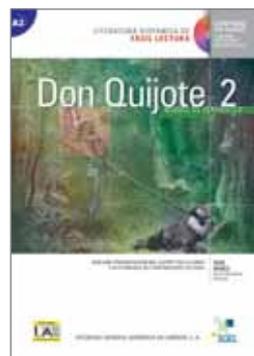


Director de la colección: Alberto Anula Rebollo



Don Quijote 1
Miguel de Cervantes

A2 | 978-84-9778-886-1



Don Quijote 2
Miguel de Cervantes

A2 | 978-84-9778-327-9



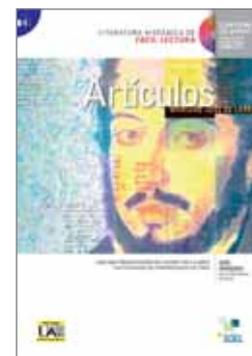
El Lazarillo
Anónimo

A2 | 978-84-9778-328-6



La Celestina
Fernando de Rojas

B1 | 978-84-9778-889-2



Artículos
Mariano José de Larra

B1 | 978-84-9778-650-8



Cuentos escogidos
Leopoldo Alas Clarín

B1 | 978-84-9778-372-9



Leyendas
Gustavo Adolfo Bécquer

B1 | 978-84-9778-888-5



Zalacaín el aventurero
Pío Baroja

B1 | 978-84-9778-505-1



Tradiciones peruanas
Ricardo Palma

B2 | 978-84-9778-613-3



Cuentos de celos
Emilia Pardo Bazán

B2 | 978-84-9778-709-3



El Buscón
Francisco de Quevedo

B2 | 978-84-9778-890-8



Doña Bárbara
Rómulo Gallegos

B2 | 978-84-9778-472-6

- ▶ Presentación del autor y de la obra.
- ▶ Texto adaptado e ilustrado.
- ▶ Apéndices con actividades de comprensión, solucionario de las actividades y propuestas relacionadas con la obra: otras lecturas, páginas web, adaptaciones cinematográficas...
- ▶ Glosario.
- ▶ CD audio con el texto de la obra o una amplia selección en gran parte de los libros.



A2 → B2



CD audio*



audio **
descargable



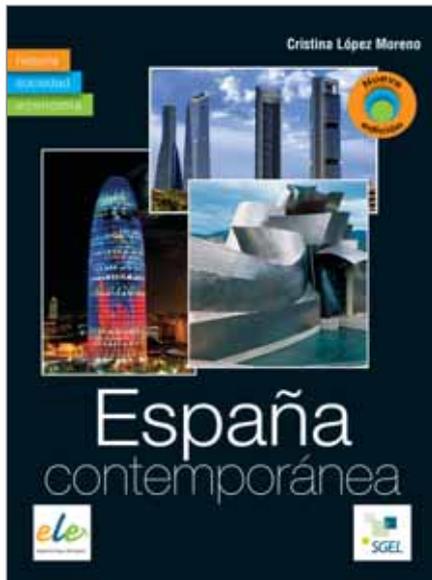
fragmento
de muestra

* Excepto *Cuentos escogidos*, *Zalacaín* y *Doña Bárbara*.

** *Don Quijote 1*, *La Celestina*, *Leyendas* y *El Buscón*.

ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Cristina López Moreno



978-84-9778-611-9

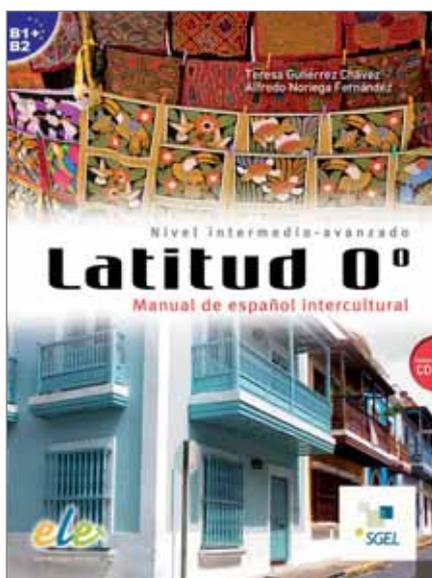
- ▶ 17 unidades con textos sobre la historia, la economía y la sociedad desde los años setenta. Secciones de preguntas para trabajar la comprensión del texto y el debate en clase.
- ▶ Propuesta de ampliación e investigación sobre el tema a través de numerosas páginas web que incluyen material audiovisual. Se completa con la propuesta de dos comentarios de texto que completan la información de la unidad.
- ▶ Incluye documentos históricos y material de prensa.

Con datos históricos, económicos y sociológicos.



LATITUD 0°

Teresa Gutiérrez Chávez • Alfredo Noriega Fernández



978-84-9778-668-3

Manual de español intercultural dirigido a estudiantes de nivel intermedio y avanzado.

- ▶ Consta de 10 unidades que abordan temas sobre la pluralidad del continente latinoamericano y sus relaciones interculturales con España y el mundo.
- ▶ Cada unidad viene acompañada de un suplemento sobre 20 países de habla española.
- ▶ Actividades variadas e interactivas: preguntas de comprensión y de solución abierta; juegos de rol; trabajos de creación utilizando las nuevas tecnologías; ejercicios de estructuras gramaticales y léxicas...
- ▶ Incluye soluciones a los ejercicios.



B1+ → B2



AUTO aprendizaje



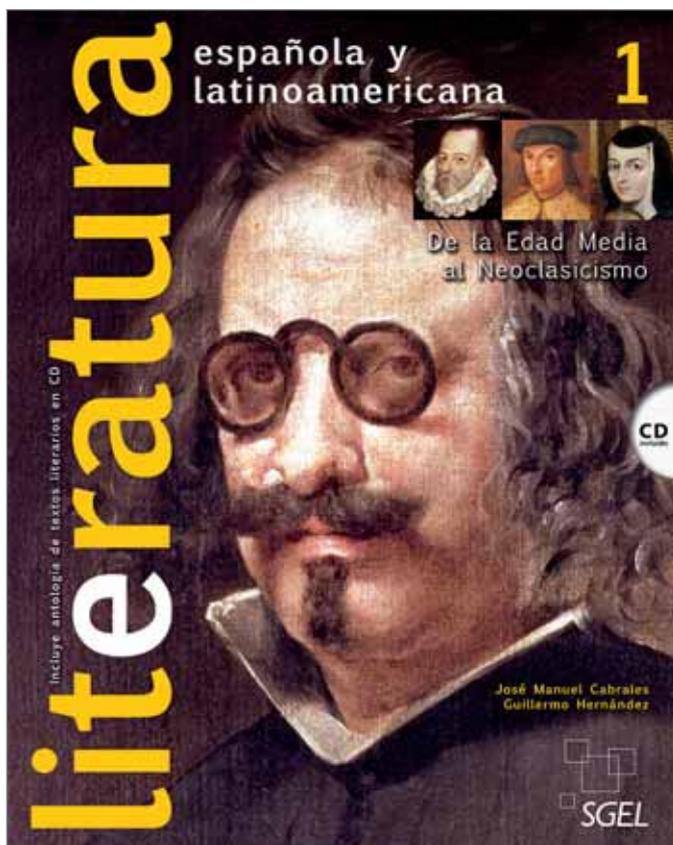
CD audio



unidad de muestra

LITERATURA ESPAÑOLA Y LATINOAMERICANA

José Manuel Cabrales • Guillermo Hernández



- ▶ Para estudiantes de nivel avanzado y superior.
- ▶ Visión global de la literatura española y latinoamericana fundamentada en la lectura e interpretación de los textos literarios.
- ▶ Tres bloques en cada unidad:
 - Historia literaria: estudio de los movimientos artísticos.
 - Lecturas: obras y fragmentos representativos y lectura guiada de obras completas.
 - Comentario de texto: análisis de textos y tareas de investigación a través de manuales, enciclopedias y el uso de las nuevas tecnologías.
- ▶ Cada volumen incluye un apéndice con guías de lectura de algunas de las obras más sobresalientes y un CD con PDF interactivos, comentarios de textos y autoevaluaciones.



Guía didáctica,
autoevaluaciones y
comentarios de texto.

Descárgate una unidad
de muestra.

	Libro del alumno
Literatura española y latinoamericana 1	978-84-9778-497-9
Literatura española y latinoamericana 2	978-84-9778-498-6

ENSAYO SGEL

ENSEÑANZA DE GRAMÁTICA AVANZADA DE ELE

Alejandro Castañeda (Coord.) • Zeina Alhmoud • Irene Alonso • Jordi Casellas • M.ª Dolores Chamorro • Lourdes Miquel • Jenaro Ortega



978-84-9778-572-3

- ▶ Una novedosa y fundamentada propuesta para enseñar gramática a niveles avanzados desde un punto de vista lingüístico, psicolingüístico y metodológico.
- ▶ Se ofrecen recursos para abordar problemas gramaticales propios de los niveles avanzados: pronombres personales, sistema verbal, discurso referido, determinación y adjetivación.
- ▶ Se incluye un CD con los materiales didácticos propuestos en el libro para su uso en clase en formatos de audio, PDF y PowerPoint.

Una colección de referencia dirigida a profesores y estudiantes de ELE.



CD audio,
PDF y PPT



unidad de
muestra

Incluye CD con material
didáctico.



MANUAL DE FORMACIÓN PARA PROFESORES DE ELE

Francisco Jiménez Calderón • Anna Sánchez Rufat (Editores)



978-84-16782-04-8



unidad de
muestra

- ▶ Un manual que abarca los aspectos esenciales para enseñar español: documentos de referencia (MCER, PCIC, ACTFL *guidelines*), destrezas, gramática, léxico, pragmática, interculturalidad, programación didáctica, TIC, discursos profesionales, enseñanza a niños, materiales y perfil del profesor.
- ▶ Los capítulos han sido elaborados por reconocidos especialistas en sus materias: Manel Lacorte, Álvaro García Santa-Cecilia, Susana Martín Leralta, Kris Buyse, Anna Rufat, José P. Ruiz Campillo, César Félix-Brasdefer, Dimitrinka Nikleva, Javier Domínguez Pelegrín y Clara Peragón, Francisco Herrera, Francisco Jiménez Calderón, Sonia Eusebio, Javier Muñoz-Basols y Elisa Gironzetti, y Jesús Fernández.

APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL CON FINES ESPECÍFICOS

Blanca Aguirre Beltrán



fragmento de muestra

978-84-9778-751-2

- ▶ Dirigido a profesionales de la enseñanza del español con fines académicos y profesionales.
- ▶ Se describen los fundamentos para la enseñanza y el aprendizaje de español con fines específicos.
- ▶ Cada tema se completa con preguntas de autoevaluación para facilitar la formación y la reflexión.

ASPECTOS DEL ESPAÑOL ACTUAL

J. Sánchez / V. Alba / R. Pinilla



fragmento de muestra

978-84-9778-510-5

- ▶ Conjunto de ensayos sobre la cortesía verbal, los neologismos y la enseñanza del español.
- ▶ Aborda la descripción, enseñanza y aprendizaje de estos aspectos desde la doble perspectiva de la L1 y la L2.

LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN LOS ÚLTIMOS CIENTOS AÑOS

Aquilino Sánchez



fragmento de muestra

978-84-9778-423-8

- ▶ Amplio recorrido por los métodos utilizados, a lo largo de la historia, en la enseñanza de lenguas extranjeras.

TEXTOS Y APRENDIZAJE DE LENGUAS

Ernesto Martín Peris • Carmen López



fragmento de muestra

978-84-9778-679-9

- ▶ Aplicaciones de la lingüística textual a la didáctica de ELE.
- ▶ Proporciona los conocimientos básicos sobre lingüística textual para la práctica docente, la elaboración de materiales y la evaluación de las competencias.

PRUEBAS DE NIVEL

Paula Gozalo • María Martín



A1 → C1



AUTO aprendizaje



CD audio y PDF



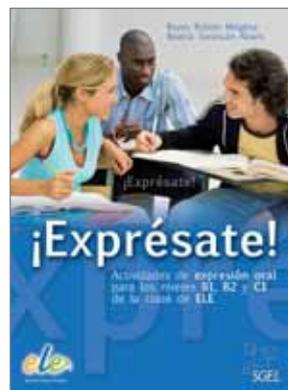
fragmento de muestra

A1-A2, B1-B2, C1 978-84-9778-426-9

- ▶ Herramienta esencial para agrupar por niveles a los estudiantes al principio de cada curso.
- ▶ Su diseño ofrece la posibilidad de combinar pruebas que evalúen las distintas destrezas comunicativas, así como las competencias gramatical y léxica.
- ▶ El CD incluye audios y las pruebas en PDF para imprimir.

¡EXPRÉSATE!

Reyes Roldán Melgosa • Beatriz Tarancón Álvaro



B1 → C1



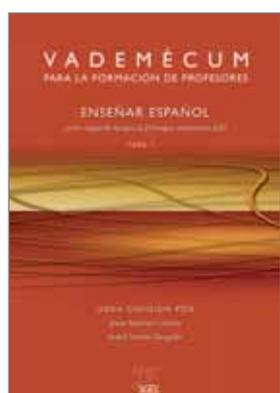
fragmento de muestra

B1-C1 978-84-9778-593-8

- ▶ Actividades para la práctica de la expresión e interacción orales en el aula de ELE.
- ▶ 34 actividades lúdicas, juegos de rol, dramatizaciones y situaciones reales de comunicación.

VADEMÉCUM PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES

Dirigido por Jesús Sánchez Lobato e Isabel Santos Gargallo



fragmento de muestra

978-84-9778-920-2

- ▶ Nueva edición en 2 volúmenes.
- ▶ Obra de carácter colectivo y plural, que recoge un panorama completo de la enseñanza/aprendizaje del español como segunda lengua/lengua extranjera.
- ▶ Incluye un índice temático.

DICCIONARIO DE TÉRMINOS CLAVE DE ELE

Dirigido por Ernesto Martín Peris



fragmento de muestra

978-84-9778-416-0

- ▶ Cerca de mil términos aplicados en 365 artículos de carácter enciclopédico.
- ▶ Al principio de la obra se encuentra un árbol de campo y una lista de todos los términos incluidos.
- ▶ Ofrece un sistema de referencias cruzadas.
- ▶ Extensa bibliografía.

RECURSOS PARA EL PROFESOR

¡IMAGÍNA...!

Jane Arnold, Herbert Puchta y Mario Rinvolucrí

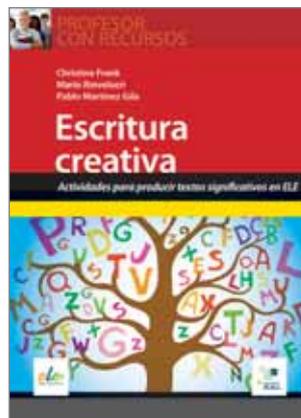


Nuevas formas de animar el aula que ayudan a los estudiantes a aprender de manera más eficaz usando sus habilidades para crear imágenes mentales, visuales, auditivas, táctiles...

CD con textos y audios para las actividades

ESCRITURA CREATIVA

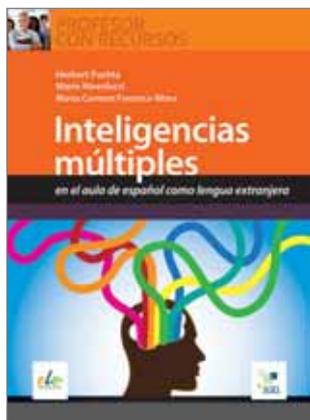
Christine Frank, Mario Rinvolucrí y Pablo Martínez Gila



Cerca de 80 estimulantes propuestas para desarrollar la competencia escrita con actividades centradas en la comunicación significativa.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA DE ELE

Herbert Puchta, Mario Rinvolucrí y M.ª Carmen Fonseca



Más de 70 sencillas actividades para que los estudiantes obtengan el máximo provecho de sus inteligencias múltiples.

ACTIVIDADES PARA PIZARRAS DIGITALES INTERACTIVAS

Daniel Martín



95 actividades originales para aprovechar en el aula la pizarra interactiva, consiguiendo una clase de español más eficaz.

CD con 24 actividades para PDI

- ▶ La colección RECURSOS PARA EL PROFESOR ofrece manuales para profesores con numerosas actividades innovadoras y extraordinariamente motivadoras, elaboradas por destacados profesionales de la enseñanza de idiomas.
- ▶ Actividades listas para llevar al aula, muchas de ellas acompañadas de material fotocopiable para el estudiante y soporte multimedia.



fragmento de muestra

¡Imaginate...!	978-84-9778-676-8
Escritura creativa	978-84-9778-667-6
Actividades para pizarras digitales interactivas	978-84-9778-675-1
Inteligencias múltiples en el aula de ELE	978-84-9778-677-5

HABLA CON EÑE

Distribuido por SGEL (Excepto en Holanda, Bélgica y Reino Unido)

PUNTO Y COMA

Audio revista para mejorar tu español

Un primer paso para acceder a los medios que leen y escuchan los nativos



PERIODICIDAD BIMESTRAL / 48 PÁGINAS / 60 MINUTOS DE AUDIO

Audio revista impresa con CD de audio en el que se pueden escuchar todos los textos en distintos acentos del español de América Latina y de España. Viajes, política, literatura y otros temas de la actualidad sociocultural del mundo hispanohablante.

- Actividades similares a las de los exámenes DELE.
- Acentos: España, México, Cuba, Argentina, Venezuela...
- Glosarios en inglés, francés, alemán y portugués con la traducción de las palabras más difíciles.

Revista + CD Audio

Punto y Coma

ISBN 1886-8193

Gramática y enseñanza del español



Páginas: 256
Niveles: B1-B2, C1-C2
Contenido: 29 temas y 67 actividades

B1-C2 978-84-9498-093-0

Gramática y enseñanza de español es una recopilación revisada y ordenada de todos los temas de gramática publicados por la revista *Punto y Coma* a lo largo de más de 10 años y 75 números y se centra en los aspectos gramaticales que necesitan una atención especial en el aprendizaje de español. Es un material extraordinariamente útil y fácil de manejar para reforzar aquellos aspectos gramaticales que se convierten en verdaderos escollos para los estudiantes de español. Este título está recomendado tanto para profesores como para alumnos de nivel B-C y es un libro de consulta imprescindible.

EL MUNDO EN ESPAÑOL

Lecturas de cultura y civilización

Para vivir la cultura de los países que hablan español



NIVEL A2

LIBRO + CD DE AUDIO
Páginas: 160 / Audio: 79 min.
Acentos: España, México, Argentina, Venezuela...

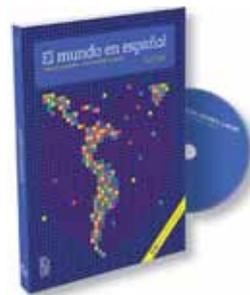
A2 978-84-9498-096-1



NIVEL B

LIBRO + CD DE AUDIO / MP3
Páginas: 154 / Audio: 122 min.
Acentos: España, México, Argentina, Venezuela...

B 978-84-9498-095-4



NIVEL A - JUNIOR (11-14 años)

LIBRO + CD ROM + AUDIO
Páginas: 80
Audio: 55 min.
Acentos: España, México, Argentina, Venezuela...

A 978-84-9399-114-2



audio descargable*

* Excepto Nivel A - Junior

Descárgate una muestra de una lectura y de su audio en www.hablaconene.com.

- El mundo hispanohablante a través de su arte, literatura, música, cine, tradiciones, geografía, deportes...
- Actividades de lengua y cultura, diseñadas para preparar los exámenes DELE.
- Lecturas de cada artículo en el CD con una gran variedad de acentos del español.
- Explicaciones en español de las palabras más difíciles y glosarios en inglés, francés, alemán, italiano y portugués.

SPANISH SITCOM

Nivel A, tu serie de TV para aprender español



Spanish Sitcom es una serie de ficción para aprender español que tiene 3 temporadas y 40 capítulos en total (15 capítulos A1 y A2 y 10 capítulos B1). Cada episodio tiene una duración de 3-4 minutos y gira en torno a los contenidos léxicos y gramaticales de los niveles A1, A2 y B1 del MCER respectivamente. Esta serie de nivel A está disponible en formato online, digital y DVD. ¡Engánchate a la historia de Julio y María!

A1	978-84-9451-321-3	A2	978-84-9451-322-0	B1	978-84-9451-328-2
-----------	-------------------	-----------	-------------------	-----------	-------------------

GUÍAS DE CONVERSACIÓN

Viajes y Negocios



Viajes

CD AUDIO + LIBRO + ACTIVIDADES
Las fórmulas más típicas del español en los viajes.
Speak Spanish on your travels
Bilingual Booklet (28 pages)
Audio CD (50 + mins of Spanish audio).

A1-A2	987-84-9423-261-9
--------------	-------------------

Negocios

CD AUDIO + LIBRO + ACTIVIDADES
Las fórmulas más típicas del español en los negocios.
Speak Spanish for business
Bilingual Booklet (28 pages)
Audio CD (50 + mins of Spanish audio).

B1	987-84-9423-262-6
-----------	-------------------

COLECCIÓN BISAGRA

Una ventana a la literatura en español



Relatos de encuentros y desencuentros

CD AUDIO + LIBRO + ACTIVIDADES
Autores: Bernardo Atxaga, Juan José Millás, Sergi Pàmies, Carlos Castán, Mercedes Abad
56 páginas / 74 minutos de audio

B-C	978-84-9399-112-8
------------	-------------------



Relatos de amor y desamor

CD AUDIO + LIBRO + ACTIVIDADES
Autores: Manuel Rivas, Andrés Neuman, Carlos Castán, Hipólito G. Navarro, Espido Freire
56 páginas / 62 minutos de audio

B-C	978-84-9399-113-5
------------	-------------------

Cada producto se presenta en una caja que contiene un libreto con los relatos y un glosario a 4 lenguas de las palabras más difíciles. Además podrás escuchar todos los textos en el CD de audio con distintos acentos del español. También incluye material digital como las actividades para profundizar en los conocimientos del español.

COLECCIÓN LIBROS BLANCOS

Los grandes maestros del relato en español

LIBRO + CD DE AUDIO
128 páginas / más de 70 min de audio.



Relatos del Caribe

Acento: cubano y venezolano
Augusto Monterroso, Guillermo Cabrera Infante, Juan Bosch...

B2-C2	978-84-9399-111-1
--------------	-------------------



Relatos del río de la plata

Acento: argentino y uruguayo
Mario Benedetti, J. L. Borges, Julio Cortázar, Ricardo Piglia...

B2-C2	978-84-6146-734-1
--------------	-------------------



Relatos españoles contemporáneos

Acento: castellano
Manuel Rivas, Carlos Castán, Juan José Millás y José María Merino.

B2-C2	978-84-9423 268-8
--------------	-------------------



Relatos mexicanos

Acento: mexicano
J. Emilio Pacheco, Juan Rulfo, Ángeles Mastretta, Juan José Arreola.

B2-C2	978-84-93991-10-4
--------------	-------------------

Relatos completos de los mejores autores de España y Latinoamérica. Todos los relatos tienen una introducción al autor, una presentación de la trama para entender mejor su contexto histórico y social, un glosario de explicación de las palabras más difíciles y actividades.

DISTRIBUCIÓN NACIONAL

A continuación detallamos los números de teléfono y fax y la dirección de correo electrónico de las distintas delegaciones.

Para realizar sus pedidos o solicitar información, le rogamos contacte con la delegación correspondiente.

DELEGACIÓN CENTRO

Avda. Conde de Romanones, 7
Polígono Industrial Miralcampo
19200 Azuqueca de Henares (Guadalajara)
Tfno.: 902 19 47 52 Fax: 949 27 72 66
pedidos.libros@sgel.es
libros.madrid@sgel.es
Provincias que atiende: Ávila, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, León, Madrid, Palencia, Salamanca, Segovia, Toledo, Valladolid y Zamora.

DELEGACIÓN ANDALUCÍA / EXTREMADURA

Calle Tenazas, 1.5
Polígono Industrial Store
41008 Sevilla
Tfno.: 95 443 70 82 Fax: 95 443 09 08
libros.sevilla@sgel.es
Provincias que atiende: Almería, Badajoz, Cáceres, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga, Sevilla y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla.

DELEGACIÓN NORTE

Calle Jon Arróspide, 30
48014 Bilbao
Tfno.: 94 447 51 52 Fax: 94 476 24 17
libros.bilbao@sgel.es
Provincias que atiende: Álava, Asturias, Burgos, Cantabria, Guipúzcoa, Huesca, Navarra, La Rioja, Soria, Vizcaya y Zaragoza.

DELEGACIÓN CATALUÑA / BALEARES

C/ Primer de Maig, 5-7
08908 Hospitalet de Llobregat
Barcelona
Tfno.: 93 261 69 86 Fax: 93 261 69 92
libros.barna@sgel.es
Provincias que atiende: Baleares, Barcelona, Girona, Lleida, Tarragona y Andorra.

DELEGACIÓN LEVANTE

Calle dels Traginers, s/n
Polígono Industrial L'Alter
46290 Alcacer (Valencia)
Tfno.: 96 122 19 45 – 96 122 19 44
Fax: 96 122 19 43 libros.valencia@sgel.es
Provincias que atiende: Albacete, Alicante, Castellón, Murcia, Teruel y Valencia.

DELEGACIÓN CANARIAS

Calle Diseminado, Finca Mimosas, 1
35219 El Cardonal – Ojos de Garza
Telde – Gran Canaria
Tfno.: 92 857 46 50 Fax: 92 857 42 42
libros.canarias@sgel.es
Provincias que atiende: Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife.

DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL

AFGANISTÁN PIEFKE TRADING

Lahore (PK)
Mr Angelo Siegel
info@piefke-trading.com
Tel: +60163141089

ALEMANIA HUEBER VERLAG GMBH & CO. KG.

Baubergerstr. 30
80992 München
Tel: +49 (89) 96 02 96 03
Fax: +49 (89) 96 02 286
kundenservice@hueber.de
www.hueber.de

ARGENTINA SBS

Coronel Apolinario Figueroa
151 C1414EDC
C. Autónoma de Buenos Aires
Tel: +54 11 0810 345 5577
sbs@sbs.com.ar
www.sbs.com.ar

AUSTRALIA INTEXT BOOK COMPANY PTY.LTD

13-15 Station Street
Kew East 3102, Victoria
Tel: + 61 03 98570030
Fax: + 61 03 98570031
orders@intextbook.com.au
www.languageint.com.au

AUSTRIA HUEBER VERLAG GMBH & CO. KG

Büro Wien
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel: +43 (0)1 689 45 50
Fax: +43 (0)1 680 14 153
buero.wien@hueber-verlag.at
www.hueber.de

LA LIBRERÍA

Gentzgasse 128, 1180 Wien
Tel: 01-478 92 59
Fax: 01-478925915
libreria@libreria.at
www.libreria.at

BÉLGICA YEBRA

PUNTO Y COMA
Rue Stévin, 115A
1000 Bruxelles
Tel: 022301029
www.puntoycoma.be
info@puntoycoma.be

INTERTAAL

Bisschoppenhoflaan 383
2100 Deurne
Tel: +32 (3) 220 6500
Fax: +32 (3) 226 8186
uitgeverij@intertaal.be
www.intertaal.be

BOEKHANDEL WALRY

Zwijnaardsesteenweg 6
9000 Gent
Tel: +3292229167
boekhandel@walry.be

BRASIL

Antonio L. Dormal
(Asesor y Representante
SGEL-SBS Brasil)
Tel: 11-22384477
Cel: 11-972200492
adormal@sbs.com.br
Centro de Distribuição
e Importação – São Paulo
Rua Eduardo Leopoldo, 420
Vila Guilherme
São Paulo – SP
Cep: 02050-040
sbs@sbs.com.br
www.sbs.com.br

BULGARIA COLIBRI PUBLISHERS

36, Ivan Vazov St.
1000 Sofia
Tel: 359 29 88 87 81
colibribooks@colibri.bg
sougarev3@yahoo.fr
www.colibri.bg

CAMBOYA PIEFKE TRADING CAMBODIA

Preah Norodom
Phnom Penh 12000

CANADÁ LIBRAIRIE LAS AMÉRICAS

10, rue Saint-Norbert
Montréal
Qc H2X 1G3
Tel: 514 844 5994
Fax: 514 844 5290
magasin@lasamericas.ca
www.lasamericas.ca

CHILE BOOKLAND

Av Providencia nº 2063
Tel: 22 748 51 05
www.bookland.cl

CHINA HONG KONG BOOK CENTRE CO.LTD

On Lok Yuen Building 25
Des Voeux Road C.
Hong Kong
Tel.: 25231594
Fax: 28685079
orders@hkbookcentre.com

PIEFKE TRADING

International Commerce Center
1 Austin Road West
Kowloon

VIVA SPANISH LANGUAGE CENTRE

2/F Winner Mansion N°. 691
Nathan Road, Mongkok, Hong Kong
Tel.: +852 3421 0952
Fax: +852 3016 9361
info@vivaspanish.com.hk
www.vivaspanish.com.hk

SPANISH BOOKSTORE HONG KONG

202 2/F 22 Tak Fung Street
Hung Hom, Hong Kong
Tel.: +85294520840
info@spanishbookstorehk.com

SWINDON BOOK CO., LTD.

13-15 Lock Road,
Tsimshatsui, Kowloon
Tel: 2366 8309
Fax: 2739 4978
orders@swindonbooks.com

CHIPRE

ÉDITIONS TRAIT D'UNION

16, rue Kanari 10674 Athènes
Tel.: 210 3635268
Fax: 210 3635017
info@traitdunion.gr
www.traitdunion.gr

COREA DEL SUR EDEURO

GimpoHangangdae-ro8 173-28, 106-204
Gimpo 10068, Gyeonggi-Do
Tel: +82 31 977 1988
admin@edusense.co.kr
edusense.co.kr / edusenso.com

CROACIA VBZ

Velikopolska 12, 10010 Zagreb
Tel: 00385 1 6254 687
Fax: 0038516235-418

NAKLADA LJEVAK LTD.

Kopacevski Put 1C
10000 Zagreb
Tel: +385 1 3887 789
Fax: +385 1 3887 961
www.ljevak.hr
vlado.resnik@naklada-ljevak.hr

ECUADOR

CRAMBURY SERVICES CIA LTDA

Dir Sur: Otoyá Ñan Oe1k y S35C
(Sector Quitumbe), Quito
Dir Norte: Eustaquio Blanco Oe5-112
(Sector La Florida) Quito
Telf: +593 02 2687098 / 2433188 /
982309656
diego.gallardo@cramburyecuador.com
www.cramburyecuador.com

EGIPTO

OSIRIS BOOKSHOP

50 Kase El Nile Street, Down Town
Mostafa Kamel Square,
Cairo
P.O. Box 107 - Postal Code 11511
Tel: (202) 23961903
Fax: (202) 23911489
a.ibrahim@osirisbookshop-eg.com
www.osirisbookshop.net

ESLOVAQUIA

INFOA S.R.O.

Komenskeho 59
909 01 Skalica
Tel/Fax: (+421) 34 664 6172
infoa@infoa.sk
www.infoa.sk

ESLOVENIA

DZS, D. D.

Solski Epicenter
Dalmatinova ulica 2
SI-1538 Ljubljana
Tel: +386 1 30 69 839
Fax: +386 1 30 69 856
epi@dzs.si
www.dzs.si

MLADINSKA KNJIGA TRGOVINA D.O.O. CENTER OXFORD

Slovenska, 29 - 1000
Ljubljana
Tel: 00386 1 588 75 14
Fax: 00386 588 75 40
mojca.mikuz@mk-trgovina.si
www.centeroxford.com

ESTADOS UNIDOS

HEMYBOOKS USA CORP. SAN ANTONIO, TX

San Antonio, Texas
Tel.: 210-799-2323
mchapa@hemybookscorp.com

MEP, INC. (MEP EDUCATION)

8154 N. Ridgeway Av Skokie,
IL 60076
Tel: 847.676.1596
Fax: 847.676.1195
info@mep-inc.net
www.mepeducation.net

LATIN AMERICAN BOOK SOURCE, INC.

681 Anita Street, Suite 102
Chula Vista,
CA 91911
Tels.: 619-426-1226 /
619-426-0212
sales@latambooks.com
www.latambooks.com

IDEAL FOREIGN BOOKS

132-10 Hillside Avenue
Richmond Hill,
NY 11418
Tels.: (800)284-2490 /
(718)297-7477
Fax.: (718)297-7645
idealforeignbooks@att.net
www.idealforeignbooks.com

**LEA BOOK DISTRIBUTORS
LIBROS DE ESPAÑA Y AMÉRICA**

170-23 83rd Avenue
Jamaica Hills,
New York
11432
Tel. 1(718) 291-9891
Móvil/Cell 917 459-6471
lea@leabooks.com
www.leabooks.com

CONTINENTAL BOOK COMPANY

7000 Broadway, Unit 102
Denver, CO 80221
TEL: 303-289-1761
Fax: 303-289-1764
www.continentalbook.com

ESTONIA**ALLECTO LTD.**

Juhkentali 8
10132 Tallinn
Tels: 3726277231
/ 3726277230
Fax: 3726262233
allecto@online.ee
allecto@allecto.ee

FILIPINAS**PIEFKE TRADING**

218 Bldg. 8, BBHP,
West Zamora St,
Pandacan, Manila
Tel.: 00639324737830

FINLANDIA**AKATEEMINEN KIRJAKAUPPA**

Keskuskatu 1 /
Pohjoisesplanadi 39
00100 Helsinki
asiakaspalvelu@akateeminen.com
www.akateeminen.com

FRANCIA**SIDE - REPRENEUR D'ATTICA**

1-3, avenue du Bouton d'Or
94370 Sucy-en-Brie
Tel: 01 48 84 39 80
france@side.fr

LIBRAIRIE DECITRE

29 Place Bellecour
69002 Lyon
Tel: +33 (0)4 27 19 13 29
Fax: +33 (0)4 26 68 00 69
cellule.fournisseurs@decitre.fr
www.decitre.fr

ETON DIFFUSION SARL

17, Rue Voltaire
92300 Levallois-Perret
Tel: 33147489347
Fax: 33147481341
contact@etondiffusion.fr
www.etondiffusion.fr

BOOK IN BAR

4, rue Joseph Cabassol
13100 Aix en Provence
Tel.: 0442 266 007
bookinbaraix@orange.fr
www.bookinbar.com

LA MAISON DU DICTIONNAIRE

98, Bd du Montparnasse
F-75014 Paris
TEL: +33 (0) 1 43 22 12 93
FAX: +33 (0) 1 43 22 01 77
servicio-cliente@dicoland.com

GRAN BRETAÑA**THE EUROPEAN BOOKSHOP**

123 Gloucester Road
London SW7 4TE, England
Tel: 0044 (0) 20 7734 5259
Fax: 0044 (0) 20 7370 3129
bookshop@esb.co.uk
www.europeanbookshop.com

EUROPEAN SCHOOLBOOKS LTD (FOR TRADE)

The Runnings Cheltenham
GL51 9PQ
Tel: 0044 (0) 1242 245252
Fax: 0044 (0) 1242 224137
direct@esb.co.uk
www.eurobooks.co.uk

GRECIA**ÉDITIONS TRAIT D'UNION**

16, rue Kanari, 10674 Athènes
Tel.: 210 3635268
Fax: 210 3635017
info@traitdunion.gr
www.traitdunion.gr

HUNGRÍA**LIBRA BOOKS KFT**

Kölcsey u. 2
1085 Budapest
Tel: 36-1-2675777
Fax: 36-1-4830660
info@librabooks.hu
www.nyelvkonyvbolt.hu

LIBROTRADE LTD.

Tel: +361-254-0254 /
+361-254-0273
Fax: +361-257-7472
books@librotrade.hu
konyvrendeles@librotrade.hu
www.librotrade.hu

INDIA**DELHI: GOYAL PUBLISHERS
& DISTRIBUTORS PVT. LTD.**

H.O.: 86, U.B. Jawahar Nagar,
(Near University of Delhi),
Kamla Nagar, Delhi-110007,
Tel.: 9650597000, 23852986/23858362
Fax: +91 11 23850961
goyalpublishers@gmail.com;
www.goyalpublisher.com
www.goyalsaab.com

INDONESIA**PIEFKE TRADING**

Kompleks Ligamas Indah
Pancoran, Perdatam Jakarta
Selatan
12760, Jakarta Selatan
Tel.: 0060 (0) 163141089

IRLANDA**INTERNATIONAL BOOKS**

18, South Frederick Street
Dublin D02 EK75
Tel: (01) 6799375
info@internationalbooks.ie
www.internationalbooks.ie

ISLANDIA**PENNINN EHF**

Skeifan 10 108 Reykjavik
Tel: +3545402082
Fax: +3545680411
svanborgs@penninn.is
www.penninn.is

ITALIA**ELI SRL.**

Via Brece snc, 60025
Loreto – AN
Tel: 071-750701
Fax: 071-977851
info@elionline.com

JAPÓN**NELLIE'S LTD.**

Kenkyusha Fujimi Bldg. 3F,
2-11-3 Fujimi, Chiyoda-ku,
Tokyo 102-0071
Tel: (+81)(0)3-5275-6761
Fax: (+81)(0)3-3556-7326
ipi@nellies.jp
https://www.nellies.jp/

LIBRERÍA CERVANTES BY INTERSPAIN

Instituto Cervantes Tokyo Bldg. 1F
2-9, Rokubancho Chiyoda-ku
Tokyo 102-0085
Tel: +81 (0)3-6424-4335
Fax: + 81 (0) 3 3511 8498
libreria@interspain.jp
http://interspain.ocnk.net

INTERSPAIN BOOK SERVICE

Gloria Hatsuo Hirano Bldg. 401
4-2 Rokubancho, Chiyodaku,
Tokio 102-0085
Tel: (+81) (0)3-6426-8805
Fax: (+81) (0)3-3511-8498
interspain@interspain.jp
www.interspain.jp

ADELANTE CO., LTD.

2FL. Chiyoda Bldg. West Annex
2-5-8 Umeda Kita-ku
Osaka 530-0001
Japan
Tel: (+81) 6-6346-5554
Fax: (+81) 6-6110-5122
info@adelanteshop.jp
www.adelanteshop.jp

LITUANIA

UAB LITTERULA

Pylimo str. 10-16
LT-01117 Vilnius
Tel: 370-5-2123844
info@litterula.lt
www.litterula.lt

UAB ROTAS

Pylimo g. 42,
LT-01136 Vilnius
Tel: 370-5-2615100
Fax: 370-5-2615487
info@rotas.lt
www.rotas.lt

LUXEMBURGO

DIDERICH LIBRAIRIE

L-4140 Esch-sur-Alzette
Tel: +352 55408321
Fax: +352 557056
info@diderich.lu
www.diderich.lu

MALASIA

PIEFKE TRADING

14E Mewah Court
Jln Bkt Indah,
43000 Kajang
Tel: + 60 163 141089
info@piefke-trading.com
www.piefke-trading.com

MALTA

ENRICHMENT SERVICES LTD / BOOKMARK

6 Annunciation Square, Sliema
Tel: 21332271
Mob: 7925 1787
mrpsaila612@gmail.com
bookmark@go.net.mt

AUDIO VISUAL CENTRE LTD

Shantl Court, Flat 1
Edgar Bernard Street
Gzira GZR 1701
Tel: +356 21 330886
admin@avc.com.mt

MARRUECOS

CALLIOPE

La Librairie de Langues
Rue Nassih Eddine, Résidence Anfa II,
Magasin RDC, 20370 Casablanca
Tel.: + 212 (0) 5 22 25 74 00
Mobile: + 212 (0) 6 63 72 26 33
Fax: + 212 (0) 5 22 25 74 27
m.bennis@calliope.ma
www.calliope.ma

MÉXICO

HEMYBOOKS – MONTERREY

Dr. Aguirre Pequeño 1303
Col. Mitras Centro,
Monterrey, N.L. C.P. 64460
Tel.: 01800-822-5770 / (52)
81.83.33.30.35
ventas@hemybooks.com
www.hemybooks.com

HEMYBOOKS – MÉXICO

Parroquia 312-B Planta Alta,
Col. Del Valle Sur,
Entrada por Patricio Sanz
Ciudad de México, CP. 03310
Tel.: (55)5574-5797
mexico@hemybooks.com
www.hemybooks.com

HEMYBOOKS – GUADALAJARA

Calle Marsella 130-A
Esq. López Cotilla,
Col. Americana,
Guadalajara, Jalisco
CP. 44160
Tel.: (33)1404-6988
ventas@hemybooks.com
www.hemybooks.com

MYANMAR

PIEFKE TRADING INTERNATIONAL

No 37, 148th Street,
Pyar Yae Kone Quarter
Tamwe Township
Yangon
Tel.: 0095 (0) 9420313409

NORUEGA

NORLI UNIVERSITETSGATA

Unversitetsgata 20-24
0162 Oslo
Tel: 47 22 00 43 00
norli.import@norli.no
universitetsgata@norli.no

NUEVA ZELANDA

LANGUAGE FUEL RESOURCE ROOM

741F Te Atatu Road
Te Atatu Península
Auckland 0610
Ph: (09) 889-0397
NZResourceroom@languagefuel.com

PAÍSES BAJOS

INTERTAAL BOEKHANDEL

Transistorstraat 80
1322 CH Almere
Tel: +31 (0) 36 5471690
klantenservice@intertaal.nl
www.intertaal.nl

PAKISTÁN

PIEFKE TRADING

Lahore
Mr Angelo Siegel
Tel: 60163141089
info@piefke-trading.com

PANAMÁ

DISTEXSA PANAMÁ S.A.

Centro Comercial Price Smart
Local No. 7, Avenida Ricardo J. Alfaro
(Tumba Muerto) Ciudad de Panamá
Tel: +507 360 6000; 360 6010
ventas@distexsa.com

EDUCA LIBRERÍA DIDÁCTICA S.A.

Apartado postal 0816-00486
Panamá, República de Panamá
Tel: 507 2694624
Fax: 507 2239121
ventas@cwpanama.net

PERÚ

SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL

Calle Mariscal Felipe Santiago
Salaverry 542, San Luis – Lima
Tel.: +51 (1) 2064900
sbsperu@sbs.com.pe
www.sbs.com.pe

POLONIA

NOWELA SP. Z O.O.

ul. Żmigordzka 41/49
60-171 Poznań
Tel.: +48 61 670 66 92
zamowienia@nowela.pl
www.nowela.pl

LETRA S.C.

ul. Wroclawska 81C/15
81-553, Gdynia
Tel: +48 506 073 039
biuro@letra.com.pl
www.letra.com.pl

SIESTA

ul. Swietojanska 32/7
81-372 Gdynia
Tel: +48 570 188 698
info@siesta.pl
www.siesta.pl

BOOKLAND

Ul. Kredytowa 2
00-062 Warszawa
Tel: +48 22 829 55 04
www.eduksiazka.pl

PORTUGAL**LIVRARIA IDEAL**

Rua Direita do Dafundo, 44
(junto ao Instituto Espanhol)
1495-717 Dafundo, Lisboa
Tel. 21 414 2668 /
963692332
Fax: 21 414 3460
livraria.ideal@sapo.pt
www.livraria-ideal.com

REPÚBLICA DOMINICANA**HIMAL & COMPAÑÍA S.A.**

Porfirio Herrera #6
Piantini, Santo Domingo, DN
Tel 809-683-4056
Fax 809-683-4156
denisegarcia@antillianservice.com
emelyromero@antillianservice.com

REPÚBLICA CHECA**INFOA INTERNATIONAL S.R.O.**

Druzstevni 280
789 72 Dubicko
Tel. (+420) 583 456 810
Fax: (+420) 583 456 812
infoa@infoa.cz
http://www.infoa.cz

RUMANIA**CENTRUL DE CARTE STRAINA SITKA**

23, Dacia Boulevard
Bucharest 010403
Tel/Fax: 0040 21 2103030
Tel/Fax: 0040 21 2104010
MOBIL: 0040 722375477
office@cartestraina.ro
www.cartestraina.ro

RUSIA**BOOKHUNTER**

Ul. Bolshaya Tatarskaya, 7

Moscow 115184
Tel. 007 495 786 2570
angliabooks@bookhunter.ru
www.bookhunter.ru

**CENTRO DE LENGUA ESPANOLA
Y CULTURA ADELANTE**

Av. Nevsky 54
191023 San Petersburgo
Tel: (7-812) 401-6730
info@centroadelante.ru
www.centroadelante.ru

SERBIA**EDUCATIONAL CENTRE BELGRADE**

11000 Beograd, Kneza Milosa 17
Tel/Fax: (011) 324-19 22
303-43 77
edcentre@verat.net
www.educational.co.rs

SINGAPUR**PIEFKE TRADING SINGAPORE**

10 Anson Road #09-03
International Plaza
Singapore 079903
Tel: 0060 (0) 16 3141 089
UEN: 55368008E

LAS LILAS SCHOOL

180B Bencoolen St. #08-01/02/05
The Bencoolen (Office Tower), 189648
Tel: (65) 6333 3484
Fax: (65) 6333 3141
enquiries@laslilasschool.com
www.laslilasschool.com

SUECIA**FRANSKA BOKHANDELN****SPRÅKBOKHANDELN**

Lilla Tvärgatan 21, SE-223 53 LUND
Tel: (046) 128568
Fax: (046) 146165
info@sprakbokhandeln.se
www.sprakbokhandeln.se

SUIZA**HUEBER VERLAG GMBH & CO. KG**

c/o OLF S.A. Case postale 1152
1701 Fribourg
Tel: +41 (026) 467 52 50
Fax: +41 (026) 467 54 66
mhv@olf.ch / www.hueber.de

ALBATROS LIBRERÍA

6, Rue Charles-Humbert
CH-1205, Genève
Tel/Fax: (022) 731 75 43
albatros@libreria-albatros.ch
www.libreria-albatros.ch

IBERCULTURA

Dornacherstrasse 9, CH-6003, Luzern

Tel.: +41 (0)41 240 66 17
ibercultura@ibercultura.ch
www.ibercultura.ch

LIBROMANIA

Länggass-Str. 12
CH 3012 Berna
Tel: (41) 31 305 30 30
Fax: (41) 31 305 30 31
mail@libromania.ch
www.libromania.ch

OLF SA

Case postale 1152
1701 Fribourg
Tel: (41) 26 467 51 11
Fax: (41) 26 467 54 66
serviceclients@olf.ch

TAILANDIA**PIEFKE TRADING**

Langsuan Road,
Lumpini, Patumwan
10330 Bangkok
Tel: 0060 (0) 16 3141 089

TAIWAN**SUNNY PUBLISHING CO**

1F., No. 72, Sec. 1, Xinhai Rd.,
Da'an District, Taipei City, 106
Tel: 886-2-2362-8269
Fax: 886-2-2362-8259
sunny.publish@msa.hinet.net
www.sunnypublish.com.tw

CAVES BOOKS LTD.

No. 207, Ti-Ding Ave., Sec. 1,
Nei-Hu District, Taipei 11494
Tel: +886 2 8792-5001
Fax: +886 2 8792-5026
www.cavesbooks.com.tw

TURQUÍA**SINIRSIZ EGITIM HIZMETLERI****UNLIMITED EDUCATIONAL SERVICES**

Tozkoparan Mahallesi,
Haldun Taner Sokak
Alparslan Is Merkezi, No.27,
Kat.5, Daire 19, 34010 Merter,
Gungoren Istanbul
Tel: +90 212 571 3717
Fax: +90 212 571 3797
info@eltturkey.com
www.eltturkey.com

VIETNAM**THU TRANG PIEFKE**

Reg. No.: 01A8017171
Room 205, Block A, DOI CAN
street, LIEU GIAI ward, BA DINH district,
HANOI
Tel: 00841639579796

ÍNDICE ALFABÉTICO

1810: Las independencias americanas.....	54	Escritura creativa	63	Nuevo Español en marcha (Edición latina) ...	41
A		Escucha y aprende	48	Nuevo Español sin fronteras	25
¡Abejas asesinas!.....	53	España contemporánea.....	58	Nochevieja en Madrid	51
Actividades para pizarras digitales interactivas	63	Español en la cocina	54	O	
Agencia ELE.....	18	Español por destrezas	48	Objetivo DELE A1	46
Al día	39	¡Exprésate!	62	Objetivo DELE A2	46
Andar.es	53	F		Objetivo DELE B1	46
Aprendizaje y enseñanza del español con fines específicos	61	Fiesta sorpresa en Chinchón	51	Objetivo DELE B2	47
Artículos	57	Fin de semana en Barcelona.....	51	Objetivo DELE C1	47
Aspectos del español actual	61	G		Objetivo DELE Escolar	47
Aventura en Yucatán	50	Gauchos de Argentina.....	53	Ortografía.....	43
B		Gramática española avanzada	45	P	
¡Bien dicho!.....	48	Gramática práctica de español para jóvenes	44	Platos combinados.....	54
Boda en Buenos Aires.....	51	H		Por la cocina española	54
C		Hacia América	52	Por las calles de Barcelona	53
Calamares gigantes	53	Historias breves para leer.....	56	Practica la conjugación	43
Capoeira. Danza o lucha	53	Historias que pasan	56	Practica tu español	42
Carnaval en Tenerife	50	I		Problemas frecuentes del español	43
Cinco estrellas.....	38	¡Imagínate!	63	Pruebas de nivel	62
Colón y el Nuevo Mundo	53	Impresiones.....	14	R	
Compañeros (Nueva edición)	28	Incomprensión.....	56	Recursos para el profesor.....	63
Cosas de la ciudad.....	56	Inteligencias múltiples en ELE	63	S	
Cuentos de celos.....	57	J		Saber.es.....	54
Cuentos escogidos	57	Juvenil.es.....	52	¿Sabes?.....	24
Curso de lectura, conversación y redacción	56	L		Salsa en La Habana	51
D		La caja de galletas.....	56	Salvemos el Amazonas.....	53
De ley	38	La Celestina	57	Ser y estar.....	43
Destino Erasmus	22	La ciudad perdida de Machu Picchu	53	Singular.es	54
Diccionario de dudas	48	La enseñanza de idiomas en los últimos cien años	61	Socorristas del cielo	53
Diccionario de términos clave de ELE ...	62	La mar en medio	56	Superdrago	32
Diverso	26	La suegra de Julia	56	T	
Don Quijote 1.....	57	Las aventuras de Mat y Rob	56	Tejedoras peruanas.....	53
Don Quijote 2.....	57	Las expresiones coloquiales	42	Temas de gramática	44
Doña Bárbara	57	Las preposiciones	42	Textos y aprendizaje de lenguas	61
E		Latitud 0°	58	Tradiciones peruanas	57
Ejercicios de pronunciación.....	43	Lector.es	56	Turismo	36
El Buscón	57	Lee y disfruta	56	U	
El chocolate	54	Leyendas	57	Un café con.....	55
El FC Barcelona	54	Literatura española y latinoamericana ...	59	Una nueva vida	52
El juego de té	56	Literatura hispánica de Fácil Lectura	57	Uso y contraste de tiempos verbales.....	43
El Lazarillo	57	Los Fernández	50	V	
El léxico de los negocios.....	43	Los templos perdidos de los mayas	53	Vacaciones en Mallorca.....	51
El mundo de Valentina	30	Los tiempos del pasado.....	42	Vademécum para la formación de profesores	62
El regreso.....	52	Lunas	52	Ventanas abiertas.....	56
El subjuntivo	43	M		Verbos españoles conjugados.....	44
El viaje	52	Manual de formación para profesores de ELE	60	Vida en el Orinoco.....	53
ELExprés (Nueva edición)	23	Marcadores del discurso	43	Vitamina	12
Emprendedores	34	N		Vocabulario activo e ilustrado del español.....	49
En Cabo Polonio.....	52	Nuevo Avance.....	20	Vocabulario ELE B1.....	49
En la Flor, Nicaragua.....	52	Nuevo Español 2000.....	25	Vocabulario ELE B2.....	49
En la Patagonia	52	Nuevo Español en marcha	16	Voces.....	40
Ensayo SGEL.....	60			Z	
Enseñanza de gramática avanzada de ELE.....	60			Zalacaín el Aventurero.....	57
Escribe en español.....	48				



ele

Español Lengua Extranjera

¿Necesitas más información?

Asesoría pedagógica

Tfno.: 34 91 657 69 97

Fax: 34 91 657 65 01

ele@sgel.es

Para hacer un pedido desde tu país

Orders from abroad:

Tfno.: 34 91 657 69 52

Fax: 34 91 657 65 01

exportacion.libros@sgel.es

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, S. A.

Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (Madrid)

ele.sgel.es

Síguenos en:



facebook.com/ele.sgel

twitter.com/sgel_ele

instagram.com/editorial_sgel_ele

youtube.com/user/sgelele

es.linkedin.com/company/sgel-ele

